التأسيس السليم

2

الصف الثاني الابتدائي

اللغة العربية





2026

اختيارك الأول في مصر

الفصل الدراسي الثاني



دليل ولي الأمر



يصرف مجانًا مع الكتاب
كراسة التأسيس السليم
للمراجعة والاختبارات
والإجابات النموذجية



فهرس الكتاب

مقدمة

عزيزي وليَّ الأمرِ، استكمالًا لرؤيةِ وزارةِ التربيةِ والتعليمِ لتطويرِ التعليمِ؛ فقدْ تمَّ تطويرُ مناهجِ الصفِّ الثاني الابتدائي، وتمَّ تخصيصُ نوافذَ للتركيزِ على المهاراتِ التأسيسيةِ للغةِ العربيةِ، ويقومُ منهجُ الفصل الدراسي الثاني على ثلاث وحدات، وهيَ:

الفصل الدراسي الثاني

الوحدة الأولى: أحب من حولي.
الوحدة الثانية: في مدرستي.
الوحدة الثالثة: أماكن جميلة.

مفاهيم حول المنهج

نص الاستماع: تبدأ كل وحدة بنصٍّ استماعٍ يقرؤُه وليُّ الأمرِ على التلميذِ، بينما التلميذُ يستمعُ بإنصات، والهدف منه هو توضيح الفكرة الرئيسة للنص، استخلاص وفهم المعاني والتعبير عنها بشكل لفظي (التحدث) أو غير لفظي (الرسم والكتابة...)، تعزيز مهارة الاستماع للغة العربية.

نصوص القراءة: في كل وحدة نصًّا قراءةٍ ويستخدمَان كسياقٍ لتقديمِ المفرداتِ والأساليبِ والتراكيبِ التي يحتاجُ الطفلُ إليها في الكتابة.

الأساليب والتراكيب: يتم فيها شرح القواعد النحوية المختلفة، وتثبيت القاعدة عن طريق الشرح والأمثلة والتدريبات المختلفة.

القواعد الإملائية: يتعلم فيها الطفل القواعد الصحيحة للكتابة؛ ليعبر بشكل صحيحٍ عن أفكاره في هيئة كلمات.

التحدث: لكل نص قراءة صفحة تحدث، يستطيع فيه الطفل التعبير بطلاقة باستخدام مفرداته الجديدة.

الكتابة: تعد الكتابة المنتج النهائي من الموضوع وهي تجمع كل ما تعلمه الطفل في الموضوع، وتراعى فيها قواعد اللغة التي تعلمها، والإملاء الصحيح، والخط الجميل، وتحتوي على بطاقة التقييم التي تركز على العناصر التي يجب توافرها في نصوص الكتابة.

النشيد: في كل وحدة نشيد يستخدم كسياقٍ لتقديمِ المفرداتِ والأساليبِ والتراكيبِ والظواهر البلاغية للطفل.

اختبارات الوحدة: لكل وحدة ثلاثة اختبارات، اثنان للقطاع العام وواحد للقطاع العام والأزهري.

قصة القراءة مع الأسرة: في نهاية كل وحدةٍ قِصَّةٌ للقراءةِ مع الأسرة، يليها من التأسيس السليم صفحة بها استخراجات الظواهر اللغوية عليها.

◄ **يقدم التأسيس السليم أربع فقرات متحررة بعد نصوص الاستماعِ والقراءة، واختبارًا بعد كل درس، كما يقدم كراسة تشمل ثلاثة عشر اختبارًا ثماني اختبارات للتعليم العام، وخمسة للتعليم العام والأزهري والإجابات النموذجية.**

خطةُ توزيعِ منهجِ اللُّغةِ العربيةِ للصَّفِّ الثَّانِي الِابتدائيِّ
الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م

الشهر		فبراير ٢٠٢٦	مارس ٢٠٢٦	أبريل ٢٠٢٦	أبريل ٢٠٢٦
الوحدات		الوحدة الأولى: أحب من حولي	الوحدة الثانية: في مدرستي	الوحدة الثالثة: أماكن جميلة	مراجعة عامة
النصوص	الاستماع	لوحتي.	الماء نعمة.	في الحديقة.	
	القراءة (١)	زارتني فراشة.	ابحثوا معي.	رحلة لحديقة الحيوان.	
	القراءة (٢)	القطة والمطر.	السادس من أكتوبر.	عش جميل.	
	النشيد	بالفرشاة والألوان.	جيشي بطل.	رأيت في الحديقة.	
التحدث		• أرسم ما أحب. • الرفق بالحيوان.	• أعرفكم بنفسي. • يوم النصر.	• عالم الطيور. • أحاول حتى أنجح.	
الأساليب والتراكيب		• ضمائر الغائب. • أسلوب النداء.	• أسلوب التعجب. • أسلوب الاستفهام (أين - متى - كيف - لماذا).	• حروف الجر (من - إلى - في). • حروف العطف (و - أو).	
كلمات جديدة		تروي - شعرت - الفرح - العودة - منشفة - نرفق - البستان - ألهو - الإحسان - بديع.	يخبرنا - أفضل - لديه - أزين - وطني - فؤادي - رمز - يحمي أرضي - خير.	يقفز - شاهدت - تسبح - ينظمها - مسرورًا - يحميه - أنيقة - رقيقة.	
الخط		كتابة جملة بخط النسخ، مع مراعاة اتجاهات الحروف وقواعد الكتابة.			
القواعد الإملائية		• التاء المربوطة والتاء المفتوحة. • مراجعة على التاء المربوطة والتاء المفتوحة.	• الشدة مع التنوين. • مراجعة على الشدة مع التنوين.	مراجعة.	
الكتابة		• كتابة لافتة. • مراجعة على كتابة لافتة.	• وصف سلوك. • مراجعة على وصف سلوك.	مراجعة.	
التقييم		اختبارات تقيس مستوى الطالب من خلال أسئلة مناسبة لما تعلمه.			

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى مَا سَبَقَ دِرَاسَتُهُ

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«اسْتَيْقَظَتْ آمِنَةُ مُبَكِّرًا فِي الْعُطْلَةِ عَلَى أَصْوَاتِ الْعَصَافِيرِ. فَتَحَتِ النَّافِذَةَ فَدَخَلَ نُورُ الشَّمْسِ إِلَى الْغُرْفَةِ. قَرَّرَتْ آمِنَةُ أَنْ تُسَاعِدَ أُمَّهَا فِي تَرْتِيبِ الْبَيْتِ، فَأَمْسَكَتِ الْمِكْنَسَةَ وَبَدَأَتْ تُنَظِّفُ الْأَرْضَ، ثُمَّ رَتَّبَتِ الْكُتُبَ عَلَى الرَّفِّ. فَرِحَتْ أُمُّهَا بِهَا، وَقَالَتْ لَهَا: «أَنْتِ بِنْتٌ نَشِيطَةٌ وَمُجْتَهِدَةٌ»، فَابْتَسَمَتْ آمِنَةُ وَشَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهَا سَاعَدَتْ أُمَّهَا».

مَدًّا بِالْأَلِفِ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
مَدًّا بِالْيَاءِ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
مَدًّا بِالْوَاوِ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	الْحَرْفُ السَّاكِنُ	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....	تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....
ضَمِيرًا	....	اذْكُرْ نَوْعَهُ	....
كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةُ مَدٍّ	....	فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....
اسْمًا جَمْعًا	....	مُفْرَدُهُ	....
اسْمًا مُفْرَدًا	....	جَمْعُهُ	....
كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (أَوْقَات)	....	(الصَّف)	....
مُرَادِفَ (الْفَرَحِ)	....	مُضَادَّ (نَامَتْ)	....
جَمْعَ (الْعُصْفُورِ)	....	مُفْرَدَ (الرُّفُوفِ)	....

نشاط (١) يراجع ما سبق دراسته من قواعد وأساليب وتراكيب.

(ب) **حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:**

(١) الْعُطْلَةُ ..../........./........./......... (٢) قَرَّرَتْ ..../........./.........

(٣) تُنَظِّفُ ..../........./........./......... (٤) السَّعَادَةُ ..../........./........./........./.........

(ج) **أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ:**

(١) الْ / عَ / صَا / فِيـ / رُ .... (٢) الشْـ / شَمْـ / سُ ....

(٣) رَتْـ / تَـ / بَتْ .... (٤) مُجْـ / تَـ / هِـ / دَ / ةٌ ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:**

(١) اسْتَيْقَظَتْ آمِنَةُ عَلَى أَصْوَاتِ الْعَصَافِيرِ. (   )

(٢) شَعَرَتْ آمِنَةُ بِالْحُزْنِ؛ لِأَنَّهَا سَاعَدَتْ أُمَّهَا. (   )

(هـ) **تَخَيَّرْ:** (١) دَخَلَ نُورُ .... إِلَى الْغُرْفَةِ. (الْقَمَرِ - الشَّمْسِ - الْمِصْبَاحِ)

(٢) اسْتَيْقَظَتْ آمِنَةُ .... (عَصْرًا - لَيْلًا - مُبَكِّرًا)

(و) **أَكْمِلْ:** (١) قَرَّرَتْ آمِنَةُ أَنْ تُسَاعِدَ .... فِي تَنْظِيفِ الْبَيْتِ.

(٢) أَمْسَكَتْ آمِنَةُ .... وَبَدَأَتْ تُنَظِّفُ الْأَرْضَ.

(٣) قَالَتِ الْأُمُّ لِآمِنَةَ: «أَنْتِ بِنْتٌ .... وَ.........................».

(ز) **رَتِّبْ:** (١) أَنْ - أُمَّهَا - قَرَّرَتْ - تُسَاعِدَ - آمِنَةُ. ◄ ....

(٢) بِنْتٌ - وَمُجْتَهِدَةٌ - نَشِيطَةٌ - أَنْتِ. ◄ ....

(ح) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**



(ط) **أَجِبْ:** لِمَاذَا شَعَرَتْ آمِنَةُ بِالسَّعَادَةِ؟ ◄ ....

٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .... صَدِيقَةٌ عَزِيزَةٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)
(ب) فِي الْحَدِيقَةِ .... كَبِيرَتَانِ. (شَجَرَةٌ - لَاحِقًا - شَجَرَتَانِ)
(ج) زُرْتُ عَمِّي فِي الْقَرْيَةِ .... (غَدًا - لَاحِقًا - شِتَاءً)
(د) .... يَدَيْكَ يَا مَازِنُ. (تَغْسِلُونَ - اغْسِلْ - اغْسِلِي)
(هـ) عَلَّقْتُ الْحَقِيبَةَ .... الْبَابِ. (خَلْفَ - دَاخِلَ - تَحْتَ)
(و) اشْتَرَيْتُ .... الْحِذَاءَ مِنَ السُّوقِ. (تِلْكَ - ذَلِكَ - هَذِهِ)
(ز) أَنَا .... الْحَيَوَانَ. (أَرْحَمُ - نَرْحَمُ - يَرْحَمُ)
(ح) رَأَيْتُ .... نَائِمَةً. (قِطَّةً - كَلْبًا - فِيلًا)
(ط) .... عُمَّالٌ بَارِعُونَ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)
(ي) الصَّدِيقُ هُوَ .... يُسَاعِدُ صَدِيقَهُ. (الَّذِي - الَّتِي)

٣ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

(أ) .... نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)
(ب) .... التِّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ دُرُوسَهُ. (فِعْلٌ مَاضٍ)
(ج) أَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ الْمَلَابِسِ. .... (أَضِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ)
(د) .... قَمَرٌ سَاطِعٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)
(هـ) يَا مُحَمَّدُ، لَا يَضْرِبِ الْقِطَّةَ. .... (صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ)
(و) السَّفِينَةُ هِيَ .... تُبْحِرُ. (اسْمٌ مَوْصُولٌ)
(ز) يَا سَلْمَى، لَا .... دُرُوسَكِ. (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)
(ح) عَالَجَ .... الْمَرْضَى. (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ)
(ط) .... عَالِيَةٌ. (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ، وَمَدٌّ بِالْأَلِفِ)
(ي) .... حَيَوَانٌ ضَخْمٌ. (كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُذَكَّرِ وَبِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ)
(ك) .... لَوْنُهَا أَزْرَقُ. (كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ)

نشاط (٢ - ٣) يراجع ما سبق دراسته من قواعد وأساليب وتراكيب.

٤ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

(أ) مُعَلِّمَـ .... (ـة) (ـه)

(ب) خَبَّا .... (ذ) (ز)

(ج) سَائِـ .... (ق) (ك)

(د) ....ـبَّاكٌ. (س) (ص)

(هـ) ....ـابِطٌ. (د) (ض)

(و) ....ـاهٍ. (ط) (ت)

٥ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْمُثَنَّى الْمُنَاسِبِ لَهَا:

مِفْتَاحٌ - تِلْمِيذَةٌ - مَسْجِدٌ - حَقِيبَةٌ - حِصَانٌ - بَابٌ

مَسْجِدَانِ / مَسْجِدَيْنِ - حِصَانَانِ / حِصَانَيْنِ - مِفْتَاحَانِ / مِفْتَاحَيْنِ - بَابَانِ / بَابَيْنِ - حَقِيبَتَانِ / حَقِيبَتَيْنِ - تِلْمِيذَتَانِ / تِلْمِيذَتَيْنِ

٦ ضَعْ كُلَّ ضَمِيرٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ: (أَنَا - نَحْنُ)



(أ) .... تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. (ب) .... فَلَّاحٌ نَشِيطٌ.

(ج) .... مُعَلِّمُونَ مُمْتَازُونَ. (د) .... طَالِبَاتٌ مَاهِرَاتٌ.

(هـ) .... أُحِبُّ بَلَدِي. (و) .... نُحِبُّ بَلَدَنَا.

٧ ضَعِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ: (هُوَ - هِيَ)

(أ) .... فَلَّاحٌ. (ب) .... مُمَرِّضَةٌ. (ج) .... نَشِيطٌ.

(د) .... صَدِيقَةٌ. (هـ) .... لَاعِبٌ. (و) .... طَالِبَةٌ.

(ز) .... مُعَلِّمٌ. (ح) .... مُتَفَوِّقَةٌ. (ط) .... تِلْمِيذٌ.

نشاط (٤ : ٧) يراجع ما سبق دراسته من قواعد وأساليب وتراكيب.

٨ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ: (هَذَا - تِلْكَ - الَّذِي - الَّتِي)



(أ) .... سَحَابَةٌ مُمْطِرَةٌ.

(ب) الطَّيَّارُ هُوَ .... يَقُودُ الطَّائِرَةَ.

(ج) .... قَصْرٌ وَاسِعٌ.

(د) تَفَوَّقَتِ الطَّالِبَةُ .... اجْتَهَدَتْ.

٩ لَاحِظْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الْمُهَنْدِسُ هُوَ الَّذِي يُخَطِّطُ الْمَنَازِلَ.

الدَّجَاجَةُ هِيَ الَّتِي تُنْتِجُ الْبَيْضَ.









الْعُصْفُورُ هُوَ الَّذِي يُغَرِّدُ.

الطَّبِيبَةُ هِيَ الَّتِي تُعَالِجُ الْمَرْضَى.

١٠ اقْرَأْ وَلَاحِظِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ ضَعْ كُلَّ جُمْلَةٍ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ فِي الْحَدِيقَةِ.
- يَرْسُمُ أَبِي بِبَرَاعَةٍ.
- أُزَيِّنُ فَصْلِي بِاللَّوْحَاتِ.
- تُلَوِّنُ أُمِّي الْبَيْضَ.


....


....


....



....

نشاط (٨ : ١٠) يراجع ما سبق دراسته من قواعد وأساليب وتراكيب.

١١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أُسْلُوبِ أَمْرٍ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

أ) الْوَلَدُ خَطُّهُ جَمِيلٌ. ◯ اكْتُبِ الدَّرْسَ يَا مُحَمَّدُ. ◯ أَنَا أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ. ◯

ب) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. ◯ الطِّفْلَةُ تَرْسُمُ زَهْرَةً. ◯ افْتَحِ النَّافِذَةَ يَا سَامِي. ◯

ج) اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ. ◯ الْبِنْتُ تُنَظِّفُ الْغُرْفَةَ. ◯ أَكَلَ الْوَلَدُ طَعَامَهُ. ◯

١٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَخْدِمًا (لَا)، كَالْمِثَالِ:

أ 

لَا تَقْتَرِبْ مِنَ الْكَهْرَبَاءِ.

ب 

....

ج 

....

١٣ اسْتَخْدِمْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:

(أ) هَذَا قَلَمٌ. ◄ هَذَا قَلَمِي. (ب) هَذِهِ شَجَرَةٌ. ◄ هَذِهِ ....

(ج) هَذِهِ حُجْرَةٌ. ◄ هَذِهِ .... (د) هَذَا كِتَابٌ. ◄ هَذَا ....

١٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ، كَالْمِثَالِ:

نَبَاتٌ	قِصَّهٌ	نَبَاةٌ	وَقْتٌ	مُنَبِّهٌ
✓	◯	◯	◯	◯
رِحْلَتٌ	نَحْلَةٌ	مَدْرَسَتٌ	صَوْتٌ	كُرَهٌ
◯	◯	◯	◯	◯

نشاط (١١ : ١٤) يراجع ما سبق دراسته من قواعد وأساليب وتراكيب.

١٥ اِقْرَأِ الْكَلِمَةَ وَحَدِّدْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ:

	الْكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ		الْكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
(أ)	حِصَانٌ	....	....	(ب)	طَرِيقٌ	....	....
(ج)	صُنْدُوقِي	....	....	(د)	بُيُوتٌ	....	....
(هـ)	عُصْفُورٌ	....	....	(و)	حَدِيقَةٌ	....	....
(ز)	خَضْرَاوَاتٌ	....	....	(ح)	رَسُولٌ	....	....
(ط)	كِتَابِي	....	....	(ي)	صَارُوخٌ	....	....

١٦ أَكْمِلْ بِالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: (عَصْرًا - دَاخِلَ - تَحْتَ - أَمَامَ - لَيْلًا - شِتَاءً)

(أ) أَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .... (ب) نَرْتَدِي الْمَلَابِسَ الثَّقِيلَةَ ....

(ج) وَقَفَتِ السَّيَّارَةُ .... الْبَيْتِ. (د) جَلَسَ الْأَطْفَالُ .... الشَّجَرَةِ.

(هـ) نَرَى الْقَمَرَ .... (و) أَضَعُ أَدَوَاتِي .... الْحَقِيبَةِ.

١٧ اكْتُبْ أَسْمَاءَ الْمِهَنِ، ثُمَّ صِلِ الْمِهْنَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ(اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ) بِالشَّمْسِ، وَالْمِهْنَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ(اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ) بِالْقَمَرِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الطَّبِيبُ





....



....





....

نشاط (١٥ : ١٧) يراجع ما سبق دراسته من قواعد وأساليب وتراكيب.

قَيِّمْ نفسَكَ

١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«دَخَلَ وَلِيدٌ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ. كَانَتِ الْكُتُبُ كَثِيرَةً وَمُرَتَّبَةً عَلَى الرُّفُوفِ. وَكَانَ مِنْ بَيْنِهَا كِتَابَانِ مُلَوَّنَانِ عَنِ الْبَحْرِ فَأَخَذَ وَاحِدًا مِنْهُمَا وَجَلَسَ يَقْرَؤُهُ، رَأَى فِي صَفَحَاتِهِ صُوَرَ الْأَسْمَاكِ وَالشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ الْجَمِيلَةِ فَتَمَنَّى أَنْ يَزُورَ الْبَحْرَ؛ لِيَرَى هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ الرَّائِعَةَ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ».

مَدًّا بِالْأَلِفِ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
مَدًّا بِالْيَاءِ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
مَدًّا بِالْوَاوِ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
مُثَنًّى	....	هَاءً مَرْبُوطَةً	....
تَنْوِينًا	....	نَوْعُهُ	....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	الْحَرْفُ السَّاكِنُ	....
فِعْلًا	....	نَوْعُهُ	....
تَاءً مَرْبُوطَةً	....	اسْمَ إِشَارَةٍ	....
اسْمًا مُفْرَدًا	....	جَمْعُهُ	....
اسْمًا جَمْعًا	....	مُفْرَدُهُ	....
كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (مَرْتَبَة)	....	(الْقَلِيلَة)	....
مُرَادِفَ (قَعَدَ)	....	مُضَادَّ (خَرَجَ)	....
مُفْرَدَ (أَوْقَاتٍ)	....	جَمْعَ (السَّمَكَةِ)	....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

(ب) **حَلِّل:** (١) الرُّفُوفُ ..../........../........../.......... (٢) الْبَحْرُ ..../........../........../..........

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) الْـ / مَرْ / جَا / نِيْـ / يَـ / ـةُ .... (٢) يَـ / زُو / رُ ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** أَخَذَ وَلِيدٌ الْكِتَابَيْنِ لِيَقْرَأَ فِيهِمَا. (   )

(هـ) **تَخَيَّرْ:** تَمَنَّى وَلِيدٌ أَنْ يَزُورَ .... (الْحَدِيقَةَ - الْبَحْرَ - النِّيلَ)

(و) **أَكْمِلْ:** رَأَى وَلِيدٌ فِي صَفَحَاتِ الْكِتَابِ صُوَرَ .... وَ..........................

(ز) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ، كَالْمِثَالِ:**

الْبَحْرُ
- السَّمَكُ
- ....
- ....
- ....

(ح) **أَجِبْ:** مَاذَا وَجَدَ وَلِيدٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ ◄ ....

٢ اكْتُبْ جُمَلًا؛ لِتَصِفَ الصُّوَرَ بِاسْتِخْدَامِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ: (هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ)

....

٣ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

صحتك أهم ما تملك؛ فحافظ عليها.

....

٤ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.


الْوَحْدَةُ الْأولَى
أُحِبُّ مَنْ حَوْلِي

نَصُّ اسْتِمَاعٍ

لَوْحَتِي



آسِرٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الِابْتِدَائِيِّ، يُحِبُّ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ، لَكِنَّهُ خَجُولٌ لَا يُحِبُّ أَنْ يَرَى النَّاسُ لَوْحَاتِهِ؛ فَهُوَ يَخَافُ أَلَّا تُعْجِبَهُمْ.



* لِمَاذَا لَا يُحِبُّ آسِرٌ أَنْ يَرَى النَّاسُ لَوْحَاتِهِ؟

فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ رَسَمَ آسِرٌ بَيْتًا صَغِيرًا أَمَامَهُ شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ، وَالشَّمْسُ فَوْقَهُ، وَعِنْدَمَا شَاهَدَ مُعَلِّمَتَهُ تَقْتَرِبُ مِنْهُ خَبَّأَ لَوْحَتَهُ؛ فَابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ لَهُ: «هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَرَى لَوْحَتَكَ يَا آسِرُ؟».





* مَاذَا رَسَمَ آسِرٌ؟

مَدَّ آسِرٌ يَدَهُ بِبُطْءٍ وَأَعْطَى اللَّوْحَةَ لِمُعَلِّمَتِهِ، فَنَظَرَتْ إِلَيْهَا، وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتَ يَا آسِرُ! أَنْتَ حَقًّا مَوْهُوبٌ، رَسْمُكَ جَمِيلٌ، وَالْأَلْوَانُ رَائِعَةٌ، مَا رَأْيُكَ أَنْ تَعْرِضَ اللَّوْحَةَ أَمَامَ زُمَلَائِكَ إِذَا أَرَدْتَ؟».

* كَيْفَ أَعْطَى آسِرٌ اللَّوْحَةَ لِمُعَلِّمَتِهِ؟

وَافَقَ آسِرٌ وَشَاهَدَ التَّلَامِيذُ اللَّوْحَةَ، فَصَفَّقُوا جَمِيعًا، وَقَالُوا: «لَوْحَةٌ رَائِعَةٌ!». ابْتَسَمَ آسِرٌ، وَقَالَ: «سَأَرْسُمُ غَدًا لَوْحَةً أَجْمَلَ!».

* كَيْفَ شَجَّعَ التَّلَامِيذُ زَمِيلَهُمْ آسِرًا؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

خَجُولٌ	كَثِيرُ الْحَيَاءِ	شَاهَدَ	رَأَى	خَبَّأَ	أَخْفَى/ سَتَرَ
ابْتَسَمَتْ	ضَحِكَتْ ضَحْكَةً خَفِيفَةً	مَدَّ	بَسَطَ	أَعْطَى	نَاوَلَ/ قَدَّمَ
أَحْسَنْتَ	أَبْدَعْتَ	مَوْهُوبٌ	مُمَيَّزٌ	رَائِعَةٌ	مُدْهِشَةٌ/ جَمِيلَةٌ
تَعْرِضُ	تُظْهِرُ	صَفَّقَ	ضَرَبَ بَاطِنَ إِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى بَاطِنِ يَدِهِ الْأُخْرَى		

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُحِبُّ	يَكْرَهُ	خَجُولٌ	وَاثِقٌ/ جَرِيءٌ	يَخَافُ	يَأْمَنُ
صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	أَمَامَهُ	خَلْفَهُ	فَوْقَهُ	تَحْتَهُ
تَقْتَرِبُ	تَبْتَعِدُ	خَبَّأَ	أَظْهَرَ/ كَشَفَ	ابْتَسَمَتْ	عَبَسَتْ
قَالَتْ	سَكَتَتْ/ صَمَتَتْ	بِبُطْءٍ	بِسُرْعَةٍ	أَعْطَى	أَخَذَ
أَحْسَنْتَ	أَسَأْتَ	رَائِعَةٌ	عَادِيَّةٌ/ قَبِيحَةٌ	وَافَقَ	رَفَضَ
غَدًا	أَمْسِ				

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

لَوْحَةٌ	لَوْحَاتٌ	تِلْمِيذٌ	تَلَامِيذُ	الصَّفُّ	الصُّفُوفُ
حِصَّةٌ	حِصَصٌ	بَيْتٌ	بُيُوتٌ	شَجَرَةٌ	شَجَرٌ/ أَشْجَارٌ
مُعَلِّمَةٌ	مُعَلِّمَاتٌ	يَدٌ	أَيْدٍ/ أَيَادٍ		

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْأَلْوَانُ	اللَّوْنُ	زُمَلَاءُ	زَمِيلٌ	التَّلَامِيذُ	التِّلْمِيذُ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **فِي أَيِّ صَفٍّ يَدْرُسُ آسِرٌ؟** آسِرٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الِابْتِدَائِيِّ.

(٢) **مَاذَا يُحِبُّ آسِرٌ؟** يُحِبُّ آسِرٌ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ.

(٣) **بِمَ يَتَّصِفُ آسِرٌ؟**

آسِرٌ خَجُولٌ لَا يُحِبُّ أَنْ يَرَى النَّاسُ لَوْحَاتِهِ؛ فَهُوَ يَخَافُ أَلَّا تُعْجِبَهُمْ.

(٤) **فِي أَيِّ حِصَّةٍ تَحَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ آسِرٍ؟** فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ.

(٥) **مَاذَا رَسَمَ آسِرٌ؟**

رَسَمَ بَيْتًا صَغِيرًا أَمَامَهُ شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ، وَالشَّمْسُ فَوْقَهُ.

(٦) **مَاذَا فَعَلَ آسِرٌ عِنْدَمَا شَاهَدَ مُعَلِّمَتَهُ تَقْتَرِبُ مِنْهُ؟**

خَبَّأَ لَوْحَتَهُ.



(٧) **كَيْفَ تَصَرَّفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عِنْدَمَا خَبَّأَ آسِرٌ لَوْحَتَهُ؟**

ابْتَسَمَتْ، وَقَالَتْ لَهُ: «هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَرَى لَوْحَتَكَ يَا آسِرُ؟».

(٨) **هَلْ وَافَقَ آسِرٌ عَلَى طَلَبِ مُعَلِّمَتِهِ؟ وَمَاذَا فَعَلَ؟**

نَعَمْ وَافَقَ، حَيْثُ مَدَّ يَدَهُ بِبُطْءٍ وَأَعْطَى اللَّوْحَةَ لِمُعَلِّمَتِهِ.

(٩) **مَا رَدُّ فِعْلِ الْمُعَلِّمَةِ عِنْدَمَا رَأَتْ لَوْحَةَ آسِرٍ؟**

نَظَرَتْ إِلَيْهَا، وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتَ يَا آسِرُ! أَنْتَ حَقًّا مَوْهُوبٌ، رَسْمُكَ جَمِيلٌ، وَالْأَلْوَانُ رَائِعَةٌ».

(١٠) **مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ آسِرٍ بَعْدَ ذَلِكَ؟** طَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَعْرِضَ لَوْحَتَهُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ.

(١١) **مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ عِنْدَمَا شَاهَدُوا لَوْحَةَ آسِرٍ؟**

صَفَّقُوا لَهُ جَمِيعًا، وَقَالُوا: «لَوْحَةٌ رَائِعَةٌ»؛ فَابْتَسَمَ آسِرٌ.

(١٢) **مَاذَا قَالَ آسِرٌ لِزُمَلَائِهِ؟** قَالَ: «سَأَرْسُمُ غَدًا لَوْحَةً أَجْمَلَ».

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «لَوْحَتِي»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«آسِرٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الِابْتِدَائِيِّ، يُحِبُّ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ، لَكِنَّهُ خَجُولٌ لَا يُحِبُّ أَنْ يَرَى النَّاسُ لَوْحَاتِهِ؛ فَهُوَ يَخَافُ أَلَّا تُعْجِبَهُمْ. فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ، رَسَمَ آسِرٌ بَيْتًا صَغِيرًا أَمَامَهُ شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ، وَالشَّمْسُ فَوْقَهُ، وَعِنْدَمَا شَاهَدَ مُعَلِّمَتَهُ تَقْتَرِبُ مِنْهُ خَبَّأَ لَوْحَتَهُ؛ فَابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ لَهُ: «هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَرَى لَوْحَتَكَ يَا آسِرُ؟»».

مَدًّا بِالْأَلِفِ	....	مَدًّا بِالْيَاءِ	....
مَدًّا بِالْوَاوِ	....	هَمْزَةَ مَدٍّ	....
تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....	تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....
فِعْلًا مُضَارِعًا	....	فِعْلًا مَاضِيًا	....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	الْحَرْفَ السَّاكِنَ	....
اسْمًا يَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ	....	اسْمًا يَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ	....
اسْمًا مُفْرَدًا	....	ظَرْفَ مَكَانٍ	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
ضَمِيرًا	....	نَوْعُهُ	....

(ب) **هَاتِ:** (١) مُرَادِفَ (خَبَّأَ) .... (٢) مُضَادَّ (تَقْتَرِبُ) ....

(٣) مُفْرَدَ (لَوْحَاتٍ) .... (٤) جَمْعَ (تِلْمِيذٍ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) خَجُولٌ ....../....../...... (٢) تَقْتَرِبُ ....../....../....../....../......

(د) **أَدْمِجْ:** (١) شَـ / جَـ / رَ / ةٌ .... (٢) شَا / هَـ / دَ ....

(هـ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** آسِرٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ الِابْتِدَائِيِّ. (   )

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

(و) **أَكْمِلْ:** رَسَمَ آسِرٌ .... أَمَامَهُ ....

(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا يُحِبُّ آسِرٌ؟ ◄ ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 📖 آسِرٌ مَوْهُوبٌ فِي الرَّسْمِ، لَكِنَّهُ لَا يُحِبُّ أَنْ يَرَى النَّاسُ لَوْحَاتِهِ. (   )

(ب) 📖 رَسَمَ آسِرٌ نَهْرَ النِّيلِ وَالْأَهْرَامَاتِ وَبُرْجَ الْقَاهِرَةِ. (   )

(ج) 📖 قَدَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ مُسَاعَدَةً لِآسِرٍ فِي تَلْوِينِ اللَّوْحَةِ. (   )

(د) طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ آسِرٍ أَنْ يَرْسُمَ رَسْمَةً أَجْمَلَ مِنْ رَسْمَتِهِ. (   )

(هـ) أَعْطَى آسِرٌ اللَّوْحَةَ لِمُعَلِّمَتِهِ بِكُلِّ ثِقَةٍ وَشَجَاعَةٍ. (   )

(و) عَرَضَ آسِرٌ لَوْحَتَهُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ. (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) 📖 تَحَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ آسِرٍ فِي حِصَّةِ .... (الرِّيَاضِيَّاتِ - الرَّسْمِ - اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)

(ب) 📖 قَالَ آسِرٌ: «غَدًا سَأَرْسُمُ لَوْحَةً ....». (أَكْبَرَ - أَصْغَرَ - أَجْمَلَ)

(ج) مَوْهِبَةُ آسِرٍ هِيَ .... (الْقِرَاءَةُ - الرَّسْمُ - الْقَفْزُ)

(د) كَانَ آسِرٌ خَجُولًا لَا يُحِبُّ أَنْ يَرَى النَّاسُ .... (لَوْحَاتِهِ - مَلَابِسَهُ - كُتُبَهُ)

(هـ) عِنْدَمَا شَاهَدَ آسِرٌ الْمُعَلِّمَةَ .... لَوْحَتَهُ. (خَبَّأَ - أَظْهَرَ - أَسْقَطَ)

(و) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِآسِرٍ: «أَنْتَ ....». (ذَكِيٌّ - فَاشِلٌ - مَوْهُوبٌ)

٤ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) كَانَ الطِّفْلُ خَجُولًا عِنْدَ مُقَابَلَةِ الْغُرَبَاءِ. • • أَبْدَعَ.

(ب) قَرَأْتُ قِصَّةً رَائِعَةً لَمْ أَتَوَقَّعْ نِهَايَتَهَا. • • مُمَيَّزًا.

(ج) أَحْسَنَ الرَّسَّامُ فِي رَسْمِ لَوْحَاتِهِ. • • كَثِيرَ الْحَيَاءِ.

(د) اكْتَشَفَ الْمُدَرِّبُ لَاعِبًا مَوْهُوبًا سَيَكُونُ نَجْمَ الْمُسْتَقْبَلِ. • • مُدْهِشَةً.

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة. نشاط (٤) يصل حسب معنى الكلمات الملونة.

٥ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

مَدَّ آسِرٌ يَدَهُ بِبُطْءٍ وَأَعْطَى اللَّوْحَةَ لِمُعَلِّمَتِهِ، فَنَظَرَتْ إِلَيْهَا، وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتَ يَا آسِرُ! أَنْتَ حَقًّا مَوْهُوبٌ، رَسْمُكَ جَمِيلٌ، وَالْأَلْوَانُ رَائِعَةٌ، مَا رَأْيُكَ أَنْ تَعْرِضَ اللَّوْحَةَ أَمَامَ زُمَلَائِكَ إِذَا أَرَدْتَ؟». وَافَقَ آسِرٌ وَشَاهَدَ التَّلَامِيذُ اللَّوْحَةَ، فَصَفَّقُوا جَمِيعًا، وَقَالُوا: «لَوْحَةٌ رَائِعَةٌ!». ابْتَسَمَ آسِرٌ، وَقَالَ: «سَأَرْسُمُ غَدًا لَوْحَةً أَجْمَلَ!».

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	....	كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	....
تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
ظَرْفَ زَمَانٍ	....	ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ	....
مُرَادِفَ (أَبْدَعْتَ)	....	مُضَادَّ (أَخَذَ)	....

(ب) **رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً جَمْعُهَا (زُمَلَاءُ):** (ي - ز - ل - م) ....

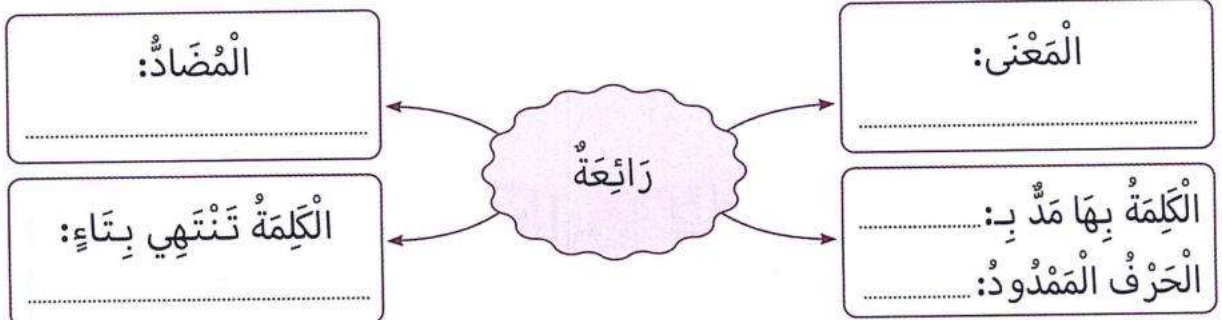
(ج) **حَلِّلْ:** (١) مَوْهُوبٌ ....../....../...... (٢) التَّلَامِيذُ ....../....../....../....../....../......

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** أَعْجَبَتِ الْمُعَلِّمَةَ وَالتَّلَامِيذُ بِلَوْحَةِ آسِرٍ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ:** كَانَتِ الْأَلْوَانُ فِي لَوْحَةِ آسِرٍ ....

(و) **صَوِّبْ: كَلِمَةُ (أَمَامَ) ظَرْفُ زَمَانٍ.** ◄ ....

(ز) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**

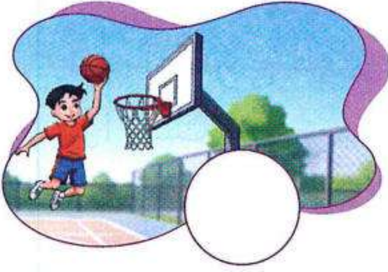


(ح) **أَجِبْ:** اقْتَرِحْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ. ◄ ....

نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

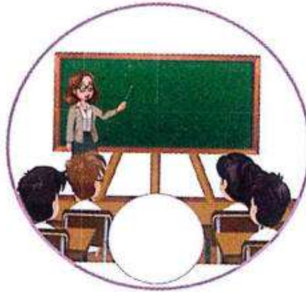
٦ اخْتَرِ الصُّورَةَ الْمُعَبِّرَةَ عَنْ مَوْهِبَةِ آسِرٍ:





٧ ضَعْ ☺ تَحْتَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ:

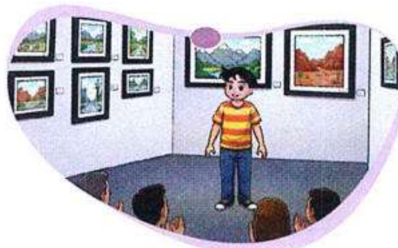





٨ فَكِّرْ بِمَا سَيَحْدُثُ عِنْدَمَا تَتَغَلَّبُ كُلُّ شَخْصِيَّةٍ عَلَى خَجَلِهَا وَتَثِقُ فِي نَفْسِهَا، ثُمَّ صِلْ:






نشاط (٦) يختار الصورة المعبرة عن موهبة آسر.
نشاط (٧) يميز التصرفات الصحيحة.
نشاط (٨) يصل بالمناسب.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَدَرِّجَةُ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «لَوْحَتِي»

١ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٨)

(أ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَتْ مَرْيَمُ تَظُنُّ أَنَّهَا قَبِيحَةٌ. (   )

(ب) **أَكْمِلْ:** الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ يَكُونُ فِي ....، وَ..........

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ أَنْ قَرَّرَتْ مَرْيَمُ اللَّعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهَا؟

◄ ....

٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٨)

(أ) **اخْتَرْ:** كَانَ بَاسِمٌ يَتَمَنَّى أَنْ يُصْبِحَ .... (طَبَّاخًا - فَنَّانًا - مُعَلِّمًا)

(ب) **أَكْمِلْ:** أَصْبَحَ بَاسِمٌ .... بَيْنَ زُمَلَائِهِ وَمُعَلِّمِيهِ.

(ج) **أَجِبْ:** لِمَاذَا كَانَ بَاسِمٌ يُخْفِي لَوْحَاتِهِ عَنِ النَّاسِ؟ ◄ ....

٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٨)

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (أَحْسَنْتِ) .... (٢) مُضَادَّ (ابْتَسَمَتْ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** أَجَابَتْ هُدَى عَنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمَةِ إِجَابَةً خَاطِئَةً. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** كَانَتْ هُدَى .... مِنْ رَفْعِ يَدِهَا وَالْإِجَابَةِ.

(د) **أَجِبْ:** بِمَاذَا شَعَرَتْ هُدَى بَعْدَ تَصْفِيقِ الْمُعَلِّمَةِ لَهَا؟ ◄ ....

٤ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٨)

(١) كَانَتْ سَارَةُ تُحِبُّ التَّمْثِيلَ. (   )

(٢) أُعْجِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِصَوْتِ سَارَةَ. (   )

(ب) **أَكْمِلْ:** قَالَتْ سَارَةُ: «لَنْ .... بَعْدَ الْيَوْمِ».

نشاط (١ : ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «لَوْحَتِي»

١ (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّزُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٩)

(١) اسْتَمْتَعَ عُمَرُ بِالرِّحْلَةِ الَّتِي أَعْلَنَتْ عَنْهَا الْمَدْرَسَةُ. (   )

(٢) اسْتَسْلَمَ عُمَرُ وَلَمْ يُحَاوِلْ حَلَّ الْمُشْكِلَةِ. (   )

(ب) **تَخَيَّرْ:** أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيَامِهَا بِرِحْلَةٍ إِلَى (الْأَهْرَامَاتِ - مَعْرِضِ الْكِتَابِ - الْفَيُّومِ).

(ج) **أَكْمِلْ:** نَصَحَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا بِعَدَمِ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) لَعِبْتُ فِي الْحَدِيقَةِ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

(ب) .... تُغْضِبْ وَالِدَكَ يَا مُحَمَّدُ. (أَدَاةُ نَهْيٍ)

(ج) هَذَانِ .... مُتَفَوِّقَانِ. (مُثَنًّى)

(د) زَمِيلِي .... غَابَ أَمْسِ قَدْ حَضَرَ الْيَوْمَ. (اسْمٌ مَوْصُولٌ)

(هـ) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «.................................. فَصْلُكَ الْجَدِيدُ». (اسْمُ إِشَارَةٍ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الخوف عدو النجاح. الخوف عدو النجاح.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِتَحْلِيلِهَا الصَّوْتِيِّ الْمُنَاسِبِ:

(أ) التَّلْوِينُ • • لَوْ / حَـ / تِي.

(ب) لَوْحَتِي • • الْـ / خَـ / جَـ / لُ.

(ج) رَائِعَةٌ • • التْـ / تَلْـ / وِيـ / نُ.

(د) الْخَجَلُ • • رَا / ئِـ / عَـ / ـةٌ.

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) حَدِّثْ أَصْدِقَاءَكَ عَنْ مَوْقِفٍ تَغَلَّبْتَ فِيهِ عَلَى خَوْفِكَ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ



كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَجْلِسُ عِنْدَ النَّافِذَةِ، وَهِيَ تَبْحَثُ عَنْ أَيِّ فَرَاشَةٍ حَوْلَ بَيْتِهَا. قَالَتْ بِدَهْشَةٍ: «أَيْنَ الْفَرَاشَاتُ؟!».



* عَمَّ كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَبْحَثُ؟

بَحَثَتْ سُهَيْلَةُ فِي كِتَابٍ صَغِيرٍ، فَعَرَفَتْ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ. نَظَرَتْ حَوْلَ بَيْتِهَا، فَلَمْ تَجِدْ أَزْهَارًا.





* كَيْفَ عَرَفَتْ سُهَيْلَةُ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ؟

قَالَتْ سُهَيْلَةُ لِنَفْسِهَا: «سَأَزْرَعُ أَزْهَارًا». سَاعَدَتْهَا أُمُّهَا فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ. كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَرْوِي الْأَزْهَارَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ يَوْمٍ، وَتَنْتَظِرُ.

* مَنْ سَاعَدَ سُهَيْلَةَ فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ؟

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ فَتَحَتْ نَافِذَتَهَا؛ فَوَجَدَتْ مُفَاجَأَةً جَمِيلَةً. وَجَدَتْ فَرَاشَاتٍ كَثِيرَةً وَمُلَوَّنَةً تَطِيرُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ. شَعَرَتْ سُهَيْلَةُ بِالْفَرَحِ، وَقَالَتْ: أَخِيرًا زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ. الْبِيئَةُ صَدِيقَتُنَا.. إِذَا حَافَظْنَا عَلَيْهَا، نَسْعَدُ دَائِمًا.

* مَاذَا وَجَدَتْ سُهَيْلَةُ عِنْدَمَا فَتَحَتْ نَافِذَتَهَا فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تَجْلِسُ	تَقْعُدُ
قَالَتْ	تَحَدَّثَتْ/ تَكَلَّمَتْ
تَرْوِي	تَسْقِي
الْفَرَحُ	السَّعَادَةُ
تَبْحَثُ	تُفَتِّشُ
عَلِمَتْ	عَرَفَتْ
تَنْتَظِرُ	تَتَرَقَّبُ
دَهْشَةٌ	تَعَجُّبٌ
سَاعَدَتْهَا	عَاوَنَتْهَا
شَعَرَتْ	أَحَسَّتْ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تَجْلِسُ	تَقِفُ
عَرَفَتْ	جَهِلَتْ
قَلِيلًا	كَثِيرًا
الْفَرَحُ	الْحُزْنُ
قَالَتْ	سَكَتَتْ/ صَمَتَتْ
تُحِبُّ	تَكْرَهُ
فَتَحَتْ	أَغْلَقَتْ
صَدِيقَتُنَا	عَدُوَّتُنَا
صَغِيرٌ	كَبِيرٌ
أَزْرَعُ	أَحْصُدُ
جَمِيلَةٌ	قَبِيحَةٌ
حَافَظْنَا	أَهْمَلْنَا

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
النَّافِذَةُ	النَّوَافِذُ
كِتَابٌ	كُتُبٌ
يَوْمٌ	أَيَّامٌ
فَرَاشَةٌ	فَرَاشَاتٌ
نَفْسٌ	أَنْفُسٌ/ نُفُوسٌ
مُفَاجَأَةٌ	مُفَاجَآتٌ
بَيْتٌ	بُيُوتٌ
الْمَاءُ	الْمِيَاهُ
الْبِيئَةُ	الْبِيئَاتُ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الْفَرَاشَاتُ	الْفَرَاشَةُ
الْأَزْهَارُ	الزَّهْرَةُ
الْأَيَّامُ	الْيَوْمُ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **أَيْنَ كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَجْلِسُ؟** كَانَتْ تَجْلِسُ عِنْدَ النَّافِذَةِ.

(٢) **عَمَّ كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَبْحَثُ؟** كَانَتْ تَبْحَثُ عَنْ أَيِّ فَرَاشَةٍ حَوْلَ بَيْتِهَا.

(٣) **مَاذَا قَالَتْ سُهَيْلَةُ بِدَهْشَةٍ؟** قَالَتْ: «أَيْنَ الْفَرَاشَاتُ؟».

(٤) **كَيْفَ عَرَفَتْ سُهَيْلَةُ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ؟**

عَرَفَتْ ذَلِكَ مِنْ كِتَابٍ صَغِيرٍ.

(٥) **مَاذَا فَعَلَتْ سُهَيْلَةُ عِنْدَمَا عَرَفَتْ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ؟**



نَظَرَتْ حَوْلَ بَيْتِهَا فَلَمْ تَجِدْ أَزْهَارًا.

(٦) **مَاذَا قَرَّرَتْ سُهَيْلَةُ أَنْ تَفْعَلَ لِتَأْتِيَ الْفَرَاشَاتُ؟**

قَرَّرَتْ أَنْ تَزْرَعَ أَزْهَارًا.

(٧) **مَنْ سَاعَدَ سُهَيْلَةَ فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ؟** سَاعَدَتْهَا أُمُّهَا.

(٨) **كَيْفَ كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَعْتَنِي بِالْأَزْهَارِ؟** كَانَتْ تَرْوِيهَا قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ يَوْمٍ.

(٩) **مَاذَا وَجَدَتْ سُهَيْلَةُ عِنْدَمَا فَتَحَتْ نَافِذَتَهَا فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ؟**

وَجَدَتْ مُفَاجَأَةً جَمِيلَةً حَيْثُ رَأَتْ فَرَاشَاتٍ كَثِيرَةً وَمُلَوَّنَةً.

(١٠) **أَيْنَ كَانَتِ الْفَرَاشَاتُ تَطِيرُ؟**

كَانَتْ تَطِيرُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ.

(١١) **بِمَاذَا شَعَرَتْ سُهَيْلَةُ عِنْدَمَا رَأَتِ الْفَرَاشَاتِ تَطِيرُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ؟**

شَعَرَتْ بِالْفَرَحِ.

(١٢) **لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْبِيئَةِ؟** لِنَسْعَدَ دَائِمًا.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَجْلِسُ عِنْدَ النَّافِذَةِ، وَهِيَ تَبْحَثُ عَنْ أَيِّ فَرَاشَةٍ حَوْلَ بَيْتِهَا. قَالَتْ بِدَهْشَةٍ: «أَيْنَ الْفَرَاشَاتُ؟!». بَحَثَتْ سُهَيْلَةُ فِي كِتَابٍ صَغِيرٍ، فَعَرَفَتْ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ. نَظَرَتْ حَوْلَ بَيْتِهَا، فَلَمْ تَجِدْ أَزْهَارًا».

مَدًّا بِالْأَلِفِ	....	مَدًّا بِالْيَاءِ	....
تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....	لَامًا قَمَرِيَّةً	....
ظَرْفَ مَكَانٍ	....	أَدَاةَ نَفْيٍ	....
فِعْلًا مَاضِيًا	....	فِعْلًا مُضَارِعًا	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (دَهْشَةٍ) .... (٢) مُضَادَّ (عَرَفَتْ) ....

(٣) جَمْعَ (النَّافِذَةِ) .... (٤) مُفْرَدَ (الْأَزْهَارِ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) سُهَيْلَةُ ..../..../..../.... (٢) تُحِبُّ ..../..../....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَجْلِسُ عِنْدَ الْبَابِ تَبْحَثُ عَنْ فَرَاشَاتٍ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ:** كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَبْحَثُ عَنْ أَيِّ .... حَوْلَ بَيْتِهَا.

(و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**

تَجْلِسُ

الْمَعْنَى: ....

الْمُضَادُّ: ....

نَوْعُ الْكَلِمَةِ: ....

الْحَرْفُ السَّاكِنُ: ....

ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ: ....

(ز) **أَجِبْ:** كَيْفَ عَرَفَتْ سُهَيْلَةُ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْبِيئَةِ لِنَسْعَدَ دَائِمًا. (   )

(ب) شَعَرَتْ سُهَيْلَةُ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا رَأَتِ الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةَ. (   )

(ج) كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَرْوِي الْأَزْهَارَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ يَوْمٍ. (   )

(د) عَرَفَتْ سُهَيْلَةُ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الْأَزْهَارَ بَعْدَ سُؤَالِ أُمِّهَا. (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَبْحَثُ عَنْ أَيِّ .... حَوْلَ بَيْتِهَا. (عُصْفُورٍ - فَرَاشَةٍ - نَحْلَةٍ)

(ب) الَّتِي سَاعَدَتْ سُهَيْلَةَ فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ هِيَ .... (أُمُّهَا - مُعَلِّمَتُهَا - جَدَّتُهَا)

(ج) شَعَرَتْ سُهَيْلَةُ بِـ.................... عِنْدَمَا رَأَتِ الْفَرَاشَاتِ. (الْحُزْنِ - الْغَضَبِ - الْفَرَحِ)

(د) قَالَتْ سُهَيْلَةُ بِفَرَحٍ: .... فَرَاشَةٌ. (أَزْعَجَتْنِي - زَارَتْنِي - أَغْضَبَتْنِي)

٤ اقْرَأِ الْجُمَلَ، ثُمَّ اكْتُبْ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ فِي الْفَرَاغِ:

(أ) يَرْوِي الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.

....

(ب) شَعَرَ اللَّاعِبُ بِالتَّعَبِ.

....

(ج) الْعِيدُ هُوَ وَقْتُ الْفَرَحِ.

....

(د) أَخِي يَبْحَثُ عَنْ قَلَمِهِ.

....

٥ حَدِّدْ مَشَاعِرَ سُهَيْلَةَ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ: (الْفَرَحُ - الْحَمَاسُ - الدَّهْشَةُ)

بَحَثَتْ سُهَيْلَةُ عَنْ أَيِّ فَرَاشَةٍ فَلَمْ تَجِدْ.	قَرَّرَتْ سُهَيْلَةُ زِرَاعَةَ أَزْهَارٍ.	رَأَتْ سُهَيْلَةُ الْفَرَاشَاتِ حَوْلَ الْأَزْهَارِ.
....	....	....

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٤) يكتب معاني الكلمات الملونة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٥) يحدد مشاعر سهيلة.

٦ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«كَانَـتْ سُهَيْلَةُ تَـرْوِي الْأَزْهَارَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ يَـوْمٍ، وَتَـنْتَظِرُ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ فَتَحَتْ نَافِذَتَهَا؛ فَوَجَدَتْ مُفَاجَأَةً جَمِيلَةً. وَجَدَتْ فَرَاشَاتٍ كَثِيرَةً وَمُلَوَّنَةً تَطِيرُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ. شَعَرَتْ سُهَيْلَةُ بِالْفَرَحِ، وَقَالَتْ: أَخِيرًا زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ. الْبِيئَةُ صَدِيقَتُنَا.. إِذَا حَافَظْنَا عَلَيْهَا، نَسْعَدُ دَائِمًا».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... ومَد ....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	الْحَرْفُ السَّاكِنُ	....
فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....
تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....	ظَرْفَ مَكَانٍ	....

(ب) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (تَرْوِي) .... (تَلْعَبُ - تَسْقِي - تَقْفِزُ)

(٢) مُضَادُّ (فَتَحَتْ) .... (أَغْلَقَتْ - رَسَمَتْ - خَرَجَتْ)

(٣) جَمْعُ (يَوْمٍ) .... (سَنَوَاتٌ - شُهُورٌ - أَيَّامٌ)

(٤) مُفْرَدُ (فَرَاشَاتٍ) .... (فُرْشَاةٌ - فَرَاشَةٌ - فِرَاشٌ)

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) الْـ / أَزْ / هَا / رُ .... (٢) الْـ / بِيـ / ئَـ / ـةُ ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْمُفَاجَأَةُ الَّتِي وَجَدَتْهَا سُهَيْلَةُ كَانَتْ حَدِيقَةً وَاسِعَةً. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ:**



(و) **أَجِبْ:** كَيْفَ كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَعْتَنِي بِالْأَزْهَارِ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ رَتِّبِ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:



قَالَتْ سُهَيْلَةُ لِنَفْسِهَا: «سَأَزْرَعُ أَزْهَارًا».



بَحَثَتْ سُهَيْلَةُ عَنْ أَيِّ فَرَاشَةٍ، فَلَمْ تَجِدْ.



وَجَدَتْ سُهَيْلَةُ فَرَاشَاتٍ حَوْلَ الْأَزْهَارِ.



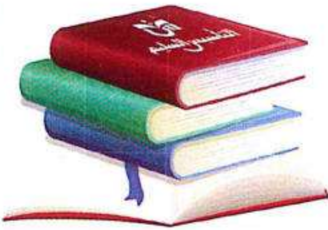
فَرِحَتْ سُهَيْلَةُ، وَقَالَت: «الْبِيئَةُ صَدِيقَتُنَا».

كَيْفَ تُرَتِّبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ؟

اسْأَلْ نَفْسَكَ:

- مَاذَا حَدَثَ فِي الْبِدَايَةِ؟
- مَاذَا حَدَثَ فِي الْوَسَطِ؟
- مَاذَا حَدَثَ فِي النِّهَايَةِ؟





٨ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ بِالْمُنَاسِبِ: (الْفَرَحُ - شَعَرَتْ - تَرْوِيهَا)

«كَانَتْ مِنَّةُ لَدَيْهَا شَجَرَةُ لَيْمُونٍ صَغِيرَةٌ فِي حَدِيقَتِهَا، وَكَانَتْ تَعْتَنِي بِهَا كَثِيرًا، وَكُلَّ يَوْمٍ .... بِالْمَاءِ، وَبَعْدَ أَنْ أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ .... مِنَّةُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ، وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ بِرَائِحَةِ اللَّيْمُونِ، وَعَمَّهُ ....».

٩ اخْتَرِ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:

(أ) زَرَعْتَ نَبْتَةً صَغِيرَةً فِي الشُّرْفَةِ:

- أَسْقِيهَا وَأَهْتَمُّ بِهَا.
- أَتْرُكُهَا لِتَكْبُرَ وَحْدَهَا.

(ب) رَأَيْتَ فَرَاشَةً فِي الْحَدِيقَةِ:

- أُمْسِكُ بِهَا، وَأَضَعُهَا فِي صُنْدُوقٍ.
- أَسْتَمْتِعُ بِمَنْظَرِهَا الْجَمِيلِ.

نشاط (٧) يرتب حسب أحداث القصة. نشاط (٨) يكمل بالمناسب. نشاط (٩) يميز التصرف الصحيح.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فِي الْحَدِيقَةِ جَلَسَتِ الْفَرَاشَةُ وَالنَّحْلَةُ، قَالَتِ الْفَرَاشَةُ: «أَنَا أَطِيرُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ، وَأَنْشُرُ الْجَمَالَ بِأَلْوَانِي الرَّائِعَةِ، وَأُسَاعِدُ الزُّهُورَ عَلَى النُّمُوِّ»، ابْتَسَمَتِ النَّحْلَةُ وَقَالَتْ: «وَأَنَا أَجْمَعُ الرَّحِيقَ مِنَ الْأَزْهَارِ، وَأَصْنَعُ مِنْهُ عَسَلًا لَذِيذًا وَمُفِيدًا لِلنَّاسِ»، قَالَتِ الْفَرَاشَةُ: «كُلٌّ مِنَّا لَهُ دَوْرٌ جَمِيلٌ فِي الطَّبِيعَةِ». فَرِحَتِ النَّحْلَةُ وَقَالَتْ: «نَعَمْ، فَنَحْنُ نَعْمَلُ مَعًا مِنْ أَجْلِ نَفْعِ غَيْرِنَا».

فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	لَامًا شَمْسِيَّةً	....
كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ (الرْ/رَ/حِيـ/قَ)	....	اسْمًا مُؤَنَّثًا	....
مُرَادِفَ (تَحَدَّثَتْ)	....	مُضَادَّ (عَبَسَتْ)	....

(ب) **كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (فَرَاشَةٌ):** (ا - ر - ت - ا - ف - ش) ....

(ج) **تَخَيَّرْ:** (الذُّبَابَةُ - الدُّودَةُ - النَّحْلَةُ) تَجْمَعُ الرَّحِيقَ وَتَصْنَعُ مِنْهُ الْعَسَلَ.

(د) **أَكْمِلْ:** قَالَتِ الْفَرَاشَةُ: «كُلٌّ مِنَّا لَهُ دَوْرٌ جَمِيلٌ فِي ....».

(هـ) **أَجِبْ:** مَا دَوْرُ الْفَرَاشَةِ فِي الطَّبِيعَةِ؟ ◄ ....

٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ شَاهَدَ التَّلَامِيذُ فَرَاشَةً أَلْوَانُهَا جَمِيلَةٌ، شَعَرَ الْجَمِيعُ بِالْفَرَحِ، ذَهَبَ حَسَنٌ لِيُمْسِكَ بِالْفَرَاشَةِ، قَالَتْ يُمْنَى: «مِنْ فَضْلِكَ لَا تُمْسِكِ الْفَرَاشَةَ، اتْرُكْهَا تَطِيرُ فِي أَمَانٍ».

(١) مَعْنَى (شَعَرَ): (أَحَسَّ - ضَحِكَ - اسْتَمْتَعَ) (٢) مُضَادُّ (الْفَرَحِ): (الْبُكَاءُ - الْأَلَمُ - الْحُزْنُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) شَاهَدَ الْأَطْفَالُ الْفَرَاشَةَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. (   )

(٢) طَلَبَتْ يُمْنَى مِنْ حَسَنٍ أَنْ يَتْرُكَ الْفَرَاشَةَ تَطِيرُ فِي أَمَانٍ. (   )

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«الْفَرَاشَـةُ كَائِـنٌ جَمِيـلٌ وَلَطِيـفٌ، لَهَـا أَجْنِحَـةٌ مُلَوَّنَـةٌ، تَـتَأَلَّـقُ فِـي الشَّـمْسِ وَتَـطِيـرُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ الرَّحِيـقَ، الْفَرَاشَـاتُ تَعِيشُ فِـي الْحَدَائِـقِ وَالْحُقُـولِ، وَتُـحِـبُّ الْأَزْهَـارَ، فَعِنْدَمَـا نَـرَى فَرَاشَـةً، نَـشْـعُرُ بِالْفَـرَحِ وَالْبَهْجَـةِ».

(١) مُرَادِفَ (الْفَرَحِ) .... (٢) مُفْرَدَ (الْحَدَائِقِ) ....

(ب) **رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (زَهْرَةٌ):** (هـ - ر - أ - ز - ا) ....

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْفَرَاشَـةُ كَائِنٌ جَمِيلٌ وَلَطِيفٌ، وَظِيفَتُهَا جَمْعُ الرَّحِيقِ. (　　)

(د) **اخْتَـرْ:** (١) رُؤْيَةُ الْفَرَاشَاتِ تَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِـ(الْحُزْنِ - الْقَلَقِ - السَّعَادَةِ).

(٢) تَطِيرُ الْفَرَاشَةُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ (الْعَسَلَ - الرَّحِيقَ - الْحُبُوبَ).

(هـ) **أَكْمِلْ:** تَعِيشُ الْفَرَاشَاتُ فِي .... ، وَ..................

(و) **أَجِبْ:** مَاذَا نَشْعُرُ عِنْدَمَا نَرَى فَرَاشَةً؟ ◄ ....

٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«كَانَـتِ الدُّودَةُ الصَّغِيـرَةُ تَنْظُرُ إِلَى الْفَرَاشَاتِ وَهِيَ تَطِيرُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ فَتَشْعُرُ بِالْحُزْنِ. قَالَتِ الدُّودَةُ: «لَيْتَنِي أَكُونُ جَمِيلَةً مِثْلَ الْفَرَاشَاتِ». مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَبَدَأَتِ الدُّودَةُ تَنْسِجُ خُيُوطًا حَوْلَ نَفْسِهَا حَتَّى صَارَتْ شَرْنَقَةً وَنَامَتْ دَاخِلَهَا أَيَّامًا طَوِيلَةً. وَفِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ تَحَوَّلَتْ إِلَى فَرَاشَةٍ وَأَخَذَتْ تُرَفْرِفُ بِجَنَاحَيْهَا. وَصَارَتْ دُودَةُ الْأَمْسِ فَرَاشَةً جَمِيلَةَ الْيَوْمَ!».

مُرَادِفَ (تُحِسُّ) .... مُضَادَّ (الْفَرَحِ) ....

جَمْعَ (الْيَوْمِ) .... مُفْرَدَ (فَرَاشَاتٍ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَتِ الْفَرَاشَةُ فِي الْبِدَايَةِ شَرْنَقَةً، ثُمَّ تَحَوَّلَتْ إِلَى دُودَةٍ. (　　)

(ج) **أَكْمِلْ:** بَدَأَتِ الدُّودَةُ .... خُيُوطًا حَوْلَ نَفْسِهَا.

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا كَانَتِ الدُّودَةُ تَشْعُرُ بِالْحُزْنِ؟ ◄ ....

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«نَظَرَ خَالِدٌ مِنْ شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ، فَرَأَى فَرَاشَةً صَغِيرَةً أَلْوَانُهَا جَذَّابَةٌ، فَأَحَسَّ بِالْفَرَحِ، وَأَطَالَ النَّظَرَ إِلَيْهَا، ثُمَّ قَامَ بِتَوْدِيعِهَا، وَتَمَنَّى أَنْ يَرَاهَا مَرَّةً أُخْرَى».

مُرَادِفَ (شَعَرَ) .... مُضَادَّ (كَبِيرَةٍ) ....

مُفْرَدَ (الْمَنَازِلِ) .... جَمْعَ (لَوْنٍ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** رَأَى خَالِدٌ فَرَاشَةً أَلْوَانُهَا قَبِيحَةٌ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** نَظَرَ خَالِدٌ مِنْ شُرْفَةِ ....

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا تَمَنَّى خَالِدٌ بَعْدَمَا رَأَى الْفَرَاشَةَ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) ثَنِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

طَالِبَةٌ	لَاعِبٌ	طَبَّاخَةٌ
◄	◄	◄ ....

(ب) **تَخَيَّرْ:** (١) .... لَيْلَى غَدَاءَهَا. (يَتَنَاوَلُ - تَتَنَاوَلُ)

(٢) أَبِي .... فِي مَصْنَعٍ لِلْمَلَابِسِ. (يَعْمَلُ - تَعْمَلُ)

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

زارتني فراشة جميلة. | زارتني فراشة جميلة.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

(أ) سِنَّارَةٌ: .... (ب) ظَرَافَةٌ: .... (ج) دَبْعٌ: ....

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) احْكِ الْقِصَّةَ لِأَصْدِقَائِكَ مَرَّةً أُخْرَى بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ وَصَوْتٍ وَاضِحٍ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ وَأَسَالِيبُ وَتَرَاكِيبُ

ضَمَائِرُ الْغَائِبِ

اقْرَأْ، ثُمَّ لَاحِظْ:

هُوَ يَجْلِسُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

هِيَ تَقْرَأُ كِتَابًا.

هُمَا رَسَّامَتَانِ مُبْدِعَتَانِ.

هُمَا يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ.

هُمْ تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.

هُنَّ فَتَيَاتٌ جَمِيلَاتٌ.

هُوَ	هِيَ	هُمَا	هُمْ	هُنَّ
لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ	لِلْمُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ (الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)	لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ	لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ
				

تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

ضَمِيرَ الْغَائِبِ: هُوَ الضَّمِيرُ الَّذِي نَسْتَخْدِمُهُ عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ عَنْ شَخْصٍ غَائِبٍ أَوْ أَكْثَرَ، **أَيْ:** غَيْرَ مَوْجُودٍ وَقْتَ الْحَدِيثِ.

هَذِهِ الضَّمَائِرُ هِيَ:

هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ.

عِنْدَمَا يَأْتِي الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بَعْدَ ضَمَائِرِ الْغَائِبِ فَإِنَّهُ يَبْدَأُ بِحَرْفِ الْيَاءِ مَعَ (هُوَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ)، **مِثْلَ:** هُوَ يَلْعَبُ - هُمَا يَلْعَبَانِ - هُمْ يَلْعَبُونَ - هُنَّ يَلْعَبْنَ، أَمَّا مَعَ (هِيَ) فَإِنَّهُ يَبْدَأُ بِحَرْفِ التَّاءِ، **مِثْلَ:** هِيَ تَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

انْتَبِهْ: تَخْتَلِفُ ضَمَائِرُ الْغَائِبِ عَنْ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ.



ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ: (أَنَا - نَحْنُ).
وَيُسْتَخْدَمُ (أَنَا) عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ الشَّخْصُ عَنْ نَفْسِهِ، **مِثْلَ:**
أَنَا تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ، وَ(نَحْنُ) عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ الشَّخْصُ عَنْ نَفْسِهِ وَمَعَهُ شَخْصٌ آخَرُ أَوْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَشْخَاصِ، **مِثْلَ:** نَحْنُ مُهَنْدِسَانِ - نَحْنُ أَطِبَّاءُ.

ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ: (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ).
وَتُسْتَخْدَمُ هَذِهِ الضَّمَائِرُ عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ إِلَى شَخْصٍ، أَوْ شَخْصَيْنِ، أَوْ مَجْمُوعَةٍ أَمَامَنَا، **مِثْلَ:** أَنْتَ مُؤَدَّبٌ - أَنْتِ مُؤَدَّبَةٌ - أَنْتُمَا مُؤَدَّبَانِ/ مُؤَدَّبَتَانِ - أَنْتُمْ مُؤَدَّبُونَ - أَنْتُنَّ مُؤَدَّبَاتٌ.

لَاحِظْ أَنَّ:

الضَّمَائِرَ تَخْتَلِفُ عَنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ، فَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ نَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَمَا نُشِيرُ إِلَى شَيْءٍ مَا أَوْ إِلَى شَخْصٍ أَوْ أَكْثَرَ، **مِثْلَ:**
هَذَا طَالِبٌ - هَذِهِ زَهْرَةٌ - هَذَانِ تِلْمِيذَانِ - هَاتَانِ رَسَّامَتَانِ - هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسَاتٌ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «ضَمَائِرُ الْغَائِبِ»

١ أَكْمِلْ بِضَمِيرِ غَائِبٍ مُنَاسِبٍ:



.... طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

.... يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ.





.... مُعَلِّمَةٌ مَاهِرَةٌ.

.... تَشْرَبُ الْعَصِيرَ.





.... صَدِيقَتَانِ مُخْلِصَتَانِ.

.... يُمَارِسَانِ الرِّيَاضَةَ.





.... مُهَنْدِسُونَ مُبْدِعُونَ.

.... يَتَنَاوَلُونَ الطَّعَامَ.





.... طَبِيبَاتٌ بَارِعَاتٌ.

.... يَرْسُمْنَ لَوْحَاتٍ.



نشاط (١) يميز ضمائر الغائب.

٢ صَنِّفِ الضَّمَائِرَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

هُوَ — أَنَا — أَنْتَ — أَنْتِ — هِيَ

	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ	لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ
ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ	....	....
ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ	....	....
ضَمَائِرُ الْغَائِبِ	....	....

٣ اخْتَرْ ضَمِيرَ الْغَائِبِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

(أ) .... لَاعِبَاتٌ مَاهِرَاتٌ. (هُنَّ - هِيَ - هُمَا)

(ب) .... مُزَارِعٌ مُجْتَهِدٌ. (هُنَّ - هِيَ - هُوَ)

(ج) .... أَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ. (هُنَّ - هُمْ - هُوَ)

(د) .... طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ. (هُمَا - هُوَ - هُمْ)

(هـ) .... هَادِئَةُ الطَّبْعِ. (هُمْ - هِيَ - هُوَ)

٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ، ثُمَّ لَاحِظِ الْفَرْقَ:

	ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّمِ	ضَمِيرٌ لِلْمُخَاطَبِ	ضَمِيرٌ لِلْغَائِبِ
(أ)	أَنَا أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.	أَنْتَ تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.	هِيَ تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.
(ب)	.... جُنُودٌ شُجْعَانٌ.	أَنْتُمْ جُنُودٌ شُجْعَانٌ.	.... جُنُودٌ شُجْعَانٌ.
(ج)	.... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.	.... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.	.... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.
(د)	....	أَنْتُنَّ فَلَّاحَاتٌ نَشِيطَاتٌ.	.... فَلَّاحَاتٌ نَشِيطَاتٌ.
(هـ)	أَنَا رَسَّامٌ مُبْدِعٌ.	....	....

نشاط (٢ : ٤) يميز ضمائر الغائب.

٥ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرِ غَائِبٍ:

(أ) هَذِهِ رَسَّامَةٌ مَوْهُوبَةٌ. ( ) (ب) هُوَ مُهَنْدِسٌ مَاهِرٌ. ( )
(ج) هُنَّ عَامِلَاتٌ نَشِيطَاتٌ. ( ) (د) أَنْتِ بِنْتٌ ذَكِيَّةٌ. ( )
(هـ) هُمَا كَاتِبَانِ بَارِعَانِ. ( ) (و) هَذَانِ فَنَّانَانِ مَوْهُوبَانِ. ( )

٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِضَمِيرِ غَائِبٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) .... أُمٌّ رَحِيمَةٌ. (ب) .... أَبْنَاءٌ مُهَذَّبُونَ.
(ج) .... صَدِيقٌ مُخْلِصٌ. (د) .... عَامِلَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ.
(هـ) .... لَاعِبَانِ مُتَمَيِّزَانِ. (و) .... لَاعِبَتَانِ مُتَمَيِّزَتَانِ.

٧ حَدِّدْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

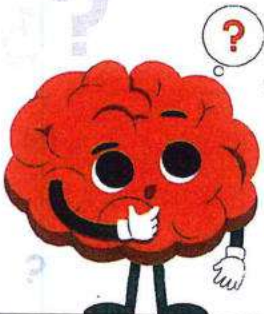
(أ) هِيَ تَعْتَنِي بِأُخْتِهَا الصَّغِيرَةِ. ◄ .... (ب) هَذِهِ شَجَرَةٌ مُثْمِرَةٌ. ◄ ....
(ج) أَنْتَ تُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مَدْرَسَتِكَ. ◄ .... (د) أَنَا أُحِبُّ الْأَزْهَارَ. ◄ ....

٨ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ كَالْمِثَالِ:

(أ) هُوَ فَلَّاحٌ نَشِيطٌ. ◄ هُمَا فَلَّاحَانِ نَشِيطَانِ. ◄ هُمْ فَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ.
(ب) هِيَ رَسَّامَةٌ مَوْهُوبَةٌ. ◄ هُمَا رَسَّامَتَانِ مَوْهُوبَتَانِ. ◄ هُنَّ رَسَّامَاتٌ مَوْهُوبَاتٌ.
(ج) هُوَ فَنَّانٌ مُبْدِعٌ. ◄ .... ◄ ....
(د) هِيَ صَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ. ◄ .... ◄ ....

٩ مَنْ أَنَا؟

(أ) ضَمِيرٌ أَتَحَدَّثُ بِهِ عَنْ نَفْسِي وَمَنْ حَوْلِي. [ ]
(ب) ضَمِيرٌ أَسْتَخْدِمُهُ عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ عَنْ شَخْصٍ غَيْرِ مَوْجُودٍ. [ ]
(ج) ضَمِيرٌ أَسْتَخْدِمُهُ عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ إِلَى شَخْصٍ أَمَامِي. [ ]



نشاط (٥ : ٩) يميز ضمائر الغائب.

١٠ ضَعْ مَكَانَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ مُنَاسِبًا، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:

(أ) الطُّلَّابُ أَذْكِيَاءُ. ◄ ....

(ب) هُدَى تُطِيعُ أَبَاهَا. ◄ ....

(ج) خَالِدٌ قَارِئٌ مُتَمَيِّزٌ. ◄ ....

(د) الطَّبِيبَتَانِ مَاهِرَتَانِ. ◄ ....

(هـ) الْأُمَّهَاتُ يَعْتَنِينَ بِالصِّغَارِ. ◄ ....

١١ رَتِّبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِحَيْثُ تَبْدَأُ بِضَمِيرِ الْغَائِبِ، ثُمَّ صِلْ:

مُبَكِّرًا - يَنَامُ - هُوَ. ◄ ....



هُنَّ - الزُّهُورَ - يَرْسُمْنَ. ◄ ....



الدَّرْسَ - تَشْرَحُ - هِيَ. ◄ ....



١٢ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ؛ لِتُنَاسِبَ كُلُّ جُمْلَةٍ صُورَتَهَا:



هُوَ تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.

....



هُنَّ يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ.

....

١٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِضَمِيرِ غَائِبٍ مُنَاسِبٍ:



....



....



....



....

نشاط (١٠ : ١٣) يميز ضمائر الغائب.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالتَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ



أَنَا التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ، آتِي فِي شَكْلَيْنِ، هُمَا:



(ـة) مِثْلَ: فَرَاشَةٌ.



وَ(ة) مِثْلَ: بَقَرَةٌ.

وَتَنْطِقُنِي هَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيَّ، مِثْلَ: هَذِهِ فَرَاشَة.

وَتَنْطِقُنِي تَاءً عِنْدَ الْوَصْلِ بِالْكَلَامِ بَعْدِي، مِثْلَ: هَذِهِ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ.

التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ



وَأَنَا التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ، آتِي أَيْضًا فِي شَكْلَيْنِ، هُمَا:



(ـت) مِثْلَ: بَيْتٌ.



وَ(ت) مِثْلَ: حُوتٌ.

وَتَنْطِقُنِي دَائِمًا تَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ أَوِ الْوَصْلِ،

مِثْلَ: هَذَا بَيْت - هَذَا بَيْتٌ جَمِيلٌ.



وَلِي صَدِيقَةٌ تُشْبِهُنِي وَهِيَ الْهَاءُ الْمَرْبُوطَةُ، وَسَوْفَ تُحَدِّثُكُمْ عَنْ نَفْسِهَا.

الْهَاءُ الْمَرْبُوطَةُ



وَأَنَا الْهَاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَلِي شَكْلَانِ، هُمَا:



(ـه) مِثْلَ: وَجْهٌ.



وَ(ه) مِثْلَ: مِيَاهٌ.

وَتَنْطِقُنِي هَاءً دَائِمًا عِنْدَ الْوَقْفِ أَوِ الْوَصْلِ،

مِثْلَ: هَذِهِ مِيَاه - هَذِهِ مِيَاهُ نَهْرِ النِّيلِ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالتَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ»

١ لَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ بِاللَّوْنِ ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ بِاللَّوْنِ ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا هَاءٌ بِاللَّوْنِ :

السَّبُّورَةُ	الْبِنْتُ	الْمِيَاهُ	طَائِرَةٌ	السَّيَّارَاتُ
جُنَيْهٌ	بَيْتٌ	لُعْبَةٌ	وَجْهٌ	حَمَامَةٌ

٢ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

جُنَيْهٌ - صَوْتٌ - انْتِبَاهٌ - قِطَّةٌ - حُوتٌ - رِحْلَةٌ - مُنَبِّهٌ - أُخْتٌ - كُرَةٌ

ـة - ة	ـه - ه	ـت - ت
....	....	....
....	....	....
....	....	....

٣ أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مَكَانَ الْفَرَاغِ:

سَمَكَـ........ | بِنْـ........ | مِيَا........ | جُنَيْـ........ | بَقَرَ........ | وَجْـ........

٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالْحَرْفِ الْمَطْلُوبِ: (و - ح - م - د - ج - ر - س)

........ـة | ....ـه | ....ت

نشاط (١ : ٤) يميز التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء المربوطة.

٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) عِنْدِي .... لِلَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِي. (وَقْةٌ - وَقْتٌ)

(ب) تَـلَامِيذُ .... مُهَذَّبُونَ. (الْمَدْرَسَةِ - الْمَدْرَسَتِ)

(ج) فَازَ أَخِي بِـ .... (الْجَائِزَتِ - الْجَائِزَةِ)

(د) نَـسْمَعُ .... الْعَصَافِيرِ صَبَاحًا. (صَوْةَ - صَوْتَ)

٦ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْحَرْفِ الْأَخِيرِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

شَجَرَ......	انْـتِبَا......	سَاعَـ......	وَقْـ......	مُنَبِّـ......	خَضْرَاوَا......
ـه	ت	ة	ه	ـة	ـت

٧ لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



يَلْعَبُ عُمَرُ بِـ..................



تُـغْلِقُ وَفَاءُ الْـ..................



تُـقَطِّعُ الْأُمُّ..................

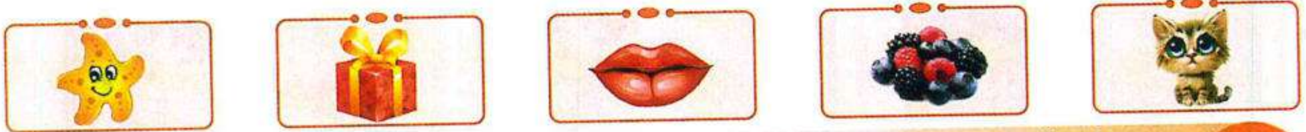
٨ احْذِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا:

(أ) بَيْتِي	(ب) وَجْهِي	(ج) وَرَقَتِي ....
(د) كُرَّاسَتِي	(هـ) صَوْتِي	(و) قِطَّتِي ....

نشاط (٥ : ٨) يميز التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء المربوطة.

٩ أَكْمِلْ، ثُمَّ صِلْ بِالْمُنَاسِبِ:

نَجْمَـ........	هَدِيَّـ........	قِطَّـ........	تُو........	شِفَا........



١٠ اخْتَرْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

(ت - ـة)	(ـه - ـة)	(ـة - ت)	(ـه - ـة)	(ت - ة)
بَيْضَـ........	مُنَبِّـ........	إِشَارَا........	فَوَاكِـ........	كُرَ........

١١ اكْتَشِفِ الْخَطَأَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِهَا:

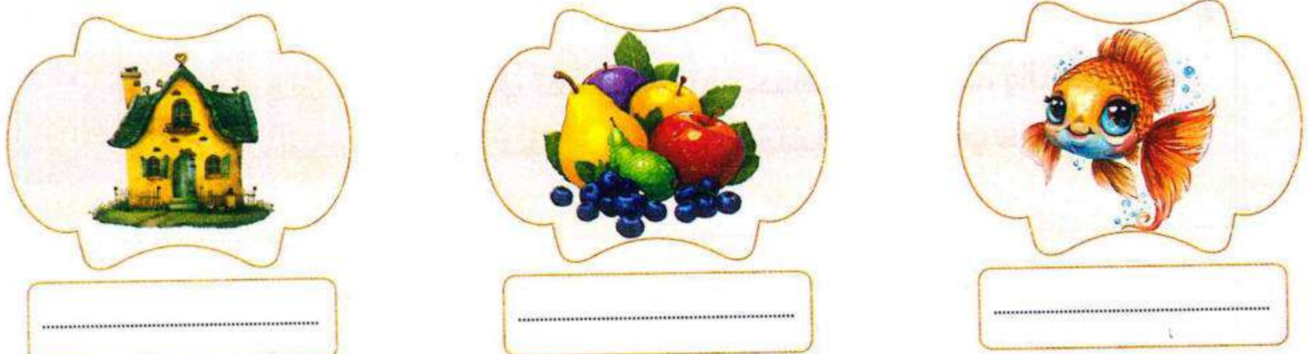
(أ) هَذِهِ حَدِيقَتٌ جَمِيلَةٌ. ◄ ....

(ب) قَرَأَتْ سَلْمَى الْقِصَّتَ. ◄ ....

(ج) هَذِهِ نَافِذَتٌ كَبِيرَةٌ. ◄ ....

(د) رَكِبْتُ حَافِلَتَ الْمَدْرَسَةِ. ◄ ....

١٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا: (ت - ة - ه)



....

....

....

نشاط (٩ : ١٢) يميز التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء المربوطة.

تَحَدُّثٌ

تَحَدَّثْ وَعَبِّرْ «أَرْسُمُ مَا أُحِبُّ»

لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:







(أ) مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي فَكَّرَ الْوَلَدُ فِي رَسْمِهَا؟

(ب) مَاذَا شَاهَدَ الْوَلَدُ بِجِوَارِ النَّافِذَةِ؟

(ج) مَاذَا رَسَمَ الْوَلَدُ فِي كُرَّاسَةِ الرَّسْمِ؟ وَمَا شُعُورُهُ عِنْدَمَا انْتَهَى مِنَ الرَّسْمِ؟



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ، وَابْتَسِمْ وَانْظُرْ إِلَى زُمَلَائِكَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِكَ.



الْآنَ حَانَ دَوْرُكَ:

مَاذَا سَتَفْعَلُ إِذَا قَرَّرْتَ الِاشْتِرَاكَ فِي مُسَابَقَةِ رَسْمٍ، وَاحْتَرْتَ فِي اخْتِيَارِ مَا تَرْسُمُهُ؟



فَكِّرْ وَعَبِّرْ:



(أ) تَخَيَّلْ نَفْسَكَ فَرَاشَةً، وَتَحَدَّثْ عَنْ شَكْلِكَ وَمَا تَفْعَلُهُ فِي يَوْمِكَ.

(ب) تَخَيَّلْ أَنَّكَ زَهْرَةٌ وَحَدِّثْ أَصْدِقَاءَكَ عَنِ الْحَشَرَاتِ الَّتِي تَسْتَفِيدُ مِنْكَ.



اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:

....

....

....

يتحدث ويعبر بأسلوبه.

كِتَابَةٌ

كِتَابَةُ لَافِتَةٍ



اللَّافِتَةُ: هِيَ جُمْلَةٌ مُخْتَصَرَةٌ تُرْشِدُ أَوْ تُحَفِّزُ أَوْ تُنَبِّهُ عَلَى شَيْءٍ مَا.

عِنْدَ كِتَابَةِ اللَّافِتَةِ يَجِبُ مُرَاعَاةُ مَا يَلِي:

- الْجُمْلَةُ قَصِيرَةٌ وَوَاضِحَةٌ.
- الطَّلَبُ بِأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.
- الْخَطُّ كَبِيرٌ مَقْرُوءٌ.
- مَكَانُ تَعْلِيقِهَا مُنَاسِبٌ.

وَاسْأَلْ نَفْسَكَ:



لِمَنِ اللَّافِتَةُ؟
لِلتَّلَامِيذِ.

مَاذَا أَطْلُبُ فِيهَا؟
- الِاجْتِهَادَ فِي الدِّرَاسَةِ.
- الْمُحَافَظَةَ عَلَى النَّظَافَةِ.

كَيْفَ أَقُولُ؟
رَجَاءً - مِنْ فَضْلِكَ.

أَيْنَ تُعَلَّقُ؟
فِي الْفَصْلِ.

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) اللَّافِتَةُ تَكُونُ طَوِيلَةً وَمُعَقَّدَةً. (   )
(ب) اللَّافِتَةُ لَا تُعَلَّقُ فِي أَيِّ مَكَانٍ. (   )
(ج) اللَّافِتَةُ تُرْشِدُنَا بِأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ. (   )
(د) اللَّافِتَةُ تُنَبِّهُ عَلَى شَيْءٍ مَا. (   )

٢ ضَعْ ☺ فَوْقَ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلَّافِتَةِ:

شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ، فَفَهِمَ التَّلَامِيذُ وَشَكَرُوا الْمُعَلِّمَةَ عَلَى أُسْلُوبِهَا الرَّائِعِ.



رَجَاءً لَا تَتَزَاحَمْ عِنْدَ الْبَابِ.



٣ اقْرَأِ اللَّافِتَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

رَجَاءً احْرِصْ عَلَى الْهُدُوءِ.

لِمَنِ اللَّافِتَةُ؟	كَيْفَ نَقُولُ؟	مَاذَا نَطْلُبُ فِيهَا؟	أَيْنَ تُعَلَّقُ؟
....	....	....	....

٤ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ لَافِتَةً، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَكَانِهَا الصَّحِيحِ:

(أ) عَلَى - الْفَصْلِ - مِنْ فَضْلِكَ - نَظَافَةِ - حَافِظْ.
....



(ب) الْأَزْهَارَ - تَقْطِفِ - رَجَاءً - لَا.
....



(ج) صِحَّتُكَ - عَلَيْهَا - فَضْلِكَ - أَمَانَةٌ - مِنْ - فَحَافِظْ.
....



نشاط (١ : ٤) يتعرف كيفية كتابة لافتة.

٥ اكْتُبِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ لَافِتَةٍ: (قِفْ - ضَعْ - أَغْلِقِ)

مِـنْ فَضْلِـكَ .... الْبَـابَ.

مِـنْ فَضْلِكَ .... فِـي الصَّـفِّ.

مِنْ فَضْلِكَ .... الْكُتُبَ بِرِفْقٍ.

٦ اقْرَأِ اللَّافِتَاتِ، ثُمَّ اذْكُرْ عَلَامَ تُشَجِّعُنَا:

(أ) مِنْ فَضْلِكَ اقْرَأْ وَغَذِّ عَقْلَكَ. — تُشَجِّعُنَا عَلَى ....

(ب) حَافِظْ عَلَى نَظَافَتِكَ. — تُشَجِّعُنَا عَلَى ....

(ج) رَجَاءً سَاعِدْ كِبَارَ السِّنِّ. — تُشَجِّعُنَا عَلَى ....

٧ اكْتُبْ لَافِتَةً (لَا تَزِيدُ عَلَى ١٠ كَلِمَاتٍ) تَطْلُبُ فِيهَا مِنَ النَّاسِ الْحِرْصَ عِنْدَ عُبُورِ الطَّرِيقِ:

....

(قَيِّمْ نَفْسَكَ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لَكَ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
كَتَبْتُ اللَّافِتَةَ بِاخْتِصَارٍ وَوُضُوحٍ.			
اسْتَخْدَمْتُ عِبَارَاتٍ مُهَذَّبَةً.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ كَبِيرٍ مَقْرُوءٍ.			

نشاط (٥ : ٧) يتعرف كيفية كتابة لافتة.

الْقِطَّةُ وَالْمَطَرُ



كُنْتُ فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَعَ أُمِّي، وَكَانَتِ الْأَمْطَارُ تَسْقُطُ بِشِدَّةٍ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ فِي الشَّارِعِ يَضَعُونَ مِظَلَّاتٍ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ؛ وَكَانَتْ أُمِّي أَيْضًا مَعَهَا مِظَلَّةٌ؛ لِتَحْمِيَنِي بِهَا مِنْ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ؛ فَشَكَرْتُهَا عَلَى اهْتِمَامِهَا بِي.



* لِمَاذَا شَكَرَ عَادِلٌ وَالِدَتَهُ؟

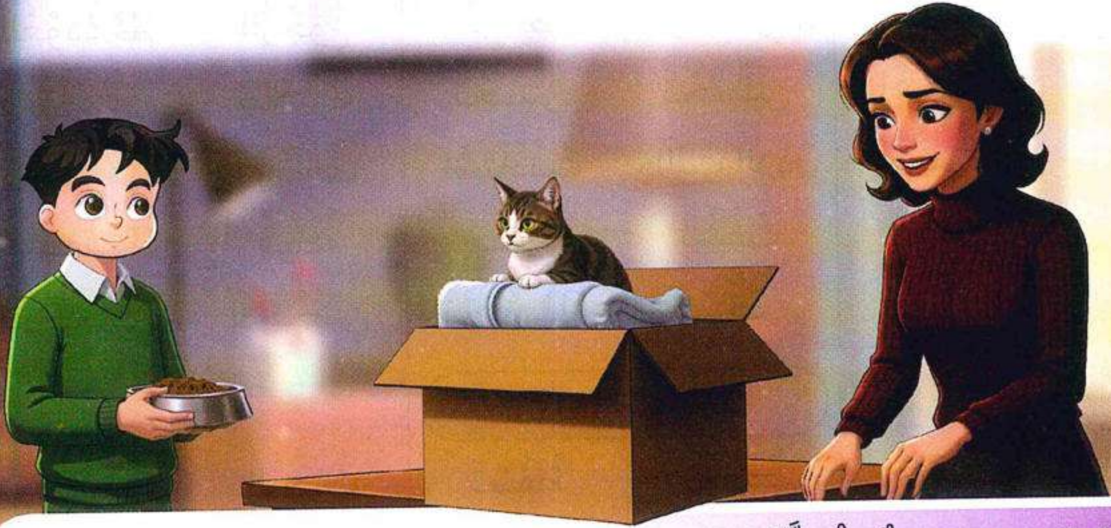
عِنْدَمَا وَصَلْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَجَدْنَا عِنْدَ الْبَابِ قِطَّةً صَغِيرَةً مُبَلَّلَةً تَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ.





* مَا الَّذِي رَآهُ عَادِلٌ عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ؟

فَاسْتَأْذَنْتُ أُمِّي فِي أَنْ أُسَاعِدَ القِطَّةَ، وَعِنْدَمَا وَافَقَتْ أَسْرَعْتُ إِلَى الدَّاخِلِ، وَأَحْضَرْتُ مِنْشَفَةً نَاعِمَةً، وَجَفَّفْتُ الْقِطَّةَ، وَأَحْضَرْتُ صُنْدُوقًا وَوَضَعْتُهَا فِيهِ، وَقَدَّمْتُ لَهَا الطَّعَامَ وَالْمَاءَ.





* كَيْفَ سَاعَدَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ؟

قُلْتُ لِلْقِطَّةِ وَأَنَا مُبْتَسِمٌ: «الْآنَ أَنْتِ بِخَيْرٍ، لَا تَخَافِي».

قَالَتْ أُمِّي: «أَحْسَنْتَ يَا عَادِلُ، يَجِبُ أَنْ نَرْفُقَ بِالْحَيَوَانَاتِ».





* مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْعَوْدَةُ	الرُّجُوعُ	تَسْقُطُ	تَنْزِلُ/ تَهْبِطُ	بِشِدَّةٍ	بِقُوَّةٍ
رَأَيْتُ	شَاهَدْتُ	تَحْمِينِي	تَحْفَظُنِي	اهْتِمَامٌ	رِعَايَةٌ
تَرْتَعِشُ	تَرْتَجِفُ	اسْتَأْذَنْتُ	طَلَبْتُ الْإِذْنَ	أَحْضَرْتُ	جَلَبْتُ
مِنْشَفَةٌ	فُوطَةٌ	جَفَّفْتُ	نَشَّفْتُ	قَدَّمْتُ	أَعْطَيْتُ
لَا تَخَافِي	لَا تَخْشَيْ	نَرْفُقُ	نَرْحَمُ		

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْعَوْدَةُ	الذَّهَابُ	تَسْقُطُ	تَرْتَفِعُ	فَوْقَ	تَحْتَ
اهْتِمَامٌ	إِهْمَالٌ	وَجَدْنَا	فَقَدْنَا	صَغِيرَةٌ	كَبِيرَةٌ
مُبَلَّلَةٌ	جَافَّةٌ	تَرْتَعِشُ	تَهْدَأُ	الْبَرْدُ	الدِّفْءُ
وَافَقَتْ	رَفَضَتْ	أَسْرَعْتُ	أَبْطَأْتُ	الدَّاخِلُ	الْخَارِجُ
نَاعِمَةٌ	خَشِنَةٌ	قَدَّمْتُ	أَخَذْتُ	مُبْتَسِمٌ	عَابِسٌ
أَحْسَنْتَ	أَسَأْتَ	نَرْفُقُ	نَقْسُو		

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

طَرِيقٌ	طُرُقٌ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدَارِسُ	الشَّارِعُ	الشَّوَارِعُ
الْبَيْتُ	الْبُيُوتُ	الْبَابُ	الْأَبْوَابُ	قِطَّةٌ	قِطَطٌ
مِنْشَفَةٌ	مَنَاشِفُ	صُنْدُوقٌ	صَنَادِيقُ	الطَّعَامُ	الْأَطْعِمَةُ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْأَمْطَارُ	الْمَطَرُ	مِظَلَّاتٌ	مِظَلَّةٌ
رُءُوسٌ	رَأْسٌ	الْحَيَوَانَاتُ	الْحَيَوَانُ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **صِفْ حَالَةَ الطَّقْسِ عِنْدَ عَوْدَةِ عَادِلٍ وَأُمِّهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.**
كَانَتِ الْأَمْطَارُ تَسْقُطُ بِشِدَّةٍ.

(٢) **مَا الْأَدَاةُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا النَّاسُ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ؟**
اسْتَخْدَمَ النَّاسُ الْمِظَلَّاتِ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ.



(٣) 📖 **لِمَاذَا شَكَرَ عَادِلٌ وَالِدَتَهُ؟**
لِأَنَّهَا حَمَتْهُ بِالْمِظَلَّةِ مِنَ الْمَطَرِ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اهْتِمَامِهَا وَحُبِّهَا لَهُ.

(٤) **مَا الَّذِي رَآهُ عَادِلٌ عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ؟** رَأَى قِطَّةً صَغِيرَةً.

(٥) **كَيْفَ وَجَدَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ عِنْدَ الْبَابِ؟**
وَجَدَهَا مُبَلَّلَةً مِنْ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ، وَتَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ.

(٦) **مَا الَّذِي فَعَلَهُ عَادِلٌ قَبْلَ أَنْ يُسَاعِدَ الْقِطَّةَ؟** اسْتَأْذَنَ أُمَّهُ أَوَّلًا قَبْلَ مُسَاعَدَتِهَا.

(٧) **كَيْفَ سَاعَدَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ؟**
- أَحْضَرَ مِنْشَفَةً وَجَفَّفَ الْقِطَّةَ.
- وَوَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ.
- وَقَدَّمَ لَهَا الطَّعَامَ.

(٨) **مَاذَا قَالَ عَادِلٌ لِلْقِطَّةِ لِيُطَمْئِنَهَا؟** قَالَ لَهَا: «الْآنَ أَنْتِ بِخَيْرٍ، لَا تَخَافِي».

(٩) **مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟**
قَالَتْ: «أَحْسَنْتَ يَا عَادِلُ، يَجِبُ أَنْ نَرْفُقَ بِالْحَيَوَانَاتِ».

(١٠) **اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ.**
- عَادِلٌ وَالْقِطَّةُ.
- الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانِ.

(١١) 📖 **هَلْ تَصَرُّفُ عَادِلٍ عِنْدَمَا اسْتَأْذَنَ وَالِدَتَهُ تَصَرُّفٌ صَحِيحٌ؟ وَلِمَاذَا؟**
نَعَمْ، تَصَرُّفُهُ صَحِيحٌ، لِأَنَّ عَادِلًا مُهَذَّبٌ، وَمِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَحْتَرِمَ وَالِدَيْنَا، وَلَا نَقُومَ بِأَيِّ عَمَلٍ قَبْلَ مُوَافَقَتِهِمْ وَإِذْنِهِمْ.

(١٢) 📖 **مَا السُّلُوكِيَّاتُ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي الْقِصَّةِ؟**
- شُكْرُ عَادِلٍ لِأُمِّهِ.
- اسْتِئْذَانُهُ مِنْ أُمِّهِ.
- رَحْمَةُ عَادِلٍ بِالْقِطَّةِ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «الْقِطَّةُ وَالْمَطَرُ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«كُنْتُ فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَعَ أُمِّي، وَكَانَتِ الْأَمْطَارُ تَسْقُطُ بِشِدَّةٍ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ فِي الشَّارِعِ يَضَعُونَ مِظَلَّاتٍ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ؛ وَكَانَتْ أُمِّي أَيْضًا مَعَهَا مِظَلَّةٌ؛ لِتَحْمِيَنِي بِهَا مِنْ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ؛ فَشَكَرْتُهَا عَلَى اهْتِمَامِهَا بِي. عِنْدَمَا وَصَلْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَجَدْنَا عِنْدَ الْبَابِ قِطَّةً صَغِيرَةً مُبَلَّلَةً تَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ».

مَدًّا بِالْأَلِفِ	مَدًّا بِالْيَاءِ ....
مَدًّا بِالْوَاوِ	كَلِمَةً بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ ....
لَامًا قَمَرِيَّةً	لَامًا شَمْسِيَّةً ....
ظَرْفَ مَكَانٍ	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ ....
فِعْلًا مَاضِيًا	فِعْلًا مُضَارِعًا ....
مَعْنَى (الرُّجُوعِ)	مُضَادَّ (جَافَّةٍ) ....
مُفْرَدَ (قِطَطٍ)	جَمْعَ (مِظَلَّةٍ) ....

(ب) **حَلِّلْ:** (١) الْأَمْطَارُ ..../......../......../........ (٢) الْبَرْدُ ..../......../......../........

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) الْـ / مَدْ / رَ / سَـ / ـةُ .... (٢) مِـ / ظَلْ / لَـ / ـةٌ ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** عَادَ عَادِلٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَبِيهِ. ( )

(هـ) **تَخَيَّرْ:** 📖 وَجَدَ عَادِلٌ وَأُمُّهُ عِنْدَ الْبَابِ (فَرَاشَةً - قِطَّةً - عُصْفُورَةً) تَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ.

(و) **رَتِّبْ:** تَسْقُطُ - بِشِدَّةٍ - الْأَمْطَارُ - كَانَتِ. ◄ ....

(ز) **أَكْمِلْ:** كَانَ النَّاسُ فِي الشَّارِعِ يَضَعُونَ .... فَوْقَ رُءُوسِهِمْ.

(ح) **أَجِبْ:** كَيْفَ وَجَدَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) رَجَعَ عَادِلٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَوَجَدَ أُمَّهُ تَنْتَظِرُهُ أَمَامَ بَابِ الْبَيْتِ. (   )
(ب) اسْتَأْذَنَ عَادِلٌ أُمَّهُ قَبْلَ أَنْ يُسَاعِدَ الْقِطَّةَ. (   )
(ج) أَحْضَرَ عَادِلٌ غِطَاءً ثَقِيلًا لِتَدْفِئَةِ الْقِطَّةِ. (   )
(د) وَضَعَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ فِي قَفَصٍ حَدِيدِيٍّ. (   )
(هـ) كَانَ عَادِلٌ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ مِنَ النَّادِي. (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أَحْضَرَ عَادِلٌ لِتَجْفِيفِ الْقِطَّةِ .... (مِنْدِيلًا - قُمَاشًا - مِنْشَفَةً)
(ب) كَانَ النَّاسُ يَحْمُونَ أَنْفُسَهُمْ مِنْ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ بِـ.......... (قُفَّازَاتٍ - مِظَلَّاتٍ - قُبَّعَاتٍ)
(ج) كَانَتِ الْقِطَّةُ عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ تَشْعُرُ بِـ.......... (السَّعَادَةِ - الْجُوعِ - الْبَرْدِ)
(د) قَدَّمَ عَادِلٌ لِلْقِطَّةِ .... وَالْمَاءَ. (الطَّعَامَ - الدَّوَاءَ - الْأَزْهَارَ)
(هـ) أَحْضَرَ عَادِلٌ أَوَّلًا .... لِمُسَاعَدَةِ الْقِطَّةِ. (مِنْشَفَةً - صُنْدُوقًا - مَاءً)

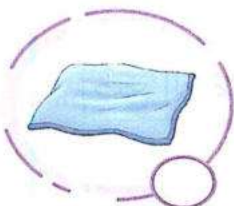
٤ صِلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ:

(أ) رَأَتْ مَرْيَمُ كَلْبًا يَرْتَعِشُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ. • • تَخْشَيْ.
(ب) يَعُودُ الْفَلَّاحُ مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً. • • الْفُوطَةَ.
(ج) طَمْأَنَتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا، وَقَالَتْ لَهَا: «لَا تَخَافِي يَا بُنَيَّتِي». • • يَرْتَجِفُ.
(د) وَضَعْتُ الْمِنْشَفَةَ عَلَى الْحَبْلِ؛ لِتَجِفَّ. • • نَرْحَمَ.
(هـ) مِنَ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ أَنْ نَرْفُقَ بِالْكَائِنَاتِ. • • يَرْجِعُ.

٥ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا عَادِلٌ فِي مُسَاعَدَةِ الْقِطَّةِ:







نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة. نشاط (٤) يصل الكلمات الملونة بالمعنى المناسب.
نشاط (٥) يضع علامة (✓) عند الأشياء التي استخدمها عادل في مساعدة القطة.

٦ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فَاسْـتَأْذَنتُ أُمِّي فِـي أَنْ أُسَـاعِدَ الْقِطَّـةَ، وَعِنْدَمَـا وَافقَـتْ أَسْـرَعْتُ إِلَـى الدَّاخِـلِ، وَأَحْضَـرْتُ مِنْشَـفَةً نَـاعِمَـةً، وَجَفَّفْـتُ الْقِطَّـةَ، وَأَحْضَـرْتُ صُنْدُوقًـا وَوَضَعْتُهَـا فِيـهِ، وَقَدَّمْـتُ لَهَـا الطَّعَـامَ وَالْمَـاءَ. قُلْـتُ لِلْقِطَّـةِ وَأَنَـا مُبْتَسِـمٌ: «الْآنَ أَنْـتِ بِخَيْـرٍ، لَا تَخَافِـي». قَالَـتْ أُمِّي: «أَحْسَـنْتَ يَـا عَـادِلُ، يَجِـبُ أَنْ نَرْفُـقَ بِالْحَيَوَانَـاتِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ	....	ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ	....
فِعْلًا مُضَارِعًا	....	تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....

ب) **ظَلِّلْ:** (١) مَعْنَى (نَرْفُقُ) .... نَقْسُو | نَرْحَمُ | نَحْبِسُ

(٢) مُضَادُّ (نَاعِمَةٍ) .... خَشِنَةٌ | سَاخِنَةٌ | بَارِدَةٌ

ج) **أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:**

صُنْ / دُو / قٌ	أَحْـ / سَنْـ / تَ	الْـ / قِطْ / طَ / ةُ
....	....	....

د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** قَالَ عَادِلٌ لِلْقِطَّةِ: الْآنَ أَنْتِ بِخَيْرٍ، لَا تَنَامِي. (   )

هـ) **تَخَيَّرْ:** 📖 وَضَعَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ فِي (الصُّنْدُوقِ - الْحَقِيبَةِ - الْحَافِلَةِ)؛ لِتَشْعُرَ بِالدِّفْءِ.

و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**

مِنْشَفَةٌ

الْمَعْنَى: ....

الْكَلِمَةُ بِهَا تَاءٌ: ....

ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ: ....

ز) **أَجِبْ:** كَيْفَ سَاعَدَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ رَتِّبِ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:



وَضَعَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ فِي الصُّنْدُوقِ؛ لِكَيْ تَشْعُرَ بِالدِّفْءِ.



رَأَى عَادِلٌ وَأُمُّهُ عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ قِطَّةً تَشْعُرُ بِالْبَرْدِ.



كَانَ عَادِلٌ فِي طَرِيقِهِ لِلْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مَعَ أُمِّهِ.



٨ ضَعْ ☺ تَحْتَ التَّصَرُّفِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ:









٩ اخْتَرِ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:

(أ) وَجَدْتَ قِطَّةً جَائِعَةً فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ:

- أَضْرِبُهَا؛ لِكَيْ تَخْرُجَ مِنَ الْحَدِيقَةِ.
- أُقَدِّمُ لَهَا طَعَامًا.

(ب) كُنْتَ تَشْعُرُ بِالْبَرْدِ، وَبَعْدَهَا بِقَلِيلٍ أَعْطَتْكَ أُمُّكَ مِعْطَفًا؛ لِكَيْ تَشْعُرَ بِالدِّفْءِ:

- أُعَبِّرُ عَنْ شُكْرِي لَهَا؛ لِأَنَّهَا سَاعَدَتْنِي.
- أُعَبِّرُ عَنْ غَضَبِي مِنْهَا؛ لِأَنَّهَا تَأَخَّرَتْ.

نشاط (٧) يرتب الصور حسب أحداث القصة.
نشاط (٨) يميز التصرف الذي يدل على الرحمة.
نشاط (٩) يميز التصرف الصحيح.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «الْقِطَّةُ وَالْمَطَرُ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ:

«الْقِطَّةُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ وَجَمِيلٌ، لَهَا شَعْرٌ نَاعِمٌ وَأَعْيُنٌ لَامِعَةٌ. تُحِبُّ الْقِطَّةُ اللَّعِبَ وَالرَّكْضَ فِي الْحَدِيقَةِ، عِنْدَمَا نَعْتَنِي بِالْقِطَّةِ تُصْبِحُ صَدِيقَةً لَطِيفَةً؛ فَهِيَ كَائِنٌ جَمِيلٌ يَحْتَاجُ إِلَى الرِّعَايَةِ دَائِمًا، فَأَنَا وَأَصْدِقَائِي نَهْتَمُّ بِهَذَا الْحَيَوَانِ الْأَلِيفِ، وَنُقَدِّمُ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ».

(١) مُرَادِفَ (نُقَدِّمُ) .... (٢) مُضَادَّ (نَاعِمٍ) ....

(٣) مُفْرَدَ (أَصْدِقَائِي) .... (٤) جَمْعَ (الْقِطَّةِ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْقِطَّةُ حَيَوَانٌ كَسُولٌ، لَا يُحِبُّ اللَّعِبَ وَالْمَرَحَ. (   )

(ج) **اخْتَرْ:** تُعَدُّ الْقِطَّةُ حَيَوَانًا .... (أَلِيفًا - مُفْتَرِسًا - ضَخْمًا)

(د) **أَكْمِلْ:** الْقِطَّةُ لَهَا شَعْرٌ ....، وَأَعْيُنٌ ....

(هـ) **أَجِبْ:** مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ وَأَصْدِقَاؤُهُ مَعَ الْقِطَّةِ؟ ◄ ....

٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«أَنَا عُمَرُ، وَهَذَا صَدِيقِي، كَلْبٌ صَغِيرٌ يُسَمَّى «كُوكُو»، نَلْعَبُ مَعًا، وَنَتَجَوَّلُ سَوِيًّا فِي كُلِّ الْأَمَاكِنِ، فَأَنَا أُحِبُّهُ كَثِيرًا، وَأَهْتَمُّ بِهِ وَأُقَدِّمُ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ، وَأَخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ، وَعِنْدَمَا أَرَاهُ أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ وَالْبَهْجَةِ، إِنَّهُ حَيَوَانٌ رَائِعٌ».

مُرَادِفَ (أَخَافُ) .... مُضَادَّ (أَكْرَهُهُ) ....

مُفْرَدَ (حَيَوَانَاتٍ) .... جَمْعَ (الْمَكَانِ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** عُمَرُ شَخْصٌ يَكْرَهُ الْحَيَوَانَاتِ، وَلَا يُحِبُّ رُؤْيَتَهَا. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** عِنْدَمَا يَرَى عُمَرُ كَلْبَهُ الصَّغِيرَ يَشْعُرُ بِـ....................

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا يُقَدِّمُ عُمَرُ لِكَلْبِهِ؟ ◄ ....

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«ذَاتَ صَبَاحٍ، كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا، وَالْأَمْطَارُ تَتَسَاقَطُ بِغَزَارَةٍ، كُنْتُ فِي طَرِيقِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَوَجَدْتُ أَطْفَالًا يُعَذِّبُونَ قِطَّةً، وَهِيَ جَالِسَةٌ تَرْتَعِشُ مِنَ الْخَوْفِ وَالْبَرْدِ، فَأَخْبَرْتُهُمْ أَنَّ تِلْكَ التَّصَرُّفَاتِ غَيْرُ صَحِيحَةٍ، وَحَدَّثْتُهُمْ عَنْ ضَرُورَةِ الرَّحْمَةِ بِالْحَيَوَانَاتِ، فَاعْتَذَرُوا عَنْ سُلُوكِهِمُ السَّيِّئِ، وَقَدَّمُوا طَعَامًا وَشَرَابًا لَهَا عَلَى الْفَوْرِ، فَمَا أَجْمَلَ الرَّحْمَةَ بِتِلْكَ الْكَائِنَاتِ الضَّعِيفَةِ!».

لَامًا قَمَرِيَّةً	....	ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ	....
مُرَادِفَ (تَرْتَجِفُ)	....	مُضَادَّ (الْقَوِيَّةِ)	....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) رَأَى الْوَلَدُ كَلْبًا فِي أَثْنَاءِ ذَهَابِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ. ( )

(٢) اعْتَذَرَ الْأَوْلَادُ عَنْ سُلُوكِهِمُ السَّيِّئِ مَعَ الْقِطَّةِ. ( )

(ج) **تَخَيَّرْ:** تُعْتَبَرُ تَصَرُّفَاتُ الْأَوْلَادِ مَعَ الْقِطَّةِ تَصَرُّفَاتٍ (حَسَنَةً - سَيِّئَةً - مُمْتِعَةً).

(د) **أَجِبْ:** إِذَا رَأَيْتَ صَدِيقًا لَكَ يُعَذِّبُ حَيَوَانًا أَلِيفًا، فَبِمَ تَنْصَحُهُ؟

◄ ....

٤ 📖 أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«ذَهَبَتْ هَنَا مَعَ جَدَّتِهَا إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَفِي أَثْنَاءِ الْعَوْدَةِ رَأَتْ هَنَا كَلْبًا عَطْشَانَ، فَاسْتَأْذَنَتْ جَدَّتَهَا لِتَسْقِيَهُ.. أَخْرَجَتِ الْجَدَّةُ عُلْبَةً صَغِيرَةً مِنْ حَقِيبَتِهَا وَأَعْطَتْهَا لِهَنَا، مَلَأَتْ هَنَا الْعُلْبَةَ بِالْمَاءِ؛ فَشَرِبَ الْكَلْبُ، وَفَرِحَ كَثِيرًا، وَأَصْبَحَ يَجْرِي إِلَيْهِمَا كُلَّمَا ذَهَبَتَا إِلَى الْحَدِيقَةِ».

(١) مَعْنَى (الْعَوْدَةِ): (الْجُلُوسُ - الرُّجُوعُ - الرِّحْلَةُ) (٢) مُضَادُّ (فَرِحَ): (حَزِنَ - سَكَتَ - تَعِبَ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) مَلَأَتْ هَنَا الْعُلْبَةَ بِالْحَلِيبِ وَقَدَّمَتْهُ لِلْكَلْبِ. ( )

(٢) تَصَرَّفَتْ هَنَا بِرَحْمَةٍ، وَاعْتَنَتْ بِالْكَلْبِ الْعَطْشَانِ. ( )

(٣) ذَهَبَ الْكَلْبُ مَعَ هَنَا وَجَدَّتِهَا إِلَى الْبَيْتِ. ( )

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «الْقِطَّةُ وَالْمَطَرُ»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«الرَّحْمَةُ مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ، وَالَّتِي تَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ جَمَالًا وَسَعَادَةً، وَهِيَ لَا تَظْهَرُ فِي الْقَوْلِ فَقَطْ، بَلْ تَظْهَرُ فِي الْأَفْعَالِ أَيْضًا، مِثْلَ: مُسَاعَدَةِ الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ، وَالْعَطْفِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ، فَمَا أَجْمَلَ الرَّحْمَةَ! فَهِيَ تَجْعَلُنَا نَرَى الْعَالَمَ بِعُيُونٍ مُخْتَلِفَةٍ».

لَامًا شَمْسِيَّةً .... الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ ....

مُرَادِفُ (نُشَاهِدُ) .... مُضَادُّ (الْقَبِيحَةِ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تَظْهَرُ الرَّحْمَةُ فِي الْقَوْلِ فَقَطْ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** الرَّحْمَةُ تَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ ....، وَ....................

(د) **أَجِبْ:** مَا الْأَفْعَالُ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا الرَّحْمَةُ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) هُمْ تِلْمِيذَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ. ◄ .... (ب) هُنَّ كَاتِبٌ مُبْدِعٌ. ◄ ....

(ج) هِيَ طَبَّاخَانِ مَاهِرَانِ. ◄ .... (د) هُمَا عُلَمَاءُ أَذْكِيَاءُ. ◄ ....

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

كن رحيمًا بغيرك.

كن رحيمًا بغيرك.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أَسْكُنُ فِي (مَدِينَةٍ - مَدِينَتٍ) جَمِيلَةٍ. (ب) أَعْطِفُ عَلَى (الْحَيَوَانَاةِ - الْحَيَوَانَاتِ).

(ج) تَنَاوَلْتُ (وَجْبَةَ - وَجْبَتَ) الْغَدَاءِ. (د) (شَرِبْةُ - شَرِبْتُ) الْعَصِيرَ الطَّازَجَ.

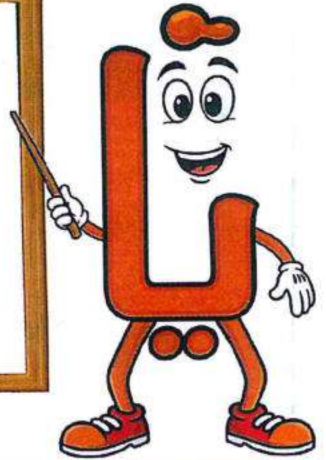
(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ أَهَمِّيَّةِ صِفَةِ الرَّحْمَةِ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ وَأَسَالِيبُ وَتَرَاكِيبُ

أُسْلُوبُ النِّدَاءِ

اقْرَأْ، ثُمَّ لَاحِظْ:



أَنَا أَدَاةُ النِّدَاءِ.

أُنَبِّهُ الشَّخْصَ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعَهُ؛ لِيَسْتَمِعَ إِلَيْكَ.

يَأْتِي بَعْدِي الْمُنَادَى، وَهُوَ الَّذِي تُنَادِي عَلَيْهِ.

ثُمَّ تَأْتِي جُمْلَةُ النِّدَاءِ لِتُوَضِّحَ الْغَرَضَ مِنَ النِّدَاءِ.

تَأَمَّلْ مَعِي يَا صَدِيقِي:



عِنْدَمَا تُرِيدُ مُعَلِّمَتُكَ أَنْ تَطْلُبَ مِنْكَ الْإِجَابَةَ عَنْ سُؤَالٍ، **تَقُولُ:**

يَا ← أَدَاةُ النِّدَاءِ

مُحَمَّدُ، ← الْمُنَادَى

أَجِبْ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ. ← جُمْلَةُ النِّدَاءِ.



وَعِنْدَمَا تُرِيدِينَ أَنْ تَطْلُبِي مِنْ جَدَّتِكِ أَنْ تَحْكِي لَكِ قِصَّةً، **تَقُولِينَ:**

يَا ← أَدَاةُ النِّدَاءِ

جَدَّتِي، ← الْمُنَادَى

احْكِي لِي قِصَّةً. ← جُمْلَةُ النِّدَاءِ.

تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

أُسْلُوبَ النِّدَاءِ: هُوَ أُسْلُوبٌ لِجَذْبِ انْتِبَاهِ الْمُخَاطَبِ؛ لِيَسْمَعَ مَا سَيُقَالُ لَهُ، **وَيَتَكَوَّنُ مِنْ:** أَدَاةِ النِّدَاءِ - الْمُنَادَى - جُمْلَةِ النِّدَاءِ. **لَاحِظْ:** يَجِبُ وَضْعُ (،) بَعْدَ الْمُنَادَى، وَ(.) فِي نِهَايَةِ أُسْلُوبِ النِّدَاءِ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أُسْلُوبُ النِّدَاءِ»

١ عَلَى مَنْ يُنَادِي سَالِمٌ فِي كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي؟



..................، أَعِدِّي لِيَ الطَّعَامَ.



..................، شُكْرًا عَلَى مَجْهُودِكَ مَعَنَا.



..................، لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ.



..................، أَنَا أُحِبُّكَ.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ أُسْلُوبِ النِّدَاءِ:

(أ) يَا خَالِدُ، ذَاكِرْ دُرُوسَكَ. (   )
(ب) مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ (   )
(ج) يَا مَرْيَمُ، سَاعِدِي الْمُحْتَاجَ. (   )
(د) يَا مُحَمَّدُ، مَارِسِ الرِّيَاضَةَ. (   )
(هـ) لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ. (   )
(و) كَيْفَ حَالُكَ؟ (   )
(ز) إِيمَانُ تُحِبُّ الْفَاكِهَةَ. (   )
(ح) لَمْ أُزْعِجْ جِيرَانِي أَبَدًا. (   )

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَالْمِثَالِ:

(أ) يَا أُمِّي، اسْمَحِي لِي أَنْ أُسَاعِدَ الْقِطَّةَ. (الْغَرَضُ مِنَ النِّدَاءِ)
(ب) يَا قِطَّتِي الْجَمِيلَةَ، لَا تَخَافِي. (أَدَاةُ النِّدَاءِ)
(ج) يَا صَدِيقِي، ضَعِ الْقُمَامَةَ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ. (الْمُنَادَى)

نشاط (١ : ٣) يميز أسلوب النداء.

٤ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ أَدَاةِ النِّدَاءِ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُنَادَى:

(أ) يَا أَخِي، لَا تَتَأَخَّرْ.
(ب) يَا وَلَدِي، كُنْ مُؤَدَّبًا.
(ج) يَا زُمَلَائِي، انْتَبِهُوا إِلَى الشَّرْحِ.
(د) يَا صَدِيقِي، لَا تَسْهَرْ.

٥ اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:



(أ) قُمْ بِالْمُنَادَاةِ عَلَى (سَمِيرٍ)، وَاطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَرْسُمَ لَوْحَةً.

◄ ....

(ب) قُمْ بِالْمُنَادَاةِ عَلَى (فَاطِمَةَ)، وَاطْلُبْ مِنْهَا أَنْ تُذَاكِرَ دُرُوسَهَا.

◄ ....

(ج) قُمْ بِالْمُنَادَاةِ عَلَى (سَلْمَى)، وَاطْلُبْ مِنْهَا أَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ.

◄ ....

٦ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا تَبْدَأُ بِأَدَاةِ النِّدَاءِ، ثُمَّ صِلْ:

(أ) كُنْ - يَا - مُؤَدَّبًا - وَلَدِي، - وَدُودًا.

....



(ب) ، - يَا - غَرِّدْ - أُخْرَى - عُصْفُورُ - مَرَّةً.

....



(ج) سَاعِدْنِي - يَا - الْحَقِيبَةِ - أَحْمَدُ، - حَمْلِ - فِي.

....



(د) يَا - تَعَالَ - صَدِيقِي، - مَعِي - الْعَبْ.

....



نشاط (٤ : ٦) يميز أسلوب النداء.

٧ أَكْمِلْ بِالرُّكْنِ النَّاقِصِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ كَالْمِثَالِ:

(أ) يَا + زَيْـدُ + ، + لَا تَـلْعَبْ بِالْكُرَةِ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ.

◄ يَا زَيْدُ، لَا تَـلْعَبْ بِالْكُرَةِ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ.

(ب) .... + أَبِي + ، + أُرِيدُ حَقِيبَةً جَدِيدَةً.

◄ ....

(ج) يَا + سَلْمَى + ، + ...

◄ ....

(د) يَا + مَرْوَةُ + ... + اتَّصِلِي بِجَدِّكِ.

◄ ....

٨ أَكْمِلْ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَ الْمَحْذُوفِ:

(يَا - أُمِّي - اسْقِي الْأَزْهَارَ)

(أ) يَا خَدِيجَةُ، .... النَّــوْعُ ◄ ....

(ب) .... أُسَامَةُ، أَنْتَ ذَكِيٌّ. النَّــوْعُ ◄ ....

(ج) يَا ....، هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَى مُسَاعَدَةٍ؟ النَّــوْعُ ◄ ....

٩ اخْتَرْ جُمْلَةَ نِدَاءٍ مُهَذَّبَةً لِكُلِّ مَوْقِفٍ:

(أ) تُـرِيدُ مِنْ مُعَلِّمِكَ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي فَهْمِ سُؤَالٍ:

- يَا مُعَلِّمِي، سَاعِدْنِي مِنْ فَضْلِكَ.
- يَا مُعَلِّمِي، فَهِّمْنِي هَذَا السُّؤَالَ بِسُرْعَةٍ.

(ب) تَـطْلُبُ مِنْ أَخِيكَ تَأْجِيلَ اللَّعِبِ مَعَهُ لِمُدَّةٍ قَصِيرَةٍ لِإِنْهَاءِ وَاجِبِكَ:

- يَا أَخِي، اذْهَبِ الْآنَ وَلَا تُـزْعِجْنِي.
- يَا أَخِي، اسْمَحْ لِي بِإِنْهَاءِ وَاجِبِي أَوَّلًا.

١٠ اسْتَخْدِمْ مَا يَلِي فِي جُمَلِ نِدَاءٍ كَالْمِثَالِ:

(أ) الْأُمُّ — الشُّكْرُ عَلَى الْمُسَاعَدَةِ. ◄ يَا أُمِّي، شُكْرًا عَلَى الْمُسَاعَدَةِ.

(ب) عَادِلٌ — التَّرْكِيزُ فِي أَثْنَاءِ الشَّرْحِ. ◄ ....

(ج) الْأَخُ — الِابْتِعَادُ عَنْ طَرِيقِ السَّيَّارَاتِ. ◄ ....

نشاط (٧ : ١٠) يميز أسلوب النداء.

١١ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ، ثُمَّ اذْكُرْ مَنِ الْمُنَادَى:







يَا ....، ارْفُقْ بِالْحَيَوَانِ.   يَا ....، رَتِّبِي سَرِيرَكِ.   يَا ....، هَيَّا نَقْرَأْ قِصَّةً.

١٢ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

(أ) يَا ابْنَتِي: أَنْتِ جَمِيلَةٌ. ◄ ....

(ب) يَا مَيٌّ، كُنْ صَادِقًا فِي الْقَوْلِ. ◄ ....

(ج) مَا أَحْمَدُ، عَلِّمْنِي رُكُوبَ الدَّرَّاجَةِ. ◄ ....

(د) يَا آدَمُ، وَاظِبِي عَلَى أَدَاءِ الصَّلَاةِ فِي أَوْقَاتِهَا. ◄ ....

١٣ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«جَلَسَ الْأَبُ مَعَ ابْنِهِ عُمَرَ؛ لِيَشْرَحَ لَهُ الدَّرْسَ، لَكِنَّ عُمَرَ لَمْ يَنْتَبِهْ لَهُ وَكَانَ مُنْشَغِلًا بِهَاتِفِهِ، فَقَالَ لَهُ الْأَبُ: يَا عُمَرُ، يَجِبُ أَنْ تُنْصِتَ إِلَيَّ، فَاعْتَذَرَ مِنْهُ عُمَرُ وَأَغْلَقَ هَاتِفَهُ».

أَدَاةَ نِدَاءٍ ....   مُنَادًى ....

جُمْلَةَ نِدَاءٍ ....

١٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النِّدَاءِ:



....



....



....

نشاط (١١ : ١٤) يميز أسلوب النداء.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

مُرَاجَعَةٌ عَلَى «التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالتَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ»

تذَكَّرْ أَنَّ:

التَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ تَأْتِي فِي شَكْلَيْنِ هُمَا: (ـت - ت)، وَتُنْطَقُ تَاءً دَائِمًا عِنْدَ الْوَقْفِ أَوِ الْوَصْلِ.
التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ تَأْتِي فِي شَكْلَيْنِ هُمَا: (ـة - ة)، وَتُنْطَقُ هَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ وَتَاءً عِنْدَ الْوَصْلِ.
وَأَمَّا الْهَاءُ فَتَأْتِي فِي شَكْلَيْنِ هُمَا: (ـه - ه)، وَتُنْطَقُ دَائِمًا هَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ أَوِ الْوَصْلِ.

١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

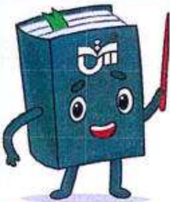
(أ) يَعِيشُ الْأَسَدُ فِي .... (الْغَابَهِ - الْغَابَةِ - الْغَابَتِ)
(ب) نَسْمَعُ صَوْتَ الْأَذَانِ خَمْسَ .... يَوْمِيًّا. (مَرَّاةٍ - مَرَّاهٍ - مَرَّاتٍ)
(ج) أَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى صَوْتِ .... (الْمُنَبِّهِ - الْمُنَبِّتِ - الْمُنَبِّةِ)
(د) تَتَمَيَّزُ .... بِرَقَبَتِهَا الطَّوِيلَةِ. (الزَّرَافَتُ - الزَّرَافَهُ - الزَّرَافَةُ)

٢ أَكْمِلْ بِأَحَدِ الْحُرُوفِ: (ت - ة - ه)

(أ) جَلَسْتُ بِجِوَارِ الْمَنْزِلِ تَحْتَ شَجَرَ .... خَضْرَاءَ.
(ب) تَنَاوَلَـ............ فَاطِمَةُ الطَّعَامَ الطَّازَجَ.
(ج) أَبِي لَهُ وَجْـ............ جَمِيلٌ.
(د) سَمِعْتُ الْعَصَافِيرَ تُغَنِّي بِصَوْ............ رَائِعٍ.

٣ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى نُزْهَةٍ فِي الْحَدِيقَةِ، فَرَأَيْتُ الزُّهُورَ وَالْفَرَاشَاتِ الْجَمِيلَةَ الْمُلَوَّنَةَ، وَالْتَقَطْتُ الصُّوَرَ الرَّائِعَةَ، وَرَأَيْتُ الْفَرْحَةَ عَلَى وُجُوهِ أُسْرَتِي، يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ رَائِعٍ!».



كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ ....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ....

نشاط (١ : ٣) يراجع على التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء المربوطة.

٤ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ بِالْحُرُوفِ الَّتِي أَمَامَكَ:

(ت - ة - ه)



«فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قُمْـ........ بِزِيَارَ........ جَدَّتِي، وَخَرَجْـ........ أَتَنَزَّ........ فِي الْحُقُولِ الْجَمِيلَـ........، وَجَلَسْـ........ تَحْـ........ شَجَرَ........ كَبِيرَ........، وَفَجْأَ........، شَعَرْ........ بِالْجُوعِ وَالْعَطَشِ، فَشَرِبْـ........ الْمِيَا........، وَتَنَاوَلْـ........ الطَّعَامَ، وَأَخَذْ........ أَتَجَوَّلُ فِي الْمَكَانِ، إِنَّهُ حَقًّا جَوٌّ جَمِيلٌ، أَحْبَبْتُـ........ كَثِيرًا».

٥ اكْتَشِفِ الْخَطَأَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِهَا:

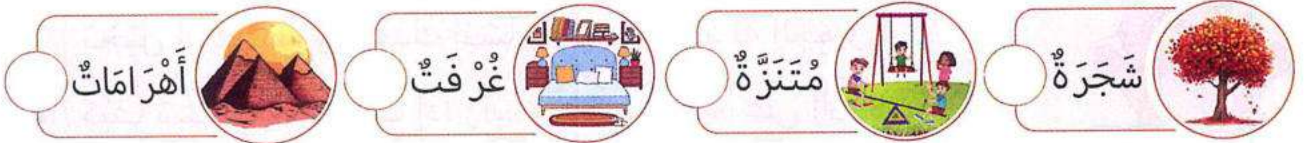
(أ) صَنَعَ أَخِي طَائِرَتً تُحَلِّقُ فِي الْجَوِّ. ◄ ....

(ب) اشْتَرَكَتْ سَلْمَى فِي مُسَابَقَهِ الرَّسْمِ. ◄ ....

(ج) تَنَاوَلَهِ الْأُسْرَةُ الْفَوَاكِهَ الطَّازَجَةَ. ◄ ....

(د) الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ يُعَاوِنُ صَدِيقَهُ فِي وَقْةِ الشِّدَّةِ. ◄ ....

٦ ضَعْ ☺ أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي كُتِبَتْ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، و ☹ أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي كُتِبَتْ بِشَكْلٍ غَيْرِ صَحِيحٍ:



٧ اخْتَرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ:

(أ) مَكْتَبَـ........ (ة - ت) الْجُمْلَةُ ◄ ....

(ب) فَرَاشَا........ (ة - ت) الْجُمْلَةُ ◄ ....

(ج) رَائِعَـ........ (ت - ة) الْجُمْلَةُ ◄ ....

(د) زَيْـ........ (ت - ة) الْجُمْلَةُ ◄ ....

نشاط (٤ : ٧) يراجع على التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء المربوطة.

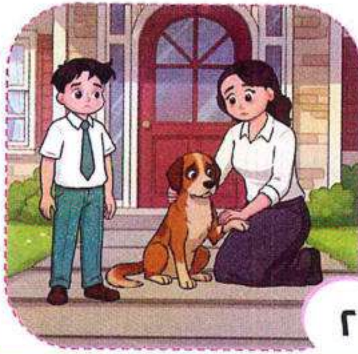
تَحَدُّثُ

تَحَدَّثْ وَعَبِّرْ «الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانِ»

لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:



١



٢



٣

(أ) صِفِ الصُّوَرَ السَّابِقَةَ.

(ب) مَاذَا لَاحَظَ الْوَلَدُ أَمَامَ الْبَيْتِ؟ وَكَيْفَ تَصَرَّفَ؟



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ، وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.



الْآنَ حَانَ دَوْرُكَ:

هَلْ يَجِبُ أَنْ أَسْتَأْذِنَ أُمِّي أَوْ أَبِي قَبْلَ أَنْ أُقَدِّمَ الْمُسَاعَدَةَ لِأَيِّ إِنْسَانٍ أَوْ حَيَوَانٍ؟ وَلِمَاذَا؟



فَكِّرْ وَعَبِّرْ:



(أ) تَخَيَّلْ أَنَّكَ قِطَّةٌ وَسَاعَدَكَ إِنْسَانٌ، كَيْفَ سَتَرُدُّ لَهُ الْجَمِيلَ؟

(ب) كَيْفَ سَتُسَاعِدُ صَدِيقَكَ إِذَا رَأَيْتَهُ أَسْقَطَ أَشْيَاءَهُ عَلَى الْأَرْضِ؟

(ج) إِذَا كُنْتَ بَطَّةً وَرَأَيْتَ أَرْنَبًا صَغِيرًا يُرِيدُ عُبُورَ النَّهْرِ، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟



اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:

....

....

....

يتحدث ويعبر بأسلوبه.

كِتَابَـةٌ

مُرَاجَعَةٌ عَلَى «كِتَابَةُ لَافِتَةٍ»

تَذَكَّرْ نُرَاعِي عِنْدَ كِتَابَةِ اللَّافِتَةِ:

- لِمَنِ اللَّافِتَةُ؟
- مَاذَا أَطْلُبُ فِيهَا؟
- كَيْفَ أَقُولُ؟
- أَيْنَ تُـعَلَّقُ؟

١ لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كُلَّ لَافِتَةٍ بِكَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي: (مِنْ فَضْلِكُمْ - الصُّنْدُوقِ - أَدَوَاتِكَ)

(أ) ....، حَافِظُوا عَلَى مَقَاعِدِ الْحَافِلَةِ.

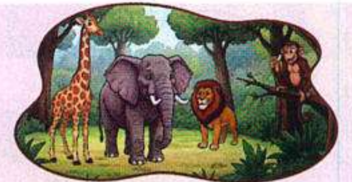
(ب) مِنْ فَضْلِكَ، حَافِظْ عَلَى .... الشَّخْصِيَّةِ.

(ج) مِنْ فَضْلِكُمْ، ضَعُوا الْقُمَامَةَ فِي ....

٢ اكْتُبْ لَافِتَةً مُنَاسِبَةً تُعَلِّقُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُوَضَّحِ بِالصُّورَةِ:



....



....



....

نشاط (١ : ٢) يراجع على كتابة لافتة.

نَـشِـيـدٌ

بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ

بِالْفُرْشَـاةِ وَالْأَلْـوَانِ
أَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ

أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ طَيْرًا
لِـيُغَنِّيَ أَجْمَلَ أَلْحَانِ

أُطْعِمُ قِطًّا أَلْهُو مَعَهُ
وَأُعَامِلُـهُ بِالْإِحْسَانِ

الْكَوْنُ بَدِيعٌ وَجَمِيلٌ
مَا أَجْمَلَ خَلْقَ الرَّحْمَنِ!



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَجْلِسُ	أَقْعُدُ
أَلْحَانٌ	أَنْغَامٌ
الْإِحْسَانُ	الْمُعَامَلَةُ الطَّيِّبَةُ
وَسْطَ	بَيْنَ
أُطْعِمُ	أُقَدِّمُ الطَّعَامَ
بَدِيعٌ	جَمِيلٌ جِدًّا
الْبُسْتَانُ	الْحَدِيقَةُ
أَلْهُو	أَلْعَبُ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَجْلِسُ	أَقِفُ
الْإِحْسَانُ	الْإِسَاءَةُ
أَجْمَلُ	أَقْبَحُ
بَدِيعٌ	قَبِيحٌ

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الْفُرْشَاةُ	الْفُرَشُ
قِطٌّ	قِطَاطٌ
الْبُسْتَانُ	الْبَسَاتِينُ
الْكَوْنُ	الْأَكْوَانُ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْأَلْوَانُ	اللَّوْنُ
طَيْرٌ	طَائِرٌ
شَجَرٌ	شَجَرَةٌ
أَلْحَانٌ	لَحْنٌ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **أَيْنَ كَانَتْ تَجْلِسُ الطِّفْلَةُ؟** كَانَتْ تَجْلِسُ وَسْطَ الْبُسْتَانِ.

(٢) **مَا الَّذِي كَانَ مَعَ الطِّفْلَةِ وَهِيَ فِي الْبُسْتَانِ؟** كَانَ مَعَهَا الْفُرْشَاةُ وَالْأَلْوَانُ.

(٣) **مَاذَا كَانَتْ تَرْسُمُ الطِّفْلَةُ؟** كَانَتْ تَرْسُمُ شَجَرًا وَطَيْرًا.

(٤) **مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الطَّيْرُ؟** كَانَ يُغَنِّي أَجْمَلَ أَلْحَانٍ.

(٥) **مَا الْحَيَوَانُ الَّذِي كَانَ مَعَ الطِّفْلَةِ؟** الْقِطُّ.

(٦) **مَاذَا تَفْعَلُ الطِّفْلَةُ مَعَ الْقِطِّ؟** كَانَتْ تُطْعِمُهُ وَتَلْهُو مَعَهُ.

(٧) **بِأَيِّ شَيْءٍ تُعَامِلُ الطِّفْلَةُ الْقِطَّ؟** بِالْإِحْسَانِ.

(٨) **بِمَ وَصَفَتِ الطِّفْلَةُ الْكَوْنَ؟** وَصَفَتْهُ بِأَنَّهُ بَدِيعٌ وَجَمِيلٌ.



شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ أَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ

- الطِّفْلَةُ تَبْدَأُ الْحَدِيثَ بِالْكَلَامِ عَنْ هِوَايَتِهَا الْجَمِيلَةِ فِي الرَّسْمِ، فَهِيَ تَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ بَيْنَ الزُّهُورِ وَالشَّجَرِ.

أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ طَيْرًا لِيُغَنِّيَ أَجْمَلَ أَلْحَانِ

- تَقُولُ الطِّفْلَةُ: إِنَّهَا تَرْسُمُ الشَّجَرَ وَالطُّيُورَ، وَتَتَخَيَّلُ أَنَّ الطُّيُورَ الَّتِي رَسَمَتْهَا تُغَنِّي الْأَلْحَانَ الْجَمِيلَةَ.

أُطْعِمُ قِطًّا أَلْهُو مَعَهُ وَأُعَامِلُهُ بِالْإِحْسَانِ

- تُظْهِرُ الطِّفْلَةُ هُنَا رَحْمَتَهَا بِالْحَيَوَانِ حَيْثُ تُطْعِمُ الْقِطَّ وَتَلْعَبُ مَعَهُ وَتُعَامِلُهُ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً.

الْكَوْنُ بَدِيعٌ وَجَمِيلٌ مَا أَجْمَلَ خَلْقَ الرَّحْمَنِ!

- تُعَبِّرُ الطِّفْلَةُ عَنْ إِعْجَابِهَا بِجَمَالِ وَإِبْدَاعِ الْكَوْنِ، ثُمَّ تُعَبِّرُ عَنْ مَدَى إِعْجَابِهَا بِعَظَمَةِ خَلْقِ اللَّهِ.

مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ

الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ: هِيَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ (نِهَايَةٍ مُتَمَاثِلَةٍ) مِمَّا يُعْطِي مُوسِيقَى جَمِيلَةً لِلنَّشِيدِ مِثْل: (الْأَلْوَانِ - الْبُسْتَانِ - أَلْحَانِ - الْإِحْسَانِ - الرَّحْمَنِ)، (شَجَرًا - طَيْرًا).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ»

١ أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُمَا مَا يَلِي:

بِالْفُرْشَــاةِ وَالْأَلْـــوَانِ   أَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ
أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ طَيْرًا   لِيُغَنِّـيَ أَجْمَـلَ أَلْحَـانِ



مَدًّا بِالْأَلِفِ .... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ....
مَدًّا بِالْيَاءِ .... الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ....
لَامًا قَمَرِيَّةً .... فِعْلًا مُضَارِعًا ....
اسْمًا جَمْعًا .... مُفْرَدُهُ ....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ .... تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ ....

(ب) **صِـلْ:**

(١) مُرَادِفُ (أَلْحَانٍ) •	• الْبَسَاتِينُ.
(٢) مُضَادُّ (أَجْلِسُ) •	• أَنْغَامٌ.
(٣) جَمْعُ (الْبُسْتَانِ) •	• اللَّوْنُ.
(٤) مُفْرَدُ (الْأَلْوَانِ) •	• أَقِفُ.

(ج) **هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ (شَجَرًا):** ◄ ....

(د) **حَلِّلْ:** (١) أَجْلِسُ ..../........../.......... (٢) أَرْسُمُ ..../........../..........

(هـ) **هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:**
تَرْسُمُ الطِّفْلَةُ شَجَرًا وَطَيْرًا لِيُغَنِّيَ أَلْحَانًا جَمِيلَةً. ◄ ....

(و) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** تَجْلِسُ الطِّفْلَةُ فِي وَسْطِ الْمَنْزِلِ. (   )

(ز) **رَتِّـبْ:** فِي - أَجْلِسُ - الْبُسْتَانِ - وَسْطِ. ◄ ....

(ح) **أَجِبْ:** مَاذَا رَسَمَتِ الطِّفْلَةُ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) تُطْعِمُ الطِّفْلَةُ كَلْبًا وَتَلْهُو مَعَهُ. ( )

(ب) تَجْلِسُ الطِّفْلَةُ فِي الْبُسْتَانِ. ( )

(ج) الْكَوْنُ بَدِيعٌ وَجَمِيلٌ. ( )

(د) رَسَمَتِ الطِّفْلَةُ شَمْسًا وَقَمَرًا. ( )

(هـ) الطِّفْلَةُ تُعَامِلُ الْحَيَوَانَاتِ مُعَامَلَةً سَيِّئَةً. ( )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) 📖 كَانَتِ الطِّفْلَةُ جَالِسَةً فِي .... (الْمَدْرَسَةِ - الْبُسْتَانِ - الْبَيْتِ)

(ب) 📖 يُغَنِّي الطَّيْرُ .... الْأَلْحَانِ. (أَضْيَقَ - أَطْوَلَ - أَجْمَلَ)

(ج) 📖 تُعَامِلُ الطِّفْلَةُ الْقِطَّ بِـ........................ (الْإِحْسَانِ - الْقَسْوَةِ - الْإِهْمَالِ)

(د) 📖 وَصَفَتِ الطِّفْلَةُ الْكَوْنَ بِأَنَّهُ .... (بَدِيعُ الشَّكْلِ - حَسَنُ الصَّوْتِ - كَبِيرُ الْحَجْمِ)

(هـ) يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ .... (حُبِّ الْوَطَنِ - الرَّسْمِ وَالْجَمَالِ - الرِّيَاضَةِ)

٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ النَّشِيدِ:

أ



....

ب



....

ج



....

د



....

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة. نشاط (٤) يعبر عن كل صورة بما يناسبها من النشيد.

٥ أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلِ النَّاقِصَ مِنْهُمَا:



.... قِطًّا .... مَعَهُ   وَأُعَامِلُهُ بِـ ....
الْكَوْنُ .... وَ............   مَا أَجْمَلَ خَلْقَ ....!

(ب) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:**

مَدًّا بِالْأَلِفِ ....   مَدًّا بِالْوَاوِ ....

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ....   اسْمًا مُفْرَدًا ....

كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ (الْـ/كَوْ/نُ) ....   تَنْوِينًا بِالضَّمِّ ....

مُرَادِفَ (أَلْعَبُ) ....   مُضَادَّ (الْإِسَاءَةِ) ....

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) أُطْ / عِـ / مُ .... (٢) أَجْـ / مَـ / لَ ....

(د) **ابْحَثْ فِي الْبَيْتَيْنِ عَنْ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:** ◄ ....

(هـ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الطِّفْلَةُ تُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ الْقِطِّ. ( )

(٢) وَصَفَتِ الطِّفْلَةُ الْكَوْنَ بِأَنَّهُ مُظْلِمٌ. ( )

(و) **هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:**

الطِّفْلَةُ تُطْعِمُ الْقِطَّ وَتَلْعَبُ مَعَهُ وَتُعَامِلُهُ بِلُطْفٍ. ◄ ....

(ز) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**

بَدِيعٌ

الْمُرَادِفُ: ....

الْمُضَادُّ: ....

الْمَدُّ: ....

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ: ....

ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ: ....

(ح) **أَجِبْ:** كَيْفَ تُعَامِلُ الطِّفْلَةُ الْقِطَّ؟ ◄ ....

نشاط (٥) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٦ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) كَانَ الْقَمَرُ ظَاهِرًا وَسْطَ الْغُيُومِ. (فَوْقَ - بَيْنَ - أَمَامَ)

(ب) كُلَّ جُمُعَةٍ أَذْهَبُ لِأَلْهُوَ مَعَ أَصْدِقَائِي. (لِأَلْعَبَ - لِأَتَمَرَّنَ - لِأُذَاكِرَ)

(ج) رَأَيْتُ طَائِرًا لَهُ رِيشٌ بَدِيعٌ. (قَبِيحٌ جِدًّا - طَوِيلٌ جِدًّا - جَمِيلٌ جِدًّا)

(د) يَجِبُ أَنْ نُعَامِلَ النَّاسَ بِالْإِحْسَانِ. (الْمُعَامَلَةِ الطَّيِّبَةِ - الْقَسْوَةِ - الْإِسَاءَةِ)

٧ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُكْمِلُ الْمَعْنَى:

(أ) أُطْعِمُ .... أَلْهُو مَعَهُ. 

(ب) أَجْلِسُ فِي وَسْطِ .... 

(ج) أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ .... 

(د) بِـ .... وَالْأَلْوَانِ. 

٨ لَوِّنِ الْأَشْكَالَ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا الرَّسَّامُ فِي لَوْحَتِهِ:



نشاط (٦) يختار المعنى المناسب للكلمات الملونة.
نشاط (٧) يصل كل جملة بالصورة التي تكمل معناها.
نشاط (٨) يلون الأشكال التي يستخدمها الرسام في لوحته.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ»

١ أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ؛ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:



بِالْفُرْشَـاةِ وَالْأَلْـوَانِ — أَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ
أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ طَيْرًا — لِيُغَنِّـيَ أَجْمَـلَ أَلْحَـانِ

مَعْنَى (الْحَدِيقَةِ) .... مُضَادَّ (أَقْبَحَ) ....
مُفْرَدَ (الْفُرُشِ) .... جَمْعَ (اللَّوْنِ) ....

(ب) **اخْتَرْ:** يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنِ .... (الطَّبِيعَةِ - الْمَدْرَسَةِ - الْبَيْتِ)

(ج) **اكْتُبْ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ مِنَ النَّصِّ:**

(١) الْإِنْسَان: .... (٢) خَيْرًا: ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) اخْتَرْ ضَمِيرَ الْغَائِبِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) أُمِّي .... الَّتِي تُعِدُّ لَنَا الطَّعَامَ. (هُوَ - هُمَا - هِيَ)

(٢) .... صَدِيقَاتِي الْمُقَرَّبَاتُ. (هُمْ - هُنَّ - هُوَ)

(ب) **رَتِّبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ لِتَبْدَأَ بِأَدَاةِ نِدَاءٍ: (اهْتَمَّ - يَا - بِغُرْفَتِكَ - يُوسُفُ،)**

◄ ....

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

كن رحيمًا بالحيوان. — كن رحيمًا بالحيوان.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ: (ت - ة - ه)

(١) فَوَاكِـ.......... (٢) تُو.......... (٣) حَقِيبَـ.......... (٤) بَيْـ..........

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) اقْرَأِ النَّشِيدَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الأُولَى (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٩)

(أ) **اخْتَرْ:** سَافَرَتْ عَائِلَةُ أَحْمَدَ إِلَى .... (الْمُخَيَّمِ - الْمَصِيفِ - الْمُتْحَفِ)

(ب) **أَكْمِلْ:** أَحْمَدُ طِفْلٌ ....

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا تَفْعَلُ لِلتَّخَلُّصِ مِنَ الْخَجَلِ؟ ◄ ....

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ لَافِتَةً (لَا تَزِيدُ عَلَى ١٠ كَلِمَاتٍ) تَطْلُبُ فِيهَا الْمُحَافَظَةَ عَلَى زُهُورِ الْحَدِيقَةِ:

....

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ: (مِنْ نَصِّ: الْقِطَّةُ وَالْمَطَرُ)

«فَاسْتَأْذَنْتُ أُمِّي فِي أَنْ أُسَاعِدَ الْقِطَّةَ، وَعِنْدَمَا وَافَقَتْ أَسْرَعْتُ إِلَى الدَّاخِلِ، وَأَحْضَرْتُ مِنْشَفَةً نَاعِمَةً، وَجَفَّفْتُ الْقِطَّةَ، وَأَحْضَرْتُ صُنْدُوقًا وَوَضَعْتُهَا فِيهِ، وَقَدَّمْتُ لَهَا الطَّعَامَ وَالْمَاءَ».

(١) مَعْنَى (مِنْشَفَةٍ) .... (فُسْتَانٌ - فُوطَةٌ - فُرْشَاةٌ)

(٢) مُضَادُّ (أَسْرَعْتُ) .... (أَبْطَأْتُ - سَافَرْتُ - رَجَعْتُ)

(٣) جَمْعُ (الْقِطَّةِ) .... (الْقِطَارَاتُ - الْقَطَّاطُ - الْقِطَطُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** وَضَعَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ فِي دُولَابٍ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** أَحْضَرَ عَادِلٌ .... نَاعِمَةً لِيُجَفِّفَ الْقِطَّةَ.

(د) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي فَعَلَهُ عَادِلٌ قَبْلَ أَنْ يُسَاعِدَ الْقِطَّةَ؟ ◄ ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«فِـي يَـوْمٍ مِـنَ الْأَيَّـامِ تَـجَمَّعَـتِ الْأُسْـرَةُ مَعًـا؛ لِمُشَـاهَدَةِ التِّلْفَـازِ، يَتَحَدَّثُـونَ مَعًـا وَيَضْحَكُـونَ، وَفَجْـأَةً رَأَتِ الْأُسْـرَةُ فَرَاشَـةً أَلْوَانُـهَا رَائِعَـةٌ تَـدْخُـلُ مِـنَ النَّافِـذَةِ، فَفَـرِحَ الْأَبْنَـاءُ لِرُؤْيَـتِهَـا، وَأَخَـذُوا يَلْعَبُـونَ مَعَـهَا وَانْـتَشَـرَتِ الْفَرْحَـةُ وَالْبَهْجَـةُ فِـي الْمَكَانِ، يَـا لَهَـا مِـنْ فَرَاشَـةٍ جَمِيلَـةٍ تُـدْخِـلُ السُّـرُورَ عَلَـى الْقُلُـوبِ».

مُرَادِفَ (شَاهَدَتْ) .... مُضَادَّ (قَبِيحَةٍ) ....

مُفْرَدَ (النَّوَافِذِ) .... جَمْعَ (الْيَوْمِ) ....

(ب) **اخْتَـرْ:** تَـجَمَّعَتِ (الطَّالِبَاتُ - الصَّدِيقَاتُ - الْأُسْرَةُ) مَعًا لِمُشَاهَدَةِ التِّلْفَازِ.

(ج) **رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:**

فَرَاشَةً - رَأَتِ - رَائِعَةٌ - أَلْوَانُـهَا - الْأُسْرَةُ. ◄ ....

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا فَعَلَ الْأَوْلَادُ مَعَ الْفَرَاشَةِ؟ ◄ ....

رَابِعًا (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْبَيْتَ النَّاقِصَ: (مِنْ نَصِّ: بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ)

بِالْـفُـرْشَـاةِ وَالْأَلْـوَانِ ... أَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ

أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ طَيْرًا ... لِـيُـغَـنِّـيَ أَجْـمَـلَ أَلْحَـانِ

....

(ب) **هَاتِ:** (١) مُرَادِفَ (أَلْحَانٍ) .... (٢) مُضَادَّ (أَجْمَلَ) ....

(٣) مُفْرَدَ (شَجَرٍ) .... (٤) جَمْعَ (الْبُسْتَانِ) ....

(ج) **اخْتَـرْ:** تَجْلِسُ الطِّفْلَةُ فِي وَسْطِ .... (الْمَدْرَسَةِ - النَّادِي - الْبُسْتَانِ)

(د) **أَكْمِلْ:** كَلِمَةُ (الْبُسْتَانِ) تَـنْـتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ كَلِمَةِ ....

(هـ) **أَجِـبْ:** عَمَّ يَـتَحَدَّثُ النَّشِيدُ؟ ◄ ....

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .... تَـاجِرٌ أَمِينٌ. (ضَمِيرُ غَائِبٍ) (ب) يَـا ....، الْعَبِي مَعَ أُخْتِكِ. (مُنَادًى)

(ج) .... سَائِقَانِ مَاهِرَانِ. (ضَمِيرُ غَائِبٍ) (د) .... مُحَمَّدُ، لَا تَـغْضَبْ. (أَدَاةُ نِدَاءٍ)

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) أَكْمِلْ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِحَرْفِ التَّاءِ: (ة - ـة - ت - ـت)

(١) هَذِهِ نَـافِذَ .... مَفْتُوحَةٌ. (٢) الْأُمَّهَا .... رَحِيمَاتٌ.

(٣) هَذَا بَيْـ.............. وَاسِعٌ. (٤) هَذِهِ مِنْشَفَـ.............. نَظِيفَةٌ.

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإملاء ص: ٢١٩)

....

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أنت من تصنع نجاحك.

....

الِاخْتِبَار الثَّانِي

أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢١٩)

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (خَجُولَةٍ) .... (٢) مُضَادَّ (تَـخَافُ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** اشْتَرَكَ وَالِدُ هَنَا لَهَا فِي تَـمْرِينِ الْجُمْبَازِ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** قَامَ .... هَنَا بِمُسَاعَدَتِـهَا.

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) أَكْمِلِ اللَّافِتَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: (رَجَاءً - الصُّنْدُوقِ - تَنَاوَلِ)

مِنْ فَضْلِكَ .... الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ.

.... تَـحَدَّثْ بِأُسْلُوبٍ مُهَذَّبٍ.

رَجَاءً ضَعِ الْقُمَامَةَ فِي ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصّ: زَارَتْنِي فَرَاشَةٌ)

«قَالَتْ سُهَيْلَةُ لِنَفْسِهَا: «سَأَزْرَعُ أَزْهَارًا». سَاعَدَتْهَا أُمُّهَا فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ. كَانَتْ سُهَيْلَةُ تَرْوِي الْأَزْهَارَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ يَوْمٍ، وَتَنْتَظِرُ وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ فَتَحَتْ نَافِذَتَهَا؛ فَوَجَدَتْ مُفَاجَأَةً جَمِيلَةً. وَجَدَتْ فَرَاشَاتٍ كَثِيرَةً وَمُلَوَّنَةً تَطِيرُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ».

مُرَادِفَ (تَسْقِي) .... مُضَادَّ (أَغْلَقَتْ) ....

مُفْرَدَ (مُفَاجَآتٍ) .... جَمْعَ (فَرَاشَةٍ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** وَجَدَتْ سُهَيْلَةُ فَرَاشَاتٍ تَطِيرُ حَوْلَ الْأَزْهَارِ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** قَرَّرَتْ سُهَيْلَةُ أَنْ تَزْرَعَ ....

(د) **أَجِبْ:** مَنْ سَاعَدَ سُهَيْلَةَ فِي زِرَاعَةِ الْأَزْهَارِ؟ ◄ ....

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

خَرَجَتْ مَرْيَمُ إِلَى الْحَدِيقَةِ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ، فَرَأَتْ عُصْفُورًا صَغِيرًا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ، وَكَانَ جَنَاحُهُ مَكْسُورًا. عَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ، وَأَحْضَرَتْ صُنْدُوقًا صَغِيرًا وَقُطْنًا نَاعِمًا، ثُمَّ حَمَلَتِ الْعُصْفُورَ بِرِفْقٍ وَوَضَعَتْهُ فِي الصُّنْدُوقِ، قَدَّمَتْ لَهُ بَعْضَ الْحُبُوبِ وَالْمَاءَ، ابْتَسَمَتْ مَرْيَمُ وَقَالَتْ: «سَأَعْتَنِي بِكَ حَتَّى تَطِيرَ مِنْ جَدِيدٍ».

(١) مَعْنَى (عَادَتْ) .... (تَحَرَّكَتْ - رَجَعَتْ - خَرَجَتْ)

(٢) مُضَادُّ (نَاعِمًا) .... (طَوِيلًا - مُلَوَّنًا - خَشِنًا)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) كَانَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ مَكْسُورَ الْجَنَاحِ. ( )

(٢) رَفَضَتْ مَرْيَمُ مُسَاعَدَةَ الْعُصْفُورِ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** قَدَّمَتْ مَرْيَمُ لِلْعُصْفُورِ بَعْضَ .... وَ..................

رَابِعًا (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ: (مِنْ نَصِّ: بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ)

أُطْعِـمُ قِطًّـا أَلْهُـو مَعَـهُ ... وَأُعَامِلُـــهُ بِالْإِحْسَـــانِ

الْكَـوْنُ بَدِيــعٌ وَجَمِيــلٌ ... مَـا أَجْمَـلَ خَلْقَ الرَّحْمَـنِ!

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (بَدِيعٍ) .... (٢) مُضَادَّ (الْإِحْسَانِ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَلِمَةُ الْإِحْسَانِ لَا تَنْتَهِي بِنَفْسِ صَوْتِ كَلِمَةِ الرَّحْمَنِ. (   )

(ج) **أَجِبْ:** مَا اسْمُ النَّشِيدِ؟ ◄ ....

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) (هُوَ - هُنَّ - هُمْ) تِلْمِيذَاتٌ مَحْبُوبَاتٌ. (٢) (هِيَ - هُوَ - هُنَّ) مُعَلِّمَةٌ بَارِعَةٌ.

(٣) (هُمْ - هِيَ - هُمَا) طَبَّاخَانِ مَاهِرَانِ. (٤) (هُنَّ - هُمْ - هُمَا) عُمَّالٌ مُتَعَاوِنُونَ.

(ب) **رَتِّبْ:** لِي - يَا - جَدَّتِي، - قِصَّةً - احْكِي. ◄ ....

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) رَتِّبِ الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ صِلْ:

(١) نَـ - جُـ - ـهٌ - يْـ.

(٢) بَـ - ا - تٌ - نَـ.

(٣) ةٌ - دِ - قَـ - حَـ - يـ.







(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإملاء ص: ٢١٩)

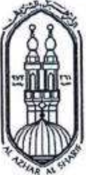
....

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الرحمة خلق عظيم.

....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.



اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيُّ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ وَالْأَزْهَرِيِّ)

أَوَّلًا (التَّعْبِيرُ) اكْتُبْ لَافِتَةً تَطْلُبُ فِيهَا مِنْ زُوَّارِ الْمُتْحَفِ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى الْآثَارِ:

....

ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَصِّ: الْقِطَّةُ وَالْمَطَرُ)

«اسْتَأْذَنَ عَادِلٌ أُمَّهُ أَنْ يُسَاعِدَ الْقِطَّةَ، وَعِنْدَمَا وَافَقَتْ أَسْرَعَ إِلَى الدَّاخِلِ وَأَحْضَرَ مِنْشَفَةً نَاعِمَةً، وَجَفَّفَ الْقِطَّةَ، وَأَحْضَرَ صُنْدُوقًا وَوَضَعَهَا فِيهِ، وَقَدَّمَ لَهَا الطَّعَامَ وَالْمَاءَ».

كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ .... فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ....

لَامًا شَمْسِيَّةً .... الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ ....

(ب) **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(١) مَعْنَى (مِنْشَفَةٍ) .... (كُوبٌ - فُوطَةٌ - حَقِيبَةٌ)

(٢) مُضَادُّ (نَاعِمَةٍ) .... (طَوِيلَةٌ - سَرِيعَةٌ - خَشِنَةٌ)

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** سَاعَدَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ دُونَ أَنْ يَسْتَأْذِنَ أُمَّهُ. (   )

(د) **أَكْمِلْ:** جَفَّفَ عَادِلٌ الْقِطَّةَ، وَأَحْضَرَ .... وَوَضَعَهَا فِيهِ.

(هـ) **أَجِبْ:** مَاذَا قَدَّمَ عَادِلٌ لِلْقِطَّةِ؟ ◄ ....

ثَالِثًا (النَّشِيدُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا: (مِنْ نَشِيدِ: بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ)

بِالْفُرْشَاةِ وَالْأَلْوَانِ أَجْلِسُ فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ
أَرْسُمُ شَجَرًا أَرْسُمُ طَيْرًا لِيُغَنِّيَ أَجْمَلَ أَلْحَانِ
أُطْعِمُ قِطًّا أَلْهُو مَعَهُ وَأُعَامِلُهُ بِالْإِحْسَانِ

مُرَادِفَ (أَقْعُدُ) .... مُضَادَّ (أَقْبَحَ) ....

مُفْرَدَ (الْبَسَاتِينِ) .... جَمْعَ (اللَّوْنِ) ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** تُعَامِلُ الطِّفْلَةُ الْقِطَّ مُعَامَلَةً حَسَنَةً. (   )

(ج) **هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ (أَفْنَان):** ◄ ....

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا كَانَتْ تَرْسُمُ الطِّفْلَةُ؟ ◄ ....

رَابِعًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَطْلُوبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) يَا طَبِيبُ، أَنَا مَرِيضَةٌ. (الْمُنَادَى)

(٢) يَا أَمِيرَةُ، أَنْتِ شُجَاعَةٌ. (أَدَاةُ النِّدَاءِ)

(٣) هُوَ يَحْمِلُ أَشْيَاءَ ثَقِيلَةً، وَهُمَا يُسَاعِدَانِهِ. (ضَمِيرُ الْغَائِبِ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ)

(٤) هُمْ لَاعِبُونَ مَاهِرُونَ، وَهُنَّ مُتَسَابِقَاتٌ بَارِعَاتٌ. (ضَمِيرُ الْغَائِبِ لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ)

(ب) **صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:**

(١) هُمْ مُمَرِّضَاتٌ رَحِيمَاتٌ. ◄ .... (٢) هِيَ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. ◄ ....

(٣) هُوَ طِفْلَانِ صَغِيرَانِ. ◄ .... (٤) هَمَا أَبْطَالٌ شُجْعَانٌ. ◄ ....

خَامِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ:

(١) رِحْلَـ.......... (ـتٌ - ـةٌ) (٢) زَهْرَا.......... (تٌ - ـةٌ) (٣) وَجْـ.......... (ـةٌ - ـهٌ)

(ب) **اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

(١) أَلْعَبُ فِي .... وَاسِعَةٍ. (حَدِيقَةٍ - حَدِيقَتٍ - حَدِيقَهٍ)

(٢) شَاهَدْتُ .... تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ. (السَّيَّارَاهِ - السَّيَّارَاتِ - السَّيَّارَاةِ)

(ج) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قطعة الإملاء ص: ٢١٩)

....

....

سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الأزهر منارة العلم.

....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

أَنَا أَسْتَطِيعُ

وَقَفَ أَيْمَنُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ، يُمْسِكُ كِتَابَهُ خَائِفًا مُتَرَدِّدًا. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «لَوْ أَخْطَأْتُ فِي الْقِرَاءَةِ، هَلْ سَيَضْحَكُونَ عَلَيَّ؟». لَاحَظَتِ الْمُعَلِّمَةُ ذَلِكَ، وَابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: «اقْرَأْ يَا أَيْمَنُ، نَحْنُ وَاثِقُونَ بِكَ». شَجَّعَهُ صَدِيقُهُ خَالِدٌ، وَقَالَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: «لَا تَنْسَ يَا أَيْمَنُ، أَهَمُّ شَيْءٍ أَنْ نَجْتَهِدَ وَنُحَاوِلَ».



بَدَأَ أَيْمَنُ يَقْرَأُ بِبُطْءٍ، وَاسْتَمَعَ إِلَيْهِ زُمَلَاؤُهُ بِإِنْصَاتٍ، فَبَدَأَ يَقْرَأُ أَفْضَلَ. خَرَجَ صَوْتُهُ قَوِيًّا وَاضِحًا، صَفَّقَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَصَفَّقَ زُمَلَاؤُهُ تَشْجِيعًا لَهُ. ابْتَسَمَ أَيْمَنُ، وَقَالَ: «لَمْ أَعُدْ خَائِفًا.. الْقِرَاءَةُ مُمْتِعَةٌ». قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «أَحْسَنْتَ يَا أَيْمَنُ، أَنْتَ شُجَاعٌ، وَقِرَاءَتُكَ جَمِيلَةٌ، وَأَحْسَنْتُمْ يَا أَصْدِقَاءَ أَيْمَنَ لِتَشْجِيعِكُمْ لَهُ».

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

فِي مَدْرَسَتِي



نَصُّ اسْتِمَاعٍ

الْمَاءُ نِعْمَةٌ

وَقَفَتْ مَرْيَمُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ بِنَشَاطٍ، ثُمَّ دَخَلَتْ فَصْلَهَا وَجَلَسَتْ فِي مَكَانِهَا. فِي الْحِصَّةِ الْأُولَى رَحَّبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالتَّلَامِيذِ، ثُمَّ سَأَلَتْهُمْ: «فِي أَيِّ شَيْءٍ نَسْتَخْدِمُ الْمَاءَ؟»، رَفَعَتْ مَرْيَمُ يَدَهَا ثُمَّ قَالَتْ: «نَشْرَبُ الْمَاءَ، وَنَسْتَخْدِمُهُ فِي الطَّعَامِ، وَفِي النَّظَافَةِ».

* أَيْنَ جَلَسَتْ مَرْيَمُ بَعْدَ دُخُولِ فَصْلِهَا؟

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «كَلَامُكِ صَحِيحٌ يَا مَرْيَمُ، فَالْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ، وَبِدُونِهِ لَا تَسْتَمِرُّ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ وَلَا الْحَيَوَانِ وَلَا النَّبَاتِ، وَالْحِفَاظُ عَلَى الْمَاءِ مَسْئُولِيَّةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا تِجَاهَ الْوَطَنِ وَالْعَالَمِ كُلِّهِ، حَتَّى لَوْ كُنَّا نَعِيشُ بِجِوَارِ نَهْرٍ طَوِيلٍ».

* مَا أَهَمِّيَّةُ الْمَاءِ فِي حَيَاتِنَا؟

فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ، لَاحَظَتْ مَرْيَمُ وَأَصْدِقَاؤُهَا أَنَّ صُنْبُورَ الْمَاءِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ مَكْسُورٌ وَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ، قَالَتْ مَرْيَمُ: «يَجِبُ أَنْ نَتَصَرَّفَ بِسُرْعَةٍ». أَسْرَعَ الْأَصْدِقَاءُ وَأَخْبَرُوا الْعَمَّ سَمِيرًا؛ فَأَصْلَحَ الصُّنْبُورَ فَوْرًا.





* مَاذَا لَاحَظَتْ مَرْيَمُ وَأَصْدِقَاؤُهَا فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ؟

شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْطَالُ، وَتَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْمَاءَ نِعْمَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا».





* مَاذَا ذَكَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

وَقَفَتْ	قَامَتْ	طَابُورٌ	صَفٌّ	رَحَّبَتْ	سَلَّمَتْ/ حَيَّتْ
نَسْتَخْدِمُ	نَسْتَعْمِلُ	أَصْلٌ	الْمُرَادُ: أَسَاسٌ	تَسْتَمِرُّ	تَدُومُ
الْحِفَاظُ	الْعِنَايَةُ/ الِاهْتِمَامُ	نَعِيشُ	نَحْيَا	جِوَارٌ	قُرْبٌ
الْفُسْحَةُ	الْمُرَادُ: وَقْتُ الرَّاحَةِ	أَخْبَرُوا	أَعْلَمُوا	نِعْمَةٌ	هِبَةٌ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

وَقَفَتْ	جَلَسَتْ	نَشَاطٌ	كَسَلٌ	دَخَلَتْ	خَرَجَتْ
الْأُولَى	الْأَخِيرَةُ	رَفَعَتْ	خَفَضَتْ	صَحِيحٌ	خَطَأٌ
الْحَيَاةُ	الْمَوْتُ	تَسْتَمِرُّ	تَتَوَقَّفُ	الْحِفَاظُ	الضَّيَاعُ
بِسُرْعَةٍ	بِبُطْءٍ	أَصْلَحَ	أَفْسَدَ	نِعْمَةٌ	نِقْمَةٌ

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

طَابُورٌ	طَوَابِيرُ	الْحِصَّةُ	الْحِصَصُ	الْمَاءُ	الْمِيَاهُ
يَدٌ	أَيْدٍ/ أَيَادٍ	الطَّعَامُ	الْأَطْعِمَةُ	أَصْلٌ	أُصُولٌ
الْحَيَاةُ	الْحَيَوَاتُ	الْوَطَنُ	الْأَوْطَانُ	الْعَالَمُ	الْعَوَالِمُ
نَهْرٌ	أَنْهَارٌ/ أَنْهُرٌ	الْفُسْحَةُ	الْفُسَحُ	صُنْبُورٌ	صَنَابِيرُ
حَدِيقَةٌ	حَدَائِقُ	الْعَمُّ	الْأَعْمَامُ	نِعْمَةٌ	نِعَمٌ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

التَّلَامِيذُ	التِّلْمِيذُ	أَصْدِقَاءُ	صَدِيقٌ	أَبْطَالٌ	بَطَلٌ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **كَيْفَ وَقَفَتْ مَرْيَمُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ؟** وَقَفَتْ مَرْيَمُ بِنَشَاطٍ.

(٢) **أَيْنَ جَلَسَتْ مَرْيَمُ بَعْدَ دُخُولِ فَصْلِهَا؟** جَلَسَتْ فِي مَكَانِهَا.

(٣) **مَاذَا فَعَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ الْأُولَى؟** رَحَّبَتْ بِالتَّلَامِيذِ.

(٤) **مَاذَا سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ؟** قَالَتْ لَهُمْ: فِي أَيِّ شَيْءٍ نَسْتَخْدِمُ الْمَاءَ؟

(٥) **فِي أَيِّ شَيْءٍ نَسْتَخْدِمُ الْمَاءَ كَمَا قَالَتْ مَرْيَمُ؟**

نَشْرَبُهُ، وَنَسْتَخْدِمُهُ فِي الطَّعَامِ وَفِي النَّظَافَةِ.

(٦) **مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنِ الْمَاءِ؟** قَالَتْ: الْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ.



(٧) **مَا أَهَمِّيَّةُ الْمَاءِ فِي حَيَاتِنَا؟**

بِدُونِ الْمَاءِ لَا تَسْتَمِرُّ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ وَلَا الْحَيَوَانِ وَلَا النَّبَاتِ.

(٨) **مَنِ الْمَسْئُولُ عَنِ الْحِفَاظِ عَلَى الْمَاءِ؟**

الْحِفَاظُ عَلَى الْمَاءِ مَسْئُولِيَّةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا تِجَاهَ الْوَطَنِ وَالْعَالَمِ كُلِّهِ.

(٩) **مَاذَا لَاحَظَتْ مَرْيَمُ وَأَصْدِقَاؤُهَا فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ؟**

لَاحَظُوا أَنَّ صُنْبُورَ الْمَاءِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ مَكْسُورٌ وَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ.

(١٠) **مَاذَا فَعَلَ الْأَصْدِقَاءُ عِنْدَمَا رَأَوُا الصُّنْبُورَ مَكْسُورًا؟**

أَسْرَعَ الْأَصْدِقَاءُ وَأَخْبَرُوا الْعَمَّ سَمِيرًا، فَأَصْلَحَ الصُّنْبُورَ فَوْرًا.

(١١) **كَيْفَ كَانَ رَدُّ الْمُعَلِّمَةِ؟** شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْطَالُ».

(١٢) **مَاذَا ذَكَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ؟**

قَالَتْ: «تَذَكَّرُوا أَنَّ الْمَاءَ نِعْمَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا».

(١٣) **كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ؟**

مِنْ طُرُقِ الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ: إِغْلَاقُ الصُّنْبُورِ فَوْرًا بَعْدَ الِاسْتِخْدَامِ، وَالِابْتِعَادُ عَنْ تَضْيِيعِ الْمِيَاهِ فِيمَا لَا يَنْفَعُ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «الْمَاءُ نِعْمَةٌ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«وَقَفَتْ مَرْيَمُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ بِنَشَاطٍ، ثُمَّ دَخَلَتْ فَصْلَهَا وَجَلَسَتْ فِي مَكَانِهَا. فِي الْحِصَّةِ الْأُولَى رَحَّبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالتَّلَامِيذِ، ثُمَّ سَأَلَتْهُمْ: «فِي أَيِّ شَيْءٍ نَسْتَخْدِمُ الْمَاءَ؟»، رَفَعَتْ مَرْيَمُ يَدَهَا ثُمَّ قَالَتْ: «نَشْرَبُ الْمَاءَ، وَنَسْتَخْدِمُهُ فِي الطَّعَامِ، وَفِي النَّظَافَةِ» قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «كَلَامُكِ صَحِيحٌ يَا مَرْيَمُ، فَالْمَاءُ أَصْلُ الْحَيَاةِ، وَبِدُونِهِ لَا تَسْتَمِرُّ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ وَلَا الْحَيَوَانِ وَلَا النَّبَاتِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد ...... وَمَد ......
أُسْلُوبَ نِدَاءٍ	....	كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	لَامًا شَمْسِيَّةً	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (أَصْلٍ) .... (٢) مُضَادَّ (نَشَاطٍ) ....

(٣) جَمْعَ (الْحِصَّةِ) .... (٤) مُفْرَدَ (التَّلَامِيذِ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) مَرْيَمُ ....../....../...... (٢) الطَّعَامُ ....../....../....../....../......

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَسْتَمِرُّ الْإِنْسَانُ فِي الْحَيَاةِ بِدُونِ الْمَاءِ. (   )

(هـ) **تَخَيَّرْ:** دَخَلَتْ مَرْيَمُ فَصْلَهَا بَعْدَ (الْفُسْحَةِ - الطَّابُورِ - الْفَطُورِ).

(و) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ:**



(ز) **أَجِبْ:** أَيْنَ جَلَسَتْ مَرْيَمُ بَعْدَ دُخُولِ فَصْلِهَا؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) وَقَفَتْ مَرْيَمُ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ بِكَسَلٍ. (   )
(ب) الْمَاءُ هُوَ أَصْلُ الْحَيَاةِ لِكُلِّ الْكَائِنَاتِ. (   )
(ج) الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمَاءِ مَسْئُولِيَّةُ الْمُعَلِّمَةِ فَقَطْ. (   )
(د) شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ عَلَى تَصَرُّفِهِمُ الْجَيِّدِ. (   )

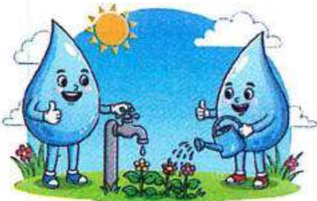
٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) اسْتِخْدَامَاتُ الْمَاءِ الَّتِي ذَكَرَتْهَا مَرْيَمُ هِيَ الشُّرْبُ وَالطَّعَامُ وَ(اللَّعِبُ - الرَّسْمُ - النَّظَافَةُ).
(ب) لَاحَظَتْ مَرْيَمُ الصُّنْبُورَ الْمَكْسُورَ فِي وَقْتِ (الْحِصَّةِ - الْفُسْحَةِ - الِانْصِرَافِ).
(ج) الشَّخْصُ الَّذِي أَصْلَحَ الصُّنْبُورَ الْمَكْسُورَ هُوَ (الْعَمُّ سَمِيرٌ - الْمُدِيرُ - مُعَلِّمُ الْعُلُومِ).
(د) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: إِنَّ الْمَاءَ نِعْمَةٌ يَجِبُ أَنْ (نُضَيِّعَهَا - نُهْدِرَهَا - نُحَافِظَ عَلَيْهَا).

٤ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ:

(أ) الْعَقْلُ نِعْمَةٌ كَبِيرَةٌ لِلتَّفْكِيرِ. •	• وَقْتِ الرَّاحَةِ.
(ب) فِي الْفُسْحَةِ نَأْكُلُ طَعَامَنَا وَنَلْعَبُ مَعَ بَعْضِنَا. •	• الْمُرَادُ: أَسَاسٌ.
(ج) الْحِفَاظُ عَلَى الْكُتُبِ يَجْعَلُهَا جَدِيدَةً. •	• نَسْتَعْمِلُ.
(د) الِاجْتِهَادُ فِي الْعَمَلِ هُوَ أَصْلُ النَّجَاحِ. •	• الْعِنَايَةُ/ الِاهْتِمَامُ.
(هـ) نَسْتَخْدِمُ الْقَلَمَ لِكِتَابَةِ الْوَاجِبَاتِ. •	• هِبَةٌ.

٥ مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ؟



(أ) غَسَلْتَ الْفَوَاكِهَ وَتَبَقَّى مَاءٌ نَظِيفٌ.
• أَسْكُبُهُ فِي الْحَوْضِ. • أَسْقِي بِهِ النَّبَاتَاتِ.

(ب) كُنْتَ تُنَظِّفُ أَسْنَانَكَ وَالصُّنْبُورُ مَفْتُوحٌ.
• أُغْلِقُهُ. • أَتْرُكُ الْمَاءَ يَجْرِي دُونَ إِغْلَاقِهِ.

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة. نشاط (٤) يصل الكلمة الملونة بالمعنى المناسب.
نشاط (٥) يميز التصرف الصحيح في الموقفين الآتيين.

٦ أ) اِقْرأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ، لَاحَظَتْ مَرْيَمُ وَأَصْدِقَاؤُهَا أَنَّ صُنْبُورَ الْمَاءِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ مَكْسُورٌ وَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ، قَالَتْ مَرْيَمُ: «يَجِبُ أَنْ نَتَصَرَّفَ بِسُرْعَةٍ». أَسْرَعَ الْأَصْدِقَاءُ وَأَخْبَرُوا الْعَمَّ سَمِيرًا؛ فَأَصْلَحَ الصُّنْبُورَ فَوْرًا. شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْطَالُ، وَتَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْمَاءَ نِعْمَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد ...... وَمَد ......
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد ...... وَمَد ......
تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....	تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....
كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ	....	كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ	....
مَعْنَى (أَعْلَمُوا)	....	مُضَادَّ (أَفْسَدَ)	....
مُفْرَدَ (صَنَابِيرَ)	....	جَمْعَ (بَطَلٍ)	....

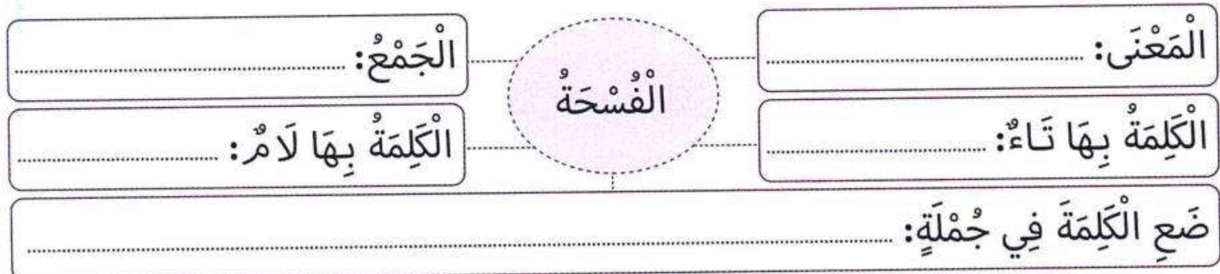
(ب) **حَلِّلْ:** (١) حَدِيقَةٌ ...../...../...../..... (٢) الْمَدْرَسَةُ ...../...../...../...../...../.....

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) صُنْـ / بُو / رٌ .... (٢) أَحْـ / سَنْـ / تُمْ ....

(د) **تَخَيَّرْ:** لَاحَظَتْ مَرْيَمُ وَأَصْدِقَاؤُهَا أَنَّ (صُنْبُورَ - خُرْطُومَ - كُوبَ) الْمَاءِ مَكْسُورٌ.

(هـ) **أَكْمِلْ:** أَسْرَعَ الْأَصْدِقَاءُ وَأَخْبَرُوا .... فَأَصْلَحَ الصُّنْبُورَ فَوْرًا.

(و) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**



(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ فِي النِّهَايَةِ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ رَتِّبِ الصُّوَرَ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ:

(أ)



(ب)



(ج)



٨ صِلْ بَيْنَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ وَدَوْرِهَا فِي الْقِصَّةِ:









شَكَرَتِ التَّلَامِيذَ. | أَخْبَرُوا الْعَمَّ سَمِيرًا. | أَصْلَحَ الصُّنْبُورَ الْمَكْسُورَ. | لَاحَظَتْ أَنَّ الصُّنْبُورَ مَكْسُورٌ.

٩ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّصَرُّفِ الَّذِي يُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ:

(أ)



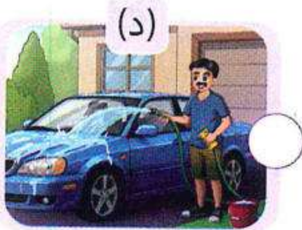
(ب)



(ج)



(د)



١٠ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ:

(أ) إِصْلَاحِ الْعَمِّ سَمِيرٍ لِلْكُرْسِيِّ الْمَكْسُورِ.

(ب) زِرَاعَةِ أَشْجَارٍ دَاخِلَ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

(ج) مَسْئُولِيَّةِ الْجَمِيعِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْمَاءِ.



نشاط (٧) يرتب الصور حسب ما ورد في النص.
نشاط (٩) يضع علامة ✓ عند التصرف الصحيح.
نشاط (٨) يصل بين كل شخصية ودورها.
نشاط (١٠) يميز الإجابة الصحيحة.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «الْمَاءُ نِعْمَةٌ»

١ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٠)

(١) لَاحَظَ فَهْدٌ أَنَّ مِفْتَاحَ الْمُكَيِّفِ كَانَ مَفْتُوحًا. ( )

(٢) أَطْفَأَ فَهْدٌ الْمِصْبَاحَ؛ لِأَنَّهُ يَعْرِفُ قِيمَةَ الْكَهْرَبَاءِ. ( )

(ب) **أَجِبْ:** لِمَاذَا شَعَرَ فَهْدٌ بِالسَّعَادَةِ فِي النِّهَايَةِ؟ ◄ ....

٢ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٠)

(١) رَمَتْ مَنَارُ قِشْرَ التُّفَّاحَةِ عَلَى الطَّاوِلَةِ. ( )

(٢) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: إِنَّ الْمُحَافَظَةَ عَلَى نَظَافَةِ الْمَكَانِ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** كَانَتْ مَنَارُ تَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ ....

(ج) **أَجِبْ:** أَيْنَ وَضَعَتْ مَنَارُ الْقِشْرَةَ بَعْدَ أَنْ تَذَكَّرَتِ الدَّرْسَ؟ ◄ ....

٣ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٠)

(١) الْكُتُبُ مِلْكٌ لِلْجَمِيعِ وَتَحْمِلُ لَنَا الْعِلْمَ. ( )

(٢) تَمَزَّقَتْ صَفَحَاتُ كُرَّاسَةِ هِنْدَ فِي الْبَيْتِ. ( )

(ب) **أَجِبْ:** مَنْ قَامَتْ بِإِصْلَاحِ الْكِتَابِ؟ ◄ ....

٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٠)

(أ) **تَخَيَّرْ:** مَعْنَى (الْحِفَاظِ) .... (الاهْتِمَامُ - الإِهْمَالُ - النِّسْيَانُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَى الْكَرَاسِيِّ؛ لِيَسْتَخْدِمَهَا طُلَّابٌ آخَرُونَ. ( )

(٢) كَانَ يُوسُفُ يَنَامُ عَلَى طَاوِلَةِ الْفَصْلِ بِهُدُوءٍ. ( )

(ج) **أَجِبْ:** لِمَاذَا يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَى كَرَاسِيِّ الْمَدْرَسَةِ؟ ◄ ....

نشاط (١ : ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «الْمَاءُ نِعْمَةٌ»

١ (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢١)

(١) كَانَ عُمَرُ يَسْقِي الْأَشْجَارَ بِالدَّلْوِ بِإِتْقَانٍ. (   )

(٢) تَوْفِيرُ الْمَاءِ هُوَ أَمْرٌ مُهِمٌّ. (   )

(ب) **اخْتَرْ:** الَّتِي شَاهَدَتْ عُمَرَ وَهُوَ يَرُشُّ الْمَاءَ.............. (أُمُّهُ - أُخْتُهُ - جَارَتُهُ)

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ عُمَرُ فِي الْحَدِيقَةِ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) اقْرَأِ السُّؤَالَ جَيِّدًا قَبْلَ الْإِجَابَةِ. (حَدِّدِ الْأُسْلُوبَ) (أَمْرٌ - نَهْيٌ - نِدَاءٌ)

(٢) .... وَلَدَانِ مُهَذَّبَانِ. (ضَمِيرُ غَائِبٍ) (هُمَا - أَنَا - نَحْنُ)

(٣) أَذْهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِي .... (ظَرْفُ زَمَانٍ) (صَبَاحًا - يَسَارًا - يَمِينًا)

(ب) **رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً تَبْدَأُ بِأَدَاةِ نِدَاءٍ:**

(١) كَثِيرًا - أُحِبُّكِ - أُمِّي، - يَا. ◄ ....

(٢) أَصْدِقَاءُ، - هَيَّا - يَا - نَلْعَبْ. ◄ ....

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

كن شجاعًا ولا تيأس.

كن شجاعًا ولا تيأس.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) اكْتَشِفِ الْخَطَأَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً:

(أ) هَذِهِ حَدِيقَتُ الْمَدْرَسَةِ. ◄ ....

(ب) مَرَرْتُ بِبَيْةِ صَدِيقِي. ◄ ....

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) احْكِ لِأَصْدِقَائِكَ قِصَّةً بِهَا كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

ابْحَثُوا مَعِي

دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ، وَقَالَتْ: «سَنَلْعَبُ الْيَوْمَ لُعْبَةَ (ابْحَثُوا مَعِي)». سَأَلَ التَّلَامِيذُ: «عَنْ أَيِّ شَيْءٍ نَبْحَثُ؟». قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «كُلُّ وَاحِدٍ يَبْحَثُ عَنْ صِفَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ يُحِبُّهُمَا فِي صَدِيقِهِ». أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ كُلَّ تِلْمِيذٍ وَرَقَةً، وَقَالَتْ: «اكْتُبُوا اسْمَ صَدِيقِكُمْ أَوْ صَدِيقَتِكُمْ، ثُمَّ اكْتُبُوا صِفَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِهِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يُخْبِرُنَا بِمَا كَتَبَهُ».

* عَنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ يَبْحَثُ كُلُّ تِلْمِيذٍ؟

رَفَعَ حُسَامٌ يَدَهُ، وَقَالَ: «لَقَدْ كَتَبْتُ صَدِيقِي هِشَامٌ عَطُوفٌ وَأَمِينٌ». ضَحِكَ هِشَامٌ، وَقَالَ: «انْظُرْ يَا حُسَامُ، أَنَا أَيْضًا كَتَبْتُ (صَدِيقِي حُسَامٌ عَطُوفٌ وَأَمِينٌ)». فَضَحِكَ الْجَمِيعُ بِسَعَادَةٍ.

* لِمَاذَا ضَحِكَ هِشَامٌ؟

رَفَعَتْ جَنَّةُ وَرَقَتَهَا، وَقَالَتْ: «صَدِيقَتِي وَلَاءُ مُهَذَّبَةٌ وَمُتَعَاوِنَةٌ». ابْتَسَمَتْ وَلَاءُ وَشَكَرَتْهَا.





* مَاذَا فَعَلَتْ وَلَاءُ بَعْدَ أَنْ كَتَبَتْ عَنْهَا جَنَّةُ؟

رَفَعَ أَحْمَدُ يَدَهُ، وَقَالَ: «لَقَدْ كَتَبْتُ عَنْكِ يَا مُعَلِّمَتِي». ظَهَرَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ، وَقَالَتْ: «كَتَبْتَ عَنِّي أَنَا؟!». قَالَ أَحْمَدُ: «نَعَمْ؛ فَأَنْتِ أَفْضَلُ صَدِيقَةٍ لَنَا، وَنَتَعَلَّمُ مِنْكِ الْحَنَانَ وَالصَّبْرَ». أَضَافَتْ سَارَةُ: «وَالْمَرَحَ وَالْحُبَّ».

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي. كُلُّ وَاحِدٍ لَدَيْهِ صِفَاتٌ جَمِيلَةٌ تَجْعَلُهُ قَرِيبًا مِنَ الْآخَرِينَ».





* مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَتَعَلَّمُهَا التَّلَامِيذُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

نَبْحَثُ	نُفَتِّشُ	يُخْبِرُنَا 📖	يُعَرِّفُنَا	عَطُوفٌ	حَنُونٌ/ رَحِيمٌ
مُهَذَّبَةٌ	مُؤَدَّبَةٌ	الدَّهْشَةُ	التَّعَجُّبُ	أَفْضَلُ 📖	أَحْسَنُ
لَدَيْهِ 📖	عِنْدَهُ				

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

دَخَلَتْ 📖	خَرَجَتْ	مُبْتَسِمَةٌ	عَابِسَةٌ	سَأَلَ	أَجَابَ
قَالَتْ	سَكَتَتْ/ صَمَتَتْ	جَمِيلٌ	قَبِيحٌ	يُحِبُّهُ	يَكْرَهُهُ
صَدِيقُهُ	عَدُوُّهُ	أَعْطَتْ	أَخَذَتْ	رَفَعَ	خَفَضَ
سَعَادَةٌ	حُزْنٌ	ظَهَرَتْ	اخْتَفَتْ	أَفْضَلُ	أَسْوَأُ
الْحَنَانُ	الْقَسْوَةُ	قَرِيبًا	بَعِيدًا		

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الْفَصْلُ	الْفُصُولُ	الْيَوْمُ	الْأَيَّامُ	لُعْبَةٌ	لُعَبٌ
شَيْءٌ 📖	أَشْيَاءُ	صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءُ	وَرَقَةٌ	أَوْرَاقٌ/ وَرَقٌ
اسْمٌ	أَسْمَاءٌ	يَدٌ	أَيَادٍ/ أَيْدٍ		

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

التَّلَامِيذُ	التِّلْمِيذُ	أَبْنَاءُ 📖	ابْنٌ	الْآخَرِينَ	الْآخَرَ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) كَيْفَ دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ؟ دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ.

(٢) مَا اسْمُ اللُّعْبَةِ الَّتِي اقْتَرَحَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ؟ لُعْبَةُ (ابْحَثُوا مَعِي).

(٣) عَنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ يَبْحَثُ كُلُّ تِلْمِيذٍ؟ عَنْ صِفَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ فِي صَدِيقِهِ.

(٤) مَاذَا أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ كُلَّ تِلْمِيذٍ؟ وَرَقَةً.

(٥) مَاذَا يَجِبُ عَلَى كُلِّ تِلْمِيذٍ أَنْ يَكْتُبَ أَوَّلًا فِي الْوَرَقَةِ؟

اسْمَ صَدِيقِهِ أَوْ صَدِيقَتِهِ.

(٦) مَا الصِّفَتَانِ اللَّتَانِ كَتَبَهُمَا حُسَامٌ عَنْ صَدِيقِهِ هِشَامٍ؟

أَنَّهُ عَطُوفٌ وَأَمِينٌ.

(٧) 📖 لِمَاذَا ضَحِكَ هِشَامٌ؟ لِأَنَّهُ كَتَبَ فِي وَرَقَتِهِ نَفْسَ صِفَاتِ حُسَامٍ.

(٨) مَا صِفَاتُ وَلَاءَ الَّتِي كَتَبَتْهَا جَنَّةُ؟ مُهَذَّبَةٌ وَمُتَعَاوِنَةٌ.

(٩) مَاذَا فَعَلَتْ وَلَاءُ بَعْدَ أَنْ كَتَبَتْ عَنْهَا جَنَّةُ؟ ابْتَسَمَتْ وَلَاءُ وَشَكَرَتْهَا.

(١٠) مَنِ الَّذِي كَتَبَ فِي وَرَقَتِهِ عَنِ الْمُعَلِّمَةِ؟ أَحْمَدُ.

(١١) مَاذَا ظَهَرَ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ عِنْدَمَا كَتَبَ أَحْمَدُ عَنْهَا؟

ظَهَرَتِ الدَّهْشَةُ عَلَيْهَا.



(١٢) بِمَاذَا وَصَفَ أَحْمَدُ الْمُعَلِّمَةَ؟ أَنَّهَا أَفْضَلُ صَدِيقَةٍ لَهُمْ.

(١٣) مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَتَعَلَّمُهَا التَّلَامِيذُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ؟

الْحَنَانَ وَالصَّبْرَ.

(١٤) مَاذَا أَضَافَتْ سَارَةُ إِلَى صِفَاتِ الْمُعَلِّمَةِ؟ الْمَرَحَ وَالْحُبَّ.

(١٥) مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي نِهَايَةِ اللُّعْبَةِ؟

شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي. كُلُّ وَاحِدٍ لَدَيْهِ صِفَاتٌ جَمِيلَةٌ تَجْعَلُهُ قَرِيبًا مِنَ الْآخَرِينَ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «ابْحَثُوا مَعِي»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «كُلُّ وَاحِدٍ يَبْحَثُ عَنْ صِفَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ يُحِبُّهُمَا فِي صَدِيقِهِ». أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ كُلَّ تِلْمِيذٍ وَرَقَةً، وَقَالَتِ: «اكْتُبُوا اسْمَ صَدِيقِكُمْ أَوْ صَدِيقَتِكُمْ، ثُمَّ اكْتُبُوا صِفَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِهِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يُخْبِرُنَا بِمَا كَتَبَهُ». رَفَعَ حُسَامٌ يَدَهُ، وَقَالَ: «لَقَدْ كَتَبْتُ صَدِيقِي هِشَامٌ عَطُوفٌ وَأَمِينٌ». ضَحِكَ هِشَامٌ، وَقَالَ: «انْظُرْ يَا حُسَامُ، أَنَا أَيْضًا كَتَبْتُ (صَدِيقِي حُسَامٌ عَطُوفٌ وَأَمِينٌ)».

فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	اسْمًا مُثَنًّى	....
كَلِمَةً بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ	....	أُسْلُوبَ نِدَاءٍ	....
تَنْوِينًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
شَدَّةً	....	لَامًا قَمَرِيَّةً	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (رَءُوف)	....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُضَادَّ (رَفَعَ) .... (٢) جَمْعَ (وَرَقَةٍ) ....

(ج) **كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: (ا ، خ ، ر ، ن ، ي ، ب)**

(١) مَعْنَى (يُعَرِّفُنَا) .... (٢) مُفْرَدَ (أَبْنَاءٍ) ....

(د) **أَدْمِجْ:** (١) عَـ / طُو / فٌ .... (٢) أَ / مِيـ / نٌ ....

(هـ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ كُلَّ تِلْمِيذٍ وَرَقَةً وَقَلَمًا. (   )

(و) **رَتِّبْ:** هِشَامٌ - وَأَمِينٌ - صَدِيقِي - عَطُوفٌ. ◄ ....

(ز) **أَكْمِلْ:** قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: كُلُّ وَاحِدٍ يَبْحَثُ عَنْ .... يُحِبُّهُمَا فِي صَدِيقِهِ.

(ح) **أَجِبْ:** لِمَاذَا ضَحِكَ هِشَامٌ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) لَعِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ التَّلَامِيذِ لُعْبَةَ ابْحَثُوا مَعِي. (   )

(ب) هِشَامٌ وَحُسَامٌ لَمْ يَبْحَثَا عَنْ صِفَاتِ بَعْضِهِمَا. (   )

(ج) أَحْمَدُ كَتَبَ عَنْ صَدِيقَتِهِ فِي الْفَصْلِ. (   )

(د) يَتَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ مِنْ مُعَلِّمَتِهِمُ الْحَنَانَ وَالصَّبْرَ. (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) 📖 دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ وَهِيَ .... (مُبْتَسِمَةٌ - حَزِينَةٌ - غَاضِبَةٌ)

(ب) 📖 طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ الْبَحْثَ عَنْ ....
(كَلِمَاتٍ صَعْبَةٍ - صِفَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ فِي الصَّدِيقِ - أَدَوَاتٍ ضَائِعَةٍ)

(ج) 📖 هِشَامٌ .... عِنْدَمَا تَشَابَهَتْ صِفَاتُهُ مَعَ صِفَاتِ حُسَامٍ. (حَزِنَ - ضَحِكَ - غَضِبَ)

(د) الصِّفَتَانِ اللَّتَانِ كَتَبَهُمَا حُسَامٌ هُمَا .... (مُهَذَّبٌ وَمُتَعَاوِنٌ - عَطُوفٌ وَأَمِينٌ - مَرِحٌ وَصَبُورٌ)

(هـ) كَتَبَ أَحْمَدُ فِي وَرَقَتِهِ عَنْ .... (أَبِيهِ - صَدِيقِهِ - مُعَلِّمَتِهِ)

٤ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ:

(أ) أُمِّي هِيَ أَفْضَلُ طَبَّاخَةٍ فِي الْعَالَمِ. •	•	يُعَرِّفُ.
(ب) الْمُعَلِّمُ يُخْبِرُ الطُّلَّابَ بِمَوْعِدِ الْمُسَابَقَةِ. •	•	عِنْدَهُ.
(ج) صَدِيقِي عَلِيٌّ لَدَيْهِ كُرَةٌ مُمْتَازَةٌ جَمِيلَةٌ. •	•	أَحْسَنُ.

٥ 📖 اكْتُبِ الصِّفَاتِ الَّتِي تُمَيِّزُ كُلًّا مِنْ:


هِشَام: ....


حُسَام: ....


وَلَاء: ....


الْمُعَلِّمَة: ....

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يصل بالمعنى المناسب.
نشاط (٥) يكتب الصفات التي تميز كل شخصية.

٦ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

رَفَعَ أَحْمَدُ يَدَهُ، وَقَالَ: «لَقَدْ كَتَبْتُ عَنْكِ يَا مُعَلِّمَتِي». ظَهَرَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ، وَقَالَتْ: «كَتَبْتَ عَنِّي أَنَا؟!». قَالَ أَحْمَدُ: «نَعَمْ؛ فَأَنْتِ أَفْضَلُ صَدِيقَةٍ لَنَا، وَنَتَعَلَّمُ مِنْكِ الْحَنَانَ وَالصَّبْرَ». أَضَافَتْ سَارَةُ: «وَالْمَرَحَ وَالْحُبَّ». ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي. كُلُّ وَاحِدٍ لَدَيْهِ صِفَاتٌ جَمِيلَةٌ تَجْعَلُهُ قَرِيبًا مِنَ الْآخَرِينَ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....
أُسْلُوبَ نِدَاءٍ	....	ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ	....
سُكُونًا	....	شَدَّةً	....

(ب) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (أَفْضَلَ) .... (أَقْرَبُ - أَسْوَأُ - أَحْسَنُ)

(٢) مُضَادُّ (ظَهَرَتْ) .... (اخْتَفَتْ - ابْتَعَدَتْ - انْكَشَفَتْ)

(ج) **أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ النَّاقِصَ مِمَّا يَلِي:**

(١) الدَّهْشَةُ: الدْ/ .... / شَـ / ....   (٢) الْمُعَلِّمَةُ: ...... / مُـ / ...... / لِـ / ...... / ـةُ

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** أَحْمَدُ هُوَ الَّذِي كَتَبَ عَنِ الْمُعَلِّمَةِ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**

الدَّهْشَةُ

الْمَعْنَى: ....

الْكَلِمَةُ بِهَا تَاءٌ: ....

بِهَا لَامٌ: ....

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ: ....

ضَعِ الْكَلِمَةَ فِي جُمْلَةٍ: ....

(و) **أَكْمِلْ:** قَالَ أَحْمَدُ: أَنْتِ أَفْضَلُ صَدِيقَةٍ لَنَا وَنَتَعَلَّمُ مِنْكِ .... وَ ....

(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا أَضَافَتْ سَارَةُ عَلَى صِفَاتِ الْمُعَلِّمَةِ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ اكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ أَدَبًا مُنَاسِبًا مِنْ آدَابِ الصَّدَاقَةِ:



....



....



....



....

مِنْ آدَابِ الصَّدَاقَةِ:

- تُدَافِعُ عَنْ صَدِيقِكَ فِي غِيَابِهِ.
- تَتَكَلَّمُ عَنْ صِفَاتِ صَدِيقِكَ الطَّيِّبَةِ.
- تَنْصَحُ صَدِيقَكَ بِرِفْقٍ.
- تُحِبُّ الْخَيْرَ لِصَدِيقِكَ.

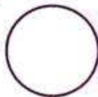


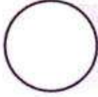
٨ ضَعْ مُرَادِفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ: (لَدَيَّ - يُخْبِرُهَا - أَفْضَلُ)

«جَلَسَتْ سَارَةُ لِتَحُلَّ وَاجِبَ الرِّيَاضِيَّاتِ، فَصَعُبَتْ عَلَيْهَا مَسْأَلَةٌ، فَذَهَبَتْ إِلَى أَخِيهَا الْكَبِيرِ، قَالَ لَهَا أَخُوهَا: «أَنَا .... طَرِيقَةٌ جَدِيدَةٌ لِلْحَلِّ»، وَبَدَأَ .... بِالْخُطُوَاتِ. شَعَرَتْ سَارَةُ أَنَّهُ .... مُعَلِّمٍ لَهَا بَعْدَ مُعَلِّمَةِ الْفَصْلِ».

٩ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ:

(أ) مُسَابَقَةٍ لِلْحُصُولِ عَلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ. 

(ب) أَهَمِّيَّةِ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ فِي الْأَصْدِقَاءِ. 

(ج) كِتَابَةِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ. 



١٠ لَوِّنْ كُلَّ قَلْبٍ يَشْتَمِلُ عَلَى صِفَةٍ طَيِّبَةٍ:









نشاط (٧) يكتب الأدب المناسب.
نشاط (٩) يميز الإجابة الصحيحة.
نشاط (٨) يضع مرادف الكلمات التي أمامه.
نشاط (١٠) يلون كل قلب يشتمل صفة طيبة.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «ابْحَثُوا مَعِي»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«تَأَخَّرَتْ سَارَةُ فِي كِتَابَةِ الْوَاجِبِ، وَشَعَرَتْ بِالْخَوْفِ، فَنَظَرَتْ إِلَيْهَا الْمُعَلِّمَةُ بِصَبْرٍ، وَمَسَحَتْ عَلَى رَأْسِهَا بِحَنَانٍ، وَقَالَتْ: «لَا بَأْسَ يَا سَارَةُ، سَنَبْدَأُ الْعَمَلَ مِنْ جَدِيدٍ»، عَلِمَتْ سَارَةُ أَنَّ مُعَلِّمَتَهَا أَفْضَلُ مَنْ يُعْطِي الدُّرُوسَ، لَيْسَ فِي الْكُتُبِ فَقَطْ بَلْ فِي الْحُبِّ وَالصَّبْرِ».

مَعْنَى (أَحْسَنَ)	....	مُضَادَّ (قَسْوَةٍ)	....
مُفْرَدَ (الْوَاجِبَاتِ)	....	جَمْعَ (الْكِتَابِ)	....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** مَسَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى رَأْسِ سَارَةَ بِحَنَانٍ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** شَعَرَتْ سَارَةُ بِـ.................... عِنْدَمَا تَأَخَّرَتْ فِي كِتَابَةِ الْوَاجِبِ.

(د) **أَجِبْ:** مَا الصِّفَاتُ الَّتِي تَعَلَّمَتْهَا سَارَةُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ؟ ◄ ....

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرْمُوا الْكُرَةَ إِلَى مَنْ لَدَيْهِ صِفَةٌ جَمِيلَةٌ. رَمَى عُمَرُ الْكُرَةَ إِلَى لُبْنَى وَقَالَ: هِيَ تَحْتَرِمُ الْكِبَارَ. رَمَتْ لُبْنَى الْكُرَةَ إِلَى أَحْمَدَ وَقَالَتْ: هُوَ دَائِمًا يُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْفَصْلِ. فَرِحَ الْجَمِيعُ بِلُعْبَةِ ذِكْرِ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةِ».

(أ) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (لَدَيْهِ) .... (مَنَحَهُ - أَعْطَاهُ - عِنْدَهُ)

(٢) مُضَادُّ (جَمِيلَةٍ) .... (قَبِيحَةٌ - حَسَنَةٌ - رَائِعَةٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** رَمَى عُمَرُ الْكُرَةَ؛ لِأَنَّ لُبْنَى تَحْتَرِمُ الْكِبَارَ. (   )

(ج) **رَتِّبْ:** الصِّفَاتِ - الْجَمِيعُ - الْحَسَنَةِ - ذِكْرِ - بِلُعْبَةِ - فَرِحَ.

◄ ....

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟ ◄ ....

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«وَجَدَ تِلْمِيذٌ مَالًا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، فَأَعَادَهُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ وَلَمْ يَأْخُذْ مِنْهُ شَيْئًا. أَخْبَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ بِأَنَّ الْمُدِيرَ سَيُكَرِّمُهُ لِأَمَانَتِهِ، فَظَهَرَتْ عَلَيْهِ الدَّهْشَةُ، فَهُوَ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ لِيَأْخُذَ جَائِزَةً، بَلْ لِأَنَّهُ أَمِينٌ وَعَطُوفٌ عَلَى صَاحِبِ الْمَالِ وَيُحِبُّ الْخَيْرَ لِلْآخَرِينَ».

لَامًا شَمْسِيَّةً .... لَامًا قَمَرِيَّةً ....

ضَمِيرَ غَائِبٍ .... أُسْلُوبَ نَفْيٍ ....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (أَخْبَرَتْهُ) .... (٢) مُضَادَّ (ظَهَرَتْ) ....

(٣) جَمْعَ (جَائِزَةٍ) .... (٤) مُفْرَدَ (الْآخَرِينَ) ....

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** التِّلْمِيذُ صَرَفَ الْمَالَ وَلَمْ يُعِدْهُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ. (   )

(د) **أَكْمِلْ:** وَجَدَ التِّلْمِيذُ الْمَالَ فِي .... الْمَدْرَسَةِ.

(هـ) **أَجِبْ:** لِمَاذَا أَعَادَ التِّلْمِيذُ الْمَالَ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ؟ ◄ ....

٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«دَخَلَتْ نُورُ إِلَى الْفَصْلِ بَعْدَ أَنْ تَغَيَّبَتْ أُسْبُوعًا كَامِلًا لِأَنَّهَا كَانَتْ مَرِيضَةً. رَحَّبَ بِهَا أَصْدِقَاؤُهَا بِكَلَامٍ لَطِيفٍ، وَقَدَّمُوا لَهَا هَدَايَا جَمِيلَةً كَانُوا قَدْ جَمَعُوهَا لَهَا بِتَشْجِيعٍ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ، قَالَتْ نُورُ: شُكْرًا يَا مُعَلِّمَتِي؛ لِأَنَّكِ تَهْتَمِّينَ بِنَا، شُكْرًا يَا أَصْدِقَائِي، أَنْتُمْ أَفْضَلُ أَصْدِقَاءَ».

مَعْنَى (أَحْسَنَ) .... مُضَادَّ (خَرَجَتْ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) كَانَ سَبَبُ غِيَابِ نُورَ هُوَ السَّفَرُ مَعَ عَائِلَتِهَا. (   )

(٢) قَدَّمَ أَصْدِقَاءُ نُورَ لَهَا هَدَايَا جَمِيلَةً. (   )

(٣) الْمُعَلِّمَةُ هِيَ الَّتِي شَجَّعَتِ التَّلَامِيذَ عَلَى الِاهْتِمَامِ بِنُورَ. (   )

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «ابْحَثُوا مَعِي»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

جَلَسَ الصَّدِيقَانِ زَيْدٌ وَيُوسُفُ يَتَذَاكَرَانِ مَعًا، وَكُلٌّ مِنْهُمَا يُخْبِرُ عَنْ سِرِّ نَجَاحِهِ فِي الدِّرَاسَةِ، قَالَ زَيْدٌ: «يَجِبُ أَنْ نَبْحَثَ عَنْ طَرِيقَةٍ جَدِيدَةٍ لِنُذَاكِرَ مَعًا بِطَرِيقَةٍ أَفْضَلَ وَنُصْبِحَ مُتَفَوِّقَيْنِ».

(١) مَعْنَى (أَفْضَلَ) .... (أَسْوَأُ - أَصْعَبُ - أَحْسَنُ)

(٢) مُضَادُّ (جَدِيدَة) .... (قَدِيمَةٌ - كَبِيرَةٌ - طَوِيلَةٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** كَانَ زَيْدٌ وَيُوسُفُ يَتَذَاكَرَانِ مَعًا. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** قَالَ .... : «يَجِبُ أَنْ نَبْحَثَ عَنْ طَرِيقَةٍ جَدِيدَةٍ لِنُذَاكِرَ مَعًا».

(د) **أَجِبْ:** عَنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ زَيْدٌ وَيُوسُفُ يَتَحَدَّثَانِ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) (هِيَ - هُنَّ - هُمَا) صَدِيقَانِ وَفِيَّانِ. (ب) يَا (صَدِيقِي - وَائِلُ - سَمَرُ)، سَاعِدِي أُمَّكِ.

(ج) (هُوَ - هُمَا - هُنَّ) طَالِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ. (د) (هُنَّ - هُوَ - هِيَ) طَبِيبٌ مَاهِرٌ.

(هـ) يَا (أَمِيرَةُ - وَلِيدُ - صَدِيقَتِي)، ذَاكِرِ الدَّرْسَ. (و) (هُمَا - هِيَ - هُمْ) جُنُودٌ شُجْعَانٌ.

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الثقة بالنفس طريق النجاح.

الثقة بالنفس طريق النجاح.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلْ بِالشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلتَّاءِ:

(أ) أُحِبُّ قِرَاءَ...... الْقِصَصِ. (ب) اشْتَرَيْنَا التُّو...... مِنَ السُّوقِ.

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَحَدَّ زَمِيلَكَ فِي قِرَاءَةِ دَرْسِ «ابْحَثُوا مَعِي» دُونَ أَخْطَاءٍ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ وَأَسَالِيبُ وَتَرَاكِيبُ

أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ

اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ لَاحِظْ:



مَا أَجْمَلَ الْفَوْزَ!



مَا أَسْرَعَ الطَّائِرَةَ!



مَا أَوْسَعَ الْمَلْعَبَ!



مَا أَطْوَلَ نَهْرَ النِّيلِ!



مَا أَمْتَعَ كِتَابَ التَّأْسِيسِ!



مَا أَشْجَعَ الْأَسَدَ!

تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ يُسْتَخْدَمُ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الدَّهْشَةِ مِنْ شَيْءٍ مَا، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ:

أَدَاةِ التَّعَجُّبِ	فِعْلِ التَّعَجُّبِ	الْمُتَعَجَّبِ مِنْهُ	عَلَامَةِ التَّعَجُّبِ
			
مَا	أَجْمَلَ	الطَّبِيعَةَ	!

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ»

١ لَاحِظِ الصُّوَرَ، وَأَكْمِلْ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ: (مَا - الشِّتَاءَ - أَعْذَبَ)

(أ)



(ب)



(ج)



مَا .... صَوْتَ الْعُصْفُورِ!

.... أَبْطَأَ السُّلَحْفَاةَ!

مَا أَبْرَدَ ....!

٢ ارْسُمْ ☺ أَمَامَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ الصَّحِيحِ:

(أ) ◯ مَا أَوْسَعَ الصَّحْرَاءَ!

(ب) ◯ مَذَاقُ الْعَصِيرِ طَيِّبٌ.

(ج) ◯ يَا وَلِيدُ، سَاعِدْ أَبَاكَ.

(د) ◯ مَا أَرْوَعَ الْغُرُوبَ!

(هـ) ◯ مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

(و) ◯ لَا تُلْقِ الْقُمَامَةَ عَلَى الْأَرْضِ.

٣ اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) «مَا أَمْهَرَ اللَّاعِبَ!» أُسْلُوبُ .... (أَمْرٍ - نِدَاءٍ - تَعَجُّبٍ)

(ب) مَا أَفْضَلَ الْمُذَاكَرَةَ .... (؟ - ! - .)

(ج) .... أَكْبَرَ كَوْكَبَ الْأَرْضِ! (مَا - لَا - يَا)

٤ صِلْ؛ لِتُكَوِّنَ أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ مُنَاسِبًا:

(أ) مَا •	• أَسْرَعَ •	• الْفِيلَ!
(ب) مَا •	• أَرْوَعَ •	• الْحَدِيقَةَ!
(ج) مَا •	• أَعْدَلَ •	• الْفَهْدَ!
(د) مَا •	• أَضْخَمَ •	• الْقَاضِيَ!

نشاط (١ : ٤) يميز أسلوب التعجب.

٥ اِخْتَرْ جُمْلَةَ التَّعَجُّبِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ صُورَةٍ:

(أ)



(١) مَا أَجْمَلَ حَدِيقَةَ الْمَدْرَسَةِ! ◯

(٢) مَا أَجْمَلَ حُجْرَةَ الرَّسْمِ! ◯

(ب)



(١) مَا أَحْسَنَ الْمُذَاكَرَةَ مَعَ زُمَلَائِي! ◯

(٢) مَا أَحْسَنَ التَّعَاوُنَ مَعَ زُمَلَائِي! ◯

٦ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ، كَالْمِثَالِ:

	أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ	أَدَاةُ التَّعَجُّبِ	فِعْلُ التَّعَجُّبِ	الْمُتَعَجَّبُ مِنْهُ	عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ
(أ)	مَا أَكْرَمَ الرَّجُلَ!	مَا	أَكْرَمَ	الرَّجُلَ	!
(ب)	مَا أَنْفَعَ الْقِرَاءَةَ!	....	....	....	....
(ج)	مَا أَبْدَعَ الرَّسْمَ!	....	....	....	....
(د)	مَا أَصْعَبَ اللُّغْزَ!	....	....	....	....

٧ أَكْمِلِ النَّاقِصَ مِنْ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ فِيمَا يَلِي:

(أ) .... أَسْرَعَ الْقِطَارَ!

(ب) مَا أَنْظَفَ الْغُرْفَةَ ( )

(ج) مَا .... الزَّرَافَةَ!

(د) مَا .... النَّمْلَةَ!

(هـ) مَا أَرْوَعَ الرَّبِيعَ ( )

(و) .... أَجْمَلَ طَعْمَ التُّفَّاحِ!

٨ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ:

(أ) أَلْطَفَ - مَا - ! - الْقِطَّةَ ◄ ....

(ب) الْأُمَّ - ! - مَا - أَرْحَمَ ◄ ....

(ج) أَجْمَلَ - مَا - ! - الْقَمَرَ ◄ ....

نشاط (٥ : ٨) يميز أسلوب التعجب.

٩ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:



(أ) مَا أَقْدَمَ التِّمْثَالَ؟ ◄ ....

(ب) لا أَبْعَدَ الشَّمْسَ! ◄ ....

(ج) مَا أَحْسَنَ الصِّدْقَ. ◄ ....

(د) يَا أَرْوَعَ الْمَنْظَرَ! ◄ ....

(هـ) مَا أَعْظَمَ التَّسَامُحَ. ◄ ....

(و) مَا أَغْلَى الْهَدِيَّةَ؛ ◄ ....

١٠ حَوِّلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى أُسْلُوبِ تَعَجُّبٍ، كَالْمِثَالِ:

(أ) 📖 غُرْفَةُ النَّشَاطِ جَمِيلَةٌ. مَا أَجْمَلَ غُرْفَةَ النَّشَاطِ!

(ب) 📖 صَوْتُ الْمَيْكْرُوفُونِ وَاضِحٌ. ◄ ....

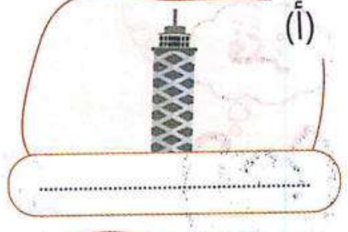
(ج) 📖 الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ رَائِعَةٌ. ◄ ....

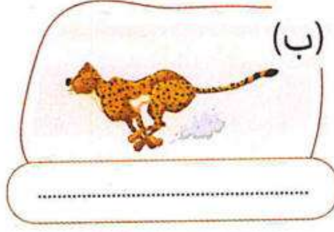
(د) 📖 تَعَاوُنُ التَّلَامِيذِ حَسَنٌ. ◄ ....

(هـ) بِرُّ الْوَالِدَيْنِ عَظِيمٌ. ◄ ....

(و) الرُّوبُوتُ الْآلِيُّ ذَكِيٌّ. ◄ ....

١١ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ:

(أ)

....

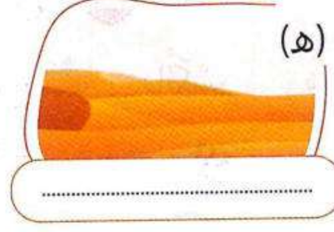
(ب)

....

(ج)

....

(د)

....

(هـ)

....

(و)

....

نشاط (٩ : ١١) يميز أسلوب التعجب.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

الشَّدَّةُ مَعَ التَّنوِينِ

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:



كَفًّا - كَفٍّ - كَفٌّ



جَدًّا - جَدٍّ - جَدٌّ



رَفًّا - رَفٍّ - رَفٌّ

التَّنوِينُ: نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ، تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.

الْكَلِمَةُ	قَلَمًا	قَلَمٍ	قَلَمٌ
نَوْعُ التَّنْوِينِ	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنوِينٌ بِالضَّمِّ

تَذَكَّرْ أَنَّ:
التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ تَلْحَقُهُ أَلِفٌ زَائِدَةٌ، مَا عَدَا الْكَلِمَةَ الَّتِي تَنْتَهِي بِـ(ة - اء - أ).



الشَّدَّةُ: عَلَامَةٌ تُوضَعُ فَوْقَ الْحَرْفِ فَيُصْبِحُ هَذَا الْحَرْفُ مُشَدَّدًا.

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ: أَصْلُهُ حَرْفَانِ، الْأَوَّلُ سَاكِنٌ وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ مِثْلُ: نَجَّارٍ، مُعَلِّمٍ، يَعُدُّ.

بَعْضُ الْأَسْمَاءِ تَنْتَهِي بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ مَعَ التَّنْوِينِ.

فَكِّرْ

فَ كْ كِ زْ



أَشْكَالُ الشَّدَّةِ مَعَ التَّنْوِينِ:

شَدَّةٌ مَعَ تَنْوِينٍ بِالْفَتْحِ
(دُبًّا) = بْـ + بًا



شَدَّةٌ مَعَ تَنْوِينٍ بِالْكَسْرِ
(دُبٍّ) = بْـ + بٍ



شَدَّةٌ مَعَ تَنْوِينٍ بِالضَّمِّ
(دُبٌّ) = بْـ + بٌ



أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «الشَّدَّةُ مَعَ التَّنْوِينِ»

١ لَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِـ(شَدَّةٍ مَعَ التَّنْوِينِ):



٢ صِلْ بِالْمُنَاسِبِ:

(أ) أَتَمَنَّى لَكَ .... سَعِيدًا. • • رَفٌّ.

(ب) قَابَلْتُ رَجُلًا .... يَعْطِفُ عَلَى فُقَرَاءَ. • • حَظًّا.

(ج) هَذَا .... خَشَبِيٌّ صَغِيرٌ. • • غَنِيًّا.

٣ اكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِأَشْكَالِ التَّنْوِينِ مَعَ الشَّدَّةِ، كَالْمِثَالِ:

(أ) حَيّ
حَيًّا ، حَيٍّ ، حَيٌّ

(ب) بِرّ
.... ، .... ، ....

(ج) شَكّ
.... ، .... ، ....

٤ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ وَفْقَ الْمِثَالِ:



صَفٌّ - صَفًّا - صَفٍّ
نَصٌّ - نَصًّا - نَصٍّ
حَقٌّ - حَقًّا - حَقٍّ
خَطٌّ - خَطًّا - خَطٍّ

	شَدَّةٌ مَعَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ	شَدَّةٌ مَعَ التَّنْوِينِ بِالْكَسْرِ	شَدَّةٌ مَعَ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ
(أ)	صَفًّا	صَفٍّ	صَفٌّ
(ب)	....	....	....
(ج)	....	....	....
(د)	....	....	....

نشاط (١ : ٤) يميز الشدة مع التنوين.

٥ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّن جُمَلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِشَدَّةٍ مَعَ تَنْوِينٍ:

(أ) دُبًّا - الْعَسَلَ - التِّلْفَازِ - شَاهَدْتُ - يَأْكُلُ - فِي. ◄ ....

(ب) أُمٌّ - كَثِيرًا - لِكُلِّ - تُحِبُّهُ - طِفْلٍ. ◄ ....

(ج) بِلِصٍّ - الشُّرْطِيُّ - أَمْسَكَ. ◄ ....

(د) وَمُرَتَّبٌ - خَطٌّ - جَمِيلٌ - هَذَا. ◄ ....

(هـ) تَأْكُلُ - رَأَيْتُ - قَزٍّ - تُوتٍ - دُودَةَ - وَرَقَةَ. ◄ ....

٦ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَشْكَالِ (الشَّدَّةِ مَعَ التَّنْوِينِ):

(أ) ....
....
....

(ب) ....
....
....

(ج) ....
....
....

(د) ....
....
....

٧ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«كَانَ لِأُسَامَةَ جَدٌّ حَكِيمٌ يَتَمَنَّى لَهُ دَائِمًا حَظًّا سَعِيدًا، فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ ذَهَبَ أُسَامَةُ مَعَ عَمٍّ طَيِّبِ الْقَلْبِ إِلَى شَطٍّ جَمِيلٍ. هُنَاكَ جَلَسُوا وَشَاهَدُوا زَهْرَ فُلٍّ أَبْيَضَ يَنْمُو قُرْبَ رَفٍّ صَغِيرٍ، شَعَرَ أُسَامَةُ بِأَنَّهُ غَنِيٌّ بِالْحُبِّ وَالسَّعَادَةِ».

تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....		....		....	
تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....	....	....	....	....	....
تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....		....		....	

نشاط (٥ : ٧) يميز الشدة مع التنوين.

تَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ وَعَبِّرْ «أُعَرِّفُكُمْ بِنَفْسِي»

لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:



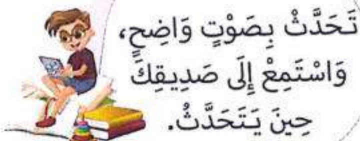




(أ) مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ تَلَامِيذِ الْفَصْلِ؟

(ب) لَوْ كُنْتَ مَكَانَ هَذَا التِّلْمِيذِ، مَاذَا سَتَقُولُ وَأَنْتَ تُعَرِّفُ بِنَفْسِكَ؟

(ج) لَوْ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ قَالَتْ لَكَ: «أَنْتَ مَوْهُوبٌ»، كَيْفَ سَتَرُدُّ عَلَيْهَا؟



الْآنَ حَانَ دَوْرُكَ:

(أ) إِذَا اكْتَشَفْتَ مَوْهِبَةً جَدِيدَةً لَدَيْكَ، كَيْفَ سَتُحَافِظُ عَلَيْهَا وَتُنَمِّيهَا؟

(ب) مَا أَكْثَرُ شَيْءٍ تُحِبُّهُ فِي شَخْصِيَّتِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

فَكِّرْ وَعَبِّرْ:



(أ) كَيْفَ تُسَاعِدُ زَمِيلًا لَكَ فِي الْفَصْلِ يَشْعُرُ بِالْخَجَلِ مِنَ التَّعْبِيرِ عَنْ نَفْسِهِ؟

(ب) لَوْ قَدَّمَتْ لَكَ الْمُعَلِّمَةُ هَدِيَّةً تَشْجِيعًا لَكَ عَلَى مَجْهُودِكَ، فَمَاذَا سَتَقُولُ لَهَا؟



اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:

....

....

....

يتحدث ويعبر بأسلوبه.

كِتَابَةٌ

كِتَابَةُ وَصْفِ سُلُوكٍ

وَصْفُ السُّلُوكِ: هُوَ التَّعْبِيرُ عَنْ تَصَرُّفٍ أَوْ فِعْلٍ مُعَيَّنٍ قَامَ بِهِ شَخْصٌ مَا، مَعَ التَّعْلِيقِ عَلَيْهِ.

لَاحِظِ الصُّورَةَ، وَطَرِيقَةَ وَصْفِهَا:

«مَنَارُ بِنْتٌ كَرِيمَةٌ، تُشَارِكُ صَدِيقَتَهَا لُعْبَتَهَا الْجَدِيدَةَ بِفَرَحٍ، وَالصَّدِيقَةُ مَسْرُورَةٌ بِذَلِكَ، وَهَذَا سُلُوكٌ جَمِيلٌ، مِنْ فَضْلِكُمْ يَا أَصْدِقَائِي افْعَلُوا مِثْلَهَا».



مَا صِفَةُ مَنَارَ؟

مَاذَا فَعَلَتْ مَنَارُ تَحْدِيدًا؟

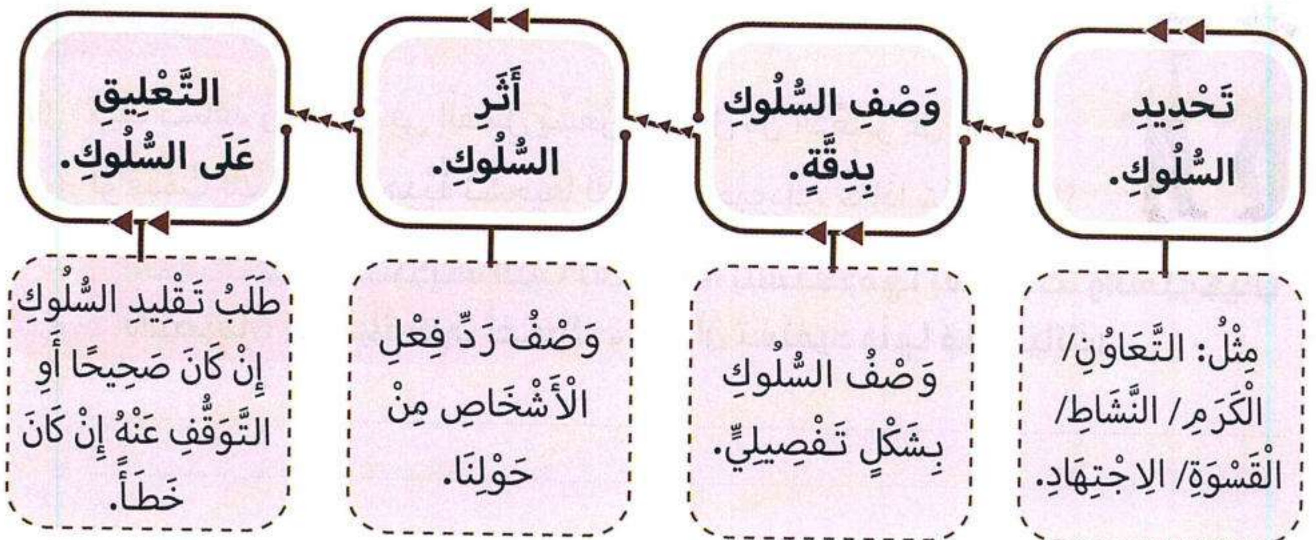
مَا النَّتِيجَةُ الَّتِي حَدَثَتْ؟



مَا رَأَيْنَا فِي هَذَا السُّلُوكِ؟

مَاذَا نَطْلُبُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا أَنْ يَفْعَلُوا؟

عِنْدَ وَصْفِ السُّلُوكِ يَجِبُ مُرَاعَاةُ مَا يَلِي:



١ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

(أ) سَلْمَى بِنْتٌ مُنْضَبِطَةٌ.	وَصْفُ السُّلُوكِ بِدِقَّةٍ.
(ب) تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا وَتَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْمَوْعِدِ،	تَحْدِيدُ السُّلُوكِ.
(ج) وَالْمُعَلِّمَةُ مَسْرُورَةٌ بِذَلِكَ،	التَّعْلِيقُ عَلَى السُّلُوكِ.
(د) وَهَذَا سُلُوكٌ جَمِيلٌ، أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ يَفْعَلُوا مِثْلَهَا.	أَثَرُ السُّلُوكِ.

٢ صِفِ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ بِالسُّلُوكِ الْمُنَاسِبِ:

(النَّظَافَةُ - احْتِرَامُ الْكِبَارِ - النَّشَاطُ - التَّعَاوُنُ)

(أ)

....

(ب)

....

(ج)

....

(د)

....

٣ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِوَصْفِ السُّلُوكِ:

(يَفْعَلُوا - مُتَعَاوِنٌ - نَبِيلٌ - شَاكِرٌ)

«خَالِدٌ وَلَدٌ ....، يُسَاعِدُ جَارَهُ الْكَبِيرَ فِي حَمْلِ الْأَغْرَاضِ وَالْجَارُ .... لَهُ، وَهَذَا سُلُوكٌ ....، أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ .... مِثْلَهُ».



نشاط (١ : ٣) يتعرف كيفية كتابة وصف السلوك.

٤ لَاحِظِ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَكْمِلْ وَصْفَ السُّلُوكِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:



«هِنْدُ بِنْتٌ ....، تَجْلِسُ فِي مَكَانِهَا وَتُذَاكِرُ دُرُوسَهَا بِانْتِظَامٍ وَجِدٍّ، وَالْمُعَلِّمَةُ .... بِذَلِكَ، وَهَذَا سُلُوكٌ ....، أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ .... مِثْلَهَا».

٥ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفِ السُّلُوكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(يُسَاعِدُ صَدِيقَهُ - مُتَعَاوِنٌ - فَشَعَرَ بِالسَّعَادَةِ - نَقْتَدِي بِهِ)



....

....

....

٦ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفِ السُّلُوكَ وَعَلِّقْ عَلَيْهِ:



....

....

....

(قَيِّمْ نَفْسَكَ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لَكَ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ السُّلُوكَ بِدِقَّةٍ.			
وَصَفْتُ أَثَرَ السُّلُوكِ.			
عَلَّقْتُ عَلَى السُّلُوكِ.			

نشاط (٤ : ٦) يتعرف كيفية وصف السلوك.

السَّادِسُ مِنْ أُكْتُوبَرَ

دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ وَحَيَّتِ التَّلَامِيذَ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ، ثُمَّ قَالَتْ: هَيَّا نُجَهِّزْ لِلِاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ.

* مَتَى سَيَحْتَفِلُ التَّلَامِيذُ بِعِيدِ النَّصْرِ؟

قَالَتْ مَهَا: أَنَا سَأُزَيِّنُ الْفَصْلَ بِأَعْلَامِ مِصْرَ الْجَمِيلَةِ.

قَالَ كَرِيمٌ: وَأَنَا سَأُغَنِّي أُغْنِيَةً عَنْ وَطَنِي الْحَبِيبِ مِصْرَ.

قَالَتْ لَيْلَى: وَأَنَا سَأَكْتُبُ أَهْلًا وَسَهْلًا بِالضُّيُوفِ.

قَالَ فَرِيدٌ: وَأَنَا سَأُرَتِّبُ الْكَرَاسِيَّ.

* مَا دَوْرُ كُلِّ التَّلَامِيذِ فِي الِاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ؟

عَلَّقْنَا الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ، وَرَفَعْنَا عَلَمَ مِصْرَ فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ. وَتَدَرَّبْنَا مَعًا عَلَى كَلِمَاتِ النَّشِيدِ؛ لِنُغَنِّيَهُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ جَمِيلٍ.

* مَا الْعَلَمُ الَّذِي رَفَعَهُ التَّلَامِيذُ فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ؟

فِي يَوْمِ الْحَفْلِ، وَقَفْنَا مَعًا، وَغَنَّيْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ:

بِلَادِي.. بِلَادِي.. بِلَادِي..

لَكِ حُبِّي وَ فُؤَادِي.

* مَاذَا أَنْشَدَ التَّلَامِيذُ فِي يَوْمِ الْحَفْلِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
حَيَّتْ	سَلَّمَتْ عَلَى
أُزَيِّنُ 📖	أُجَمِّلُ
مُقَدِّمَةُ الْفَصْلِ	أَوَّلُ الْفَصْلِ
مَعًا	سَوِيًّا
مُبْتَسِمَةٌ	بَشُوشَةٌ
وَطَنِي 📖	بَلَدِي
تَدَرَّبْنَا	تَمَرَّنَّا
فُؤَادِي 📖	قَلْبِي
نُجَهِّزُ	نُعِدُّ
أُرَتِّبُ	أُنَظِّمُ
نُنْشِدُ	نُغَنِّي

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
دَخَلَتْ	خَرَجَتْ
قَالَ	سَكَتَ/ صَمَتَ
رَفَعَ	خَفَضَ
مَعًا	مُتَفَرِّقِينَ
مُبْتَسِمَةٌ	عَابِسَةٌ
أُزَيِّنُ	أُقَبِّحُ
مُقَدِّمَةٌ	نِهَايَةٌ
حُبِّي	كُرْهِي
النَّصْرُ 📖	الْهَزِيمَةُ
الْجَمِيلَةُ	الْقَبِيحَةُ
وَقَفَ	جَلَسَ

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الْمُعَلِّمَةُ	الْمُعَلِّمَاتُ
عِيدٌ	أَعْيَادٌ
كَلِمَةٌ	كَلِمَاتٌ
صَوْتٌ 📖	أَصْوَاتٌ
الْفَصْلُ	الْفُصُولُ
أُغْنِيَةٌ	أَغَانٍ
الْعَلَمُ	الْأَعْلَامُ
يَوْمٌ	أَيَّامٌ
الِاحْتِفَالُ	الِاحْتِفَالَاتُ
وَطَنٌ	أَوْطَانٌ
النَّشِيدُ	الْأَنَاشِيدُ
فُؤَادٌ	أَفْئِدَةٌ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
التَّلَامِيذُ	التِّلْمِيذُ
الْكَرَاسِيُّ	الْكُرْسِيُّ
بِلَادِي	بَلَدِي
أَعْلَامٌ 📖	عَلَمٌ
أَلْوَانٌ	لَوْنٌ
الضُّيُوفُ	الضَّيْفُ
كَلِمَاتٌ	كَلِمَةٌ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **كَيْفَ دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ؟** دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ.

(٢) **مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ؟**

قَالَتْ: «هَيَّا نُجَهِّزْ لِلِاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ».



(٣) **مَتَى سَيَحْتَفِلُ التَّلَامِيذُ بِعِيدِ النَّصْرِ؟** فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ.

(٤) **مَا دَوْرُ مَهَا فِي الِاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ؟**

مَهَا سَتُزَيِّنُ الْفَصْلَ بِأَعْلَامِ مِصْرَ الْجَمِيلَةِ.

(٥) **عَمَّ سَيُغَنِّي كَرِيمٌ فِي احْتِفَالِ عِيدِ النَّصْرِ؟**

سَيُغَنِّي أُغْنِيَةً عَنِ الْوَطَنِ الْحَبِيبِ مِصْرَ.

(٦) **مَاذَا سَتَكْتُبُ لَيْلَى؟** سَتَكْتُبُ أَهْلًا وَسَهْلًا بِالضُّيُوفِ.

(٧) **مَنِ الَّذِي سَيُرَتِّبُ الْكَرَاسِيَّ؟** فَرِيدٌ.

(٨) **بِأَيِّ أَلْوَانٍ عَلَّقَ التَّلَامِيذُ الزِّينَةَ؟** بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ.

(٩) **مَا الْعَلَمُ الَّذِي رَفَعَهُ التَّلَامِيذُ فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ؟** عَلَمُ مِصْرَ.

(١٠) **أَيْنَ رَفَعَ التَّلَامِيذُ عَلَمَ مِصْرَ؟** فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ.

(١١) **عَلَامَ تَدَرَّبَ تَلَامِيذُ الْفَصْلِ؟** تَدَرَّبُوا عَلَى إِلْقَاءِ كَلِمَاتِ الْأُنْشُودَةِ.

(١٢) **لِمَ اشْتَرَكَ التَّلَامِيذُ مَعًا فِي التَّدْرِيبِ عَلَى كَلِمَاتِ النَّشِيدِ؟**

لِيُغَنُّوهُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ جَمِيلٍ.

(١٣) **مَاذَا غَنَّى التَّلَامِيذُ فِي يَوْمِ الْحَفْلِ؟ وَمَا كَلِمَاتُهُ؟**

غَنَّوُا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ: «بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي.. لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي».

(١٤) **مَا وَاجِبُكَ تِجَاهَ وَطَنِكَ؟**

أُحِبُّهُ، وَأَحْتَرِمُ عَلَمَ وَطَنِي، وَأُشَارِكُ فِي الْأَنْشِطَةِ الْوَطَنِيَّةِ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «السَّادِسُ مِنْ أُكْتُوبَرَ»

١ أ) اِقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ وَحَيَّتِ التَّلَامِيذَ وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ، ثُمَّ قَالَتْ: هَيَّا نُجَهِّزْ لِلاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ. قَالَتْ مَهَا: أَنَا سَأُزَيِّنُ الْفَصْلَ بِأَعْلَامِ مِصْرَ الْجَمِيلَةِ. قَالَ كَرِيمٌ: وَأَنَا سَأُغَنِّي أُغْنِيَةً عَنْ وَطَنِي الْحَبِيبِ مِصْرَ. قَالَتْ لَيْلَى: وَأَنَا سَأَكْتُبُ أَهْلًا وَسَهْلًا بِالضُّيُوفِ. قَالَ فَرِيدٌ: وَأَنَا سَأُرَتِّبُ الْكَرَاسِيَّ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد ...... ومَد ....
ضَمِيرَ غَائِبٍ	....	كَلِمَةً بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ	....
كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ	....	كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ	....	كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (الْوَصْل)	....

(ب) **تَخَيَّرْ:** (١) مَعْنَى (أُزَيِّنُ) .... (أُرَتِّبُ - أُجَمِّلُ - أُنَظِّمُ)

(٢) مُضَادُّ (النَّصْرِ) .... (التَّعَادُلُ - الْفَوْزُ - الْهَزِيمَةُ)

(٣) جَمْعُ (الْفَصْلِ) .... (الْفُصُولُ - الْفَصَلَاتُ - الْفَوَاصِلُ)

(٤) مُفْرَدُ (أَعْلَامٍ) .... (عَالِمٌ - عَلَمٌ - عَلَامَةٌ)

(ج) **حَلِّلْ:** (١) مِصْرُ .... / .... (٢) الْكَرَاسِيُّ ...... / ...... / ...... / ...... / ......

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** يَحْتَفِلُ التَّلَامِيذُ بِعِيدِ النَّصْرِ فِي السَّابِعِ مِنْ أُكْتُوبَرَ. (   )

(هـ) **رَتِّبْ:** بِعِيدِ - نُجَهِّزْ - النَّصْرِ - هَيَّا - لِلاحْتِفَالِ. ◄ ....

(و) **أَكْمِلْ:** سَيُغَنِّي .... أُغْنِيَةً عَنْ وَطَنِهِ الْحَبِيبِ مِصْرَ.

(ز) **أَجِبْ:** مَاذَا سَتَكْتُبُ لَيْلَى؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) سَيُقِيمُ التَّلَامِيذُ احْتِفَالًا بِعِيدِ النَّصْرِ. ( )

(ب) قَالَتْ لَيْلَى: «أَنَا سَأُغَنِّي أُغْنِيَةً عَنْ وَطَنِي الْحَبِيبِ مِصْرَ». ( )

(ج) عَلَّقَ التَّلَامِيذُ الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ. ( )

(د) الْجُمْلَةُ «لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي» مِنَ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ. ( )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) 📖 عِيدُ النَّصْرِ فِي يَوْمِ السَّادِسِ مِنْ .... (أُكْتُوبَرَ - نُوفَمْبِرَ - دِيسَمْبِرَ)

(ب) 📖 طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ .... عِيدِ النَّصْرِ.

(يَقْرَءُوا عَنْ - يُجَهِّزُوا لِلِاحْتِفَالِ بِـ - يُشَاهِدُوا احْتِفَالَ)

(ج) 📖 يُمْكِنُ وَصْفُ التَّلَامِيذِ فِي يَوْمِ الِاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ بِأَنَّهُمْ..................

(مُتَعَاوِنُونَ - مُنَظَّمُونَ - كُلُّ مَا سَبَقَ)

(د) كَتَبَتْ لَيْلَى .... بِالضُّيُوفِ. (مَرْحَبًا - أَهْلًا وَسَهْلًا - تَحِيَّةً)

٤ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) أُزَيِّنُ غُرْفَتِي بِالْبَالُونَاتِ الْمُلَوَّنَةِ يَوْمَ الْعِيدِ. • • قَلْبِي.

(ب) أُنْشِدُ مَعَ زُمَلَائِي النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ. • • أُجَمِّلُ.

(ج) يَمْلَأُ حُبُّ الْوَطَنِ فُؤَادِي. • • أُغَنِّي.

٥ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) أَتَمَنَّى التَّفَوُّقَ مِنْ كُلِّ .... (مَعْنَى: قَلْبِي)

(ب) نَحْتَفِلُ كُلَّ عَامٍ بِذِكْرَى عِيدِ .... (مُضَادُّ: الْهَزِيمَةِ)

(ج) رَفَعْنَا .... مِصْرَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ. (جَمْعُ: عَلَمٍ)

(د) أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ .... الْعَصَافِيرِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ. (مُفْرَدُ: أَصْوَاتٍ)

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة. نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يصل بحسب معنى الكلمة الملونة. نشاط (٥) يكمل بما هو مطلوب.

٦ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«عَلَّقْنَا الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ، وَرَفَعْنَا عَلَمَ مِصْرَ فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ. وَتَدَرَّبْنَا مَعًا عَلَى كَلِمَاتِ النَّشِيدِ؛ لِنُغَنِّيَهُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ جَمِيلٍ. فِي يَوْمِ الْحَفْلِ، وَقَفْنَا مَعًا، وَغَنَّيْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ: بِلَادِي.. بِلَادِي.. بِلَادِي.. لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي».

كَلِمَةٌ بِهَا سُكُونٌ	....	كَلِمَةٌ بِهَا شَدَّةٌ	....
تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....	تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....
كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....	كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
كَلِمَةٌ بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (السَّعِيد)	....
مَعْنَى (قَلْبِي)	....	مُضَادُّ (قَبِيحٍ)	....
جَمْعَ (لَوْنٍ)	....	مُفْرَدَ (الْأَنَاشِيدِ)	....

(ب) رَتِّبِ الْمَقَاطِعَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

انـ / صَرْ / تَـ / نَا	ـلٌ / حَفْـ	وَ / ـنٌ / طَـ
....	....	....

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): رَفَعَ التَّلَامِيذُ عَلَمَ مِصْرَ فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ. (   )

(د) تَخَيَّرْ: أَوَّلُ كَلِمَةٍ فِي النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ هِيَ .... (أَرْضِي - بِلَادِي - وَطَنِي)

(هـ) أَكْمِلْ: عَلَّقْنَا الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ ....

(و) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:

الزِّينَةُ

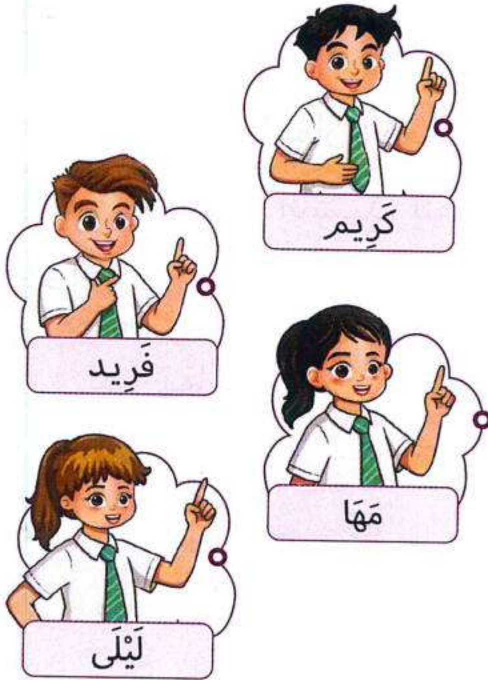
- الْكَلِمَةُ بِهَا لَامٌ: ....
- الْكَلِمَةُ بِهَا مَدٌّ: ....
- الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ: ....
- الْجُمْلَةُ: ....

(ز) أَجِبْ: عَلَامَ تَدَرَّبَ التَّلَامِيذُ مَعًا؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ صِلْ كُلَّ مُهِمَّةٍ بِالطِّفْلِ الَّذِي قَامَ بِهَا:

- زَيَّنَ الْفَصْلَ بِأَعْلَامِ مِصْرَ.
- غَنَّى أُغْنِيَةً عَنْ وَطَنِهِ الْحَبِيبِ.
- كَتَبَ أَهْلًا وَسَهْلًا بِالضُّيُوفِ.
- رَتَّبَ الْكَرَاسِيَّ.



٨ رَتِّبْ حَسَبَ تَسَلْسُلِ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:

عَلَّقْنَا الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ، وَرَفَعْنَا عَلَمَ مِصْرَ.	قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: هَيَّا نُجَهِّزْ لِلِاحْتِفَالِ بِعِيدِ النَّصْرِ.	فِي يَوْمِ الْحَفْلِ، وَقَفْنَا مَعًا، وَغَنَّيْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.

٩ ارْسُمْ ☺ أَمَامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَ☹ أَمَامَ السُّلُوكِ الْخَطَأِ:

(أ) ◯ عِنْدَمَا تَرَى الْعَلَمَ الْمِصْرِيَّ تَشْعُرُ بِالْفَخْرِ.

(ب) ◯ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُزَيِّنَ فَصْلَكَ لِحَفْلٍ يَجِبُ أَنْ تَعْمَلَ بِمُفْرَدِكَ؛ لِتَضْمَنَ أَنَّ الزِّينَةَ جَمِيلَةٌ.

(ج) ◯ عِنْدَمَا تُنْشِدُ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ فِي الطَّابُورِ تَقِفُ مُسْتَقِيمًا وَتُغَنِّي بِصَوْتٍ وَاضِحٍ.

١٠ بَعْدَ قِرَاءَتِكَ الدَّرْسَ، أَكْمِلِ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ التَّالِيَةَ:

اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ ....

الزَّمَانُ: ....

الْمَكَانُ: ....

الشَّخْصِيَّاتُ: ....

قِيمَةٌ تَعَلَّمْتَهَا: ....

نشاط (٧) يصل بالمناسب.
نشاط (٨) يرتب أحداث القصة.
نشاط (٩) يرسم ☺ أمام السلوك الصحيح، و☹ أمام السلوك الخطأ.
نشاط (١٠) يكمل الخريطة الذهنية للدرس.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «السَّادِسُ مِنْ أُكْتُوبَرَ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«قَرَّرَتِ الْمَدْرَسَةُ الِاحْتِفَالَ بِيَوْمِ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ، فَذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسْرُورًا، وَبَدَأْنَا نُجَهِّزُ الْفَصْلَ لِنَحْتَفِلَ بِهَذَا الْيَوْمِ. زَيَّنَّا جُدْرَانَ الْمَدْرَسَةِ بِالْعَلَمِ الْمِصْرِيِّ. قَالَتْ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ: «هَذَا يَوْمُ نَصْرِ الْوَطَنِ، فِيهِ دَافَعَ الْجُنُودُ الشُّجْعَانُ عَنْ أَرْضِ مِصْرَ».

مُرَادِفُ (جَمَّلْنَا)	مُضَادُّ (هَزِيمَةٍ) ....
اسْمَ إِشَارَةٍ	فِعْلًا ....

(ب) **حَلِّلْ:** (١) نَصْرٌ ..../................ (٢) الْوَطَنُ ..../......../......../........

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** زَيَّنَ التَّلَامِيذُ الْمَدْرَسَةَ بِالْبَالُونَاتِ. ( )

(د) **أَجِبْ:** بِمَ نَحْتَفِلُ يَوْمَ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ؟ ◄ ....

٢ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X):

«دَقَّ الْجَرَسُ وَدَخَلْنَا الْفَصْلَ بِسَعَادَةٍ. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «الْيَوْمَ سَنَحْتَفِلُ بِيَوْمِ النَّصْرِ». بَدَأْنَا نُجَهِّزُ الْفَصْلَ وَنُزَيِّنُهُ بِلَوْحَاتٍ فِيهَا صُوَرُ الْجُنُودِ وَالْعَلَمِ. خَرَجْنَا إِلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَحَيَّا الْجَمِيعُ الْعَلَمَ، ثُمَّ بَدَأْنَا نُنْشِدُ أَنَاشِيدَ النَّصْرِ بِكُلِّ فَخْرٍ».

(١) مَعْنَى كَلِمَةِ (حَيَّا): سَلَّمَ عَلَى. ( )

(٢) جَمْعُ كَلِمَةِ (الْجَرَسِ): الْجَرَاسَاتُ. ( )

(ب) **أَدْمِجْ:** (١) سَـ / عَا / دَ / ةٌ .... (٢) الْـ / جُـ / نُو / دُ ....

(ج) **تَخَيَّرْ:** جَهَّزَ التَّلَامِيذُ .... لِلِاحْتِفَالِ. (الْمَدْرَسَةَ - الْفَصْلَ - الْمَكْتَبَةَ)

(د) **أَجِبْ:** مَا الْأَنَاشِيدُ الَّتِي أَنْشَدَهَا التَّلَامِيذُ فِي يَوْمِ الِاحْتِفَالِ؟ ◄ ....

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْتَـفَّ الطُّـلَّابُ حَـوْلَ الْمُعَلِّمَـةِ يَتَسَـاءَلُونَ: مَـا عِيـدُ النَّصْـرِ؟ وَلِمَـاذَا السَّـادِسُ مِـنْ أُكْتُوبَـرَ يَـوْمُ إِجَازَةٍ؟ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «فِي هَـذَا الْيَـوْمِ قَـامَ جَيْشُنَا الْمِصْـرِيُّ بِعَمَلٍ شُجَاعٍ جِـدًّا. اسْـتَعَادُوا أَرْضَنَـا الْغَالِيَـةَ سَـيْنَاءَ وَدَافَعُـوا عَـنِ الْوَطَـنِ. هَـذَا الْيَـوْمُ هُـوَ يَـوْمُ فَخْـرٍ لَنَـا جَمِيعًـا، وَيُذَكِّرُنَـا بِقُـوَّةِ وَشَـجَاعَةِ أَبْطَـالِ مِصْـرَ».

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (الْوَطَنِ) .... (٢) جَمْعَ (عِيدٍ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) يَوْمُ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ يَوْمُ عِيدِ الْعُمَّالِ. (   )

(٢) خَسِرَ الْمِصْرِيُّونَ أَرْضَ سَيْنَاءَ. (   )

(ج) **أَجِبْ:** بِمَاذَا يُذَكِّرُنَا يَوْمُ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ؟ ◄ ....

٤ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَـةِ صَبَاحَ يَـوْمِ الْأَحَـدِ، اجْتَمَـعَ فَرِيـقُ الْإِذَاعَـةِ لِتَجْهِيـزِ فِقْـرَةٍ عَـنْ حُـبِّ الْوَطَـنِ، كَانَـتْ سَـلْمَى تُـزَيِّـنُ لَوْحَـةَ الْعُنْـوَانِ، وَمَـرْوَانُ يَتَأَكَّـدُ مِـنْ صَـوْتِ الْمِيكْرُوفُـونِ، وَنَـدَى تَـتَـدَرَّبُ عَلَـى كَلِمَـاتِ النَّشِـيدِ. عِنْـدَ بِدَايَـةِ الطَّابُـورِ رُفِـعَ الْعَلَـمُ، وَوَقَـفَ التَّلَامِيـذُ فِـي صُفُـوفٍ مُنَظَّمَـةٍ. بَعْـدَ انْـتِهَـاءِ الْفِقْـرَةِ شَـكَرَ مُدِيـرُ الْمَدْرَسَـةِ الْفَرِيـقَ عَلَـى تَـعَاوُنِـهِمْ».

مَعْنَى (تُجَمِّلُ) .... مُفْرَدَ (أَصْوَاتٍ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) رُفِعَ الْعَلَمُ عِنْدَ بِدَايَةِ الطَّابُورِ. (   )

(٢) تَدَرَّبَتْ سَلْمَى عَلَى كَلِمَاتِ النَّشِيدِ. (   )

(٣) شَكَرَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ الْفَرِيقَ بَعْدَ الْفِقْرَةِ. (   )

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «السَّادِسُ مِنْ أُكْتُوبَرَ»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«كُلَّ عَامٍ فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ يَزْدَادُ حُبُّ الْوَطَنِ فِي قُلُوبِ التَّلَامِيذِ. يَسْتَعِدُّ كُلُّ فَصْلٍ لِإِقَامَةِ حَفْلٍ كَبِيرٍ، فَيُرَتِّبُونَ الْكَرَاسِيَّ وَيُعَلِّقُونَ الْأَعْلَامَ الْجَمِيلَةَ، وَعِنْدَمَا يُنْشِدُ الْجَمِيعُ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ يَشْعُرُ كُلُّ وَاحِدٍ أَنَّ مِصْرَ سَاكِنَةٌ فِي الْفُؤَادِ».

(١) مَعْنَى (الْفُؤَادِ) .... (الْعَقْلُ - الْقَلْبُ - الْفَمُ)

(٢) مُضَادُّ (كَبِيرٍ) .... (قَلِيلٌ - قَصِيرٌ - صَغِيرٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** يَسْتَعِدُّ كُلُّ فَصْلٍ لِإِقَامَةِ مُسَابَقَةٍ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** يُرَتِّبُ التَّلَامِيذُ ....، وَيُعَلِّقُونَ .... الْجَمِيلَةَ.

(د) **أَجِبْ:** مَتَى يَزْدَادُ حُبُّ الْوَطَنِ فِي قُلُوبِ التَّلَامِيذِ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) حَوِّلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى أُسْلُوبِ تَعَجُّبٍ:

(أ) النَّخْلَةُ طَوِيلَةٌ. ◄ ....

(ب) صَوْتُ الطَّائِرِ جَمِيلٌ. ◄ ....

(ج) الْفَهْدُ سَرِيعٌ. ◄ ....

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

بلادي بلادي.. لك حبي وفؤادي.

بلادي بلادي.. لك حبي وفؤادي.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) 📖 اكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِأَشْكَالِ التَّنْوِينِ مَعَ الشَّدَّةِ:

(أ) عِزّ ....، ....، ....   (ب) حُرّ ....، ....، ....

🎤 (تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) فَكِّرْ مَعَ زَمِيلِكَ كَيْفَ تَحْتَفِلُ بِعِيدِ النَّصْرِ.

قَوَاعِدُ
وَأَسَالِيبُ
وَتَرَاكِيبُ

أُسْلُوبُ الِاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ - مَتَى - كَيْفَ - لِمَاذَا)

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:



تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

يَتَكَوَّنُ **أُسْلُوبُ الِاسْتِفْهَامِ** مِنْ: ١- أَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ. ٢- الْجُمْلَةِ. ٣- عَلَامَةِ الِاسْتِفْهَامِ.

مِنْ أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ:

أَيْنَ	مَتَى	كَيْفَ	لِمَاذَا
لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ.	لِلسُّؤَالِ عَنِ الزَّمَانِ.	لِلسُّؤَالِ عَنِ الْحَالِ أَوِ الطَّرِيقَةِ.	لِلسُّؤَالِ عَنِ السَّبَبِ.

- نَبْدَأُ السُّؤَالَ بِأَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ، وَنُنْهِيهِ بِعَلَامَةِ الِاسْتِفْهَامِ (؟).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «أُسْلُوبُ الِاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ - مَتَى - كَيْفَ - لِمَاذَا)»

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي بِهَا أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ:

(أ) مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟ ( ) (ب) مَا أَجْمَلَ الْوَطَنَ! ( )

(ج) يَا مُحَمَّدُ، نَمْ مُبَكِّرًا. ( ) (د) لِمَاذَا تُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ؟ ( )

٢ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ أَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ، ثُمَّ اذْكُرِ اسْتِخْدَامَهَا:

(أ) أَيْنَ تَذْهَبُ غَدًا؟ (..........) (ب) كَيْفَ ذَهَبْتَ إِلَى النَّادِي؟ (..........)

(ج) مَتَى اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ؟ (..........) (د) لِمَاذَا تَزُورُ الْمَكْتَبَةَ؟ (..........)

٣ لَوِّنْ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ:

(أ)
كَيْفَ - لِمَاذَا - مَتَى
.... تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ؟
- لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي.

(ب)
لِمَاذَا - أَيْنَ - مَتَى
.... تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ؟
- السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا.

(ج)
كَيْفَ - أَيْنَ - لِمَاذَا
.... كَانَ الْحَفْلُ؟
- مُمْتِعًا.

(د)
كَيْفَ - أَيْنَ - مَتَى
.... وَضَعْتَ الطَّعَامَ؟
- فِي الثَّلَّاجَةِ.

٤ صِلْ؛ لِتُكَوِّنَ أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبًا:

(أ) مَتَى •	• .... يَرْفَعُ الطَّالِبُ يَدَهُ؟ •	• - فَوْقَ الْغُصْنِ.
(ب) أَيْنَ •	• .... عُدْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ •	• - كُنْتُ سَعِيدًا.
(ج) كَيْفَ •	• .... يَقِفُ الْعُصْفُورُ؟ •	• - لِيُجِيبَ عَنِ السُّؤَالِ.
(د) لِمَاذَا •	• .... شَعَرْتَ عِنْدَ فَوْزِكَ؟ •	• - السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ.

نشاط (١ : ٤) يميز أسلوب الاستفهام (أين - متى - كيف - لماذا).

٥ أَكْمِلْ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ: (أَيْنَ - لِمَاذَا - مَتَى - كَيْفَ)

(أ) .... تَدَرَّبَ التَّلَامِيذُ عَلَى النَّشِيدِ؟ - قَبْلَ الْحَفْلِ بِوَقْتٍ مُنَاسِبٍ.

(ب) .... نَغْسِلُ أَيْدِيَنَا؟ - بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ.

(ج) .... يَعِيشُ الْأَسَدُ؟ - فِي الْغَابَةِ.

(د) .... يُحَارِبُ الْجَيْشُ؟ - لِيُدَافِعَ عَنِ الْوَطَنِ.

٦ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتُكَوِّنَ سُؤَالًا كَالْمِثَالِ:

(أ) تُذَاعُ - مَتَى - الْمُبَارَاةُ؟ ◄ مَتَى تُذَاعُ الْمُبَارَاةُ؟

(ب) مَتْجَرُ - أَيْنَ - ؟ - الْهَدَايَا ◄ ....

(ج) كَيْفَ - ؟ - نَصِلُ - لِلْمَدْرَسَةِ ◄ ....

(د) مَوْعِدُ - ؟ - الرِّحْلَةِ - مَتَى ◄ ....

(هـ) ؟ - تَسْتَيْقِظُ - لِمَاذَا - مُبَكِّرًا ◄ ....

٧ لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

(أ)



أَيْنَ عَلَمُ مِصْرَ؟

....

(ب)



لِمَاذَا يَبْكِي الطِّفْلُ؟

....



(ج)



كَيْفَ يَسِيرُ الْقِطَارُ؟

....

(د)



مَتَى نَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ؟

....

نشاط (٥ : ٧) يميز أسلوب الاستفهام (أين - متى - كيف - لماذا).

٨ اكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ جُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا: (أَيْنَ - كَيْفَ - مَتَى - لِمَاذَا)



(أ) ....؟ - لِأَحْمِيَ نَفْسِي مِنَ الْبَرْدِ.

(ب) ....؟ - فَوْقَ الْمَكْتَبِ.

(ج) ....؟ - أَنَا بِخَيْرٍ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ.

(د) ....؟ - بَعْدَ أُسْبُوعٍ مِنَ الْآنَ.

٩ أَعِدْ كِتَابَةَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ أَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ:

(أ) أَيْنَ حَالُ أَبِيكَ؟ ◄ ....

(ب) كَيْفَ مَوْعِدُ الْمُسَابَقَةِ؟ ◄ ....

(ج) مَتَى مَكْتَبَةُ الْمَدِينَةِ؟ ◄ ....

(د) أَيْنَ تَأَخَّرْتَ عَنِ الرِّحْلَةِ؟ ◄ ....

١٠ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ:

(أ) يَا لَيْلَى ( ) ثِقِي بِنَفْسِكِ.

(ب) مَتَى مَوْعِدُ عِيدِ النَّصْرِ ( )

١١ ضَعْ كُلَّ أَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ فِي سُؤَالٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(أ) أَيْنَ ◄ ....

(ب) مَتَى ◄ ....

(ج) كَيْفَ ◄ ....

(د) لِمَاذَا ◄ ....

١٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِسُؤَالٍ مُنَاسِبٍ:

(أ)



....

(ب)



....

(ج)



....

(د)



....

نشاط (٨ : ١٢) يميز أسلوب الاستفهام (أين - متى - كيف - لماذا).

قَوَاعِدُ وَأَسَالِيبُ وَتَرَاكِيبُ

لَامُ التَّعْلِيلِ

اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

لِمَاذَا تَنَامُ مُبَكِّرًا؟

أَنَامُ مُبَكِّرًا؛ لِأَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَتَعَلَّمَ.

لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ؟

أَتَعَلَّمُ؛ لِأُحَقِّقَ أَحْلَامِي.

تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

عِنْدَ الْإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِـ (**لِمَاذَا**) نَسْتَخْدِمُ (**لِـ**) وَبَعْدَهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ يُوَضِّحُ الْعِلَّةَ (**السَّبَبَ**).

- قَبْلَ لَامِ التَّعْلِيلِ نَضَعُ عَلَامَةَ الْفَاصِلَةِ الْمَنْقُوطَةِ (؛).

هُنَاكَ أَدَوَاتُ اسْتِفْهَامٍ أُخْرَى مِثْلُ:

هَلْ: لِطَلَبِ النَّفْيِ أَوِ الْإِثْبَاتِ. **مِثْلُ:** هَلْ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ؟

مَنْ: لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَاقِلِ. **مِثْلُ:** مَنْ يَشْرَحُ الدَّرْسَ؟

مَا/ مَاذَا: لِلسُّؤَالِ عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ. **مِثْلُ:** مَا لَوْنُ الْهَاتِفِ؟

كَمْ: لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَدَدِ. **مِثْلُ:** كَمْ قَلَمًا فِي الْمِقْلَمَةِ؟



أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «لَامُ التَّعْلِيلِ»

١ ظَلِّلِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى لَامِ التَّعْلِيلِ:


أَعْطَيْتُ لِمُحَمَّدٍ هَدِيَّةً.


أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛ لِأَقْرَأَ.


سَافَرْتُ لِزِيَارَةِ عَائِلَتِي.

٢ صِلْ كُلَّ سُؤَالٍ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

(أ) 📖 لِمَاذَا نَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا؟	لِتُصْبِحَ نَظِيفَةً وَمُرَتَّبَةً.
(ب) 📖 لِمَاذَا نُرَتِّبُ غُرْفَتَنَا؟	لِنُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا.
(ج) لِمَاذَا نَغْسِلُ أَسْنَانَنَا؟	لِنَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَنَتَعَلَّمَ.
(د) لِمَاذَا نَبْتَعِدُ عَنِ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ؟	لِنَحْمِيَهَا مِنَ التَّسَوُّسِ.

٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي، كَالْمِثَالِ:

(أ) أَيْنَ تُصَلِّي؟ - لِأُرْضِيَ رَبِّي. لِمَاذَا.

(ب) كَيْفَ يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ؟ - فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ. ◄ ....

(ج) لِمَاذَا تَقْرَأُ الْكُتُبَ؟ - أَقْرَأُ الْكُتُبَ، لِأُنَمِّيَ عَقْلِي. ◄ ....

(د) لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ - بِالْحَافِلَةِ. ◄ ....

٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَخْدِمًا لَامَ التَّعْلِيلِ:

(أ) 📖 لِمَاذَا نَغْسِلُ أَيْدِينَا قَبْلَ الْأَكْلِ؟ ◄ ....

(ب) لِمَاذَا تَجْتَهِدُ فِي مُذَاكَرَتِكَ؟ ◄ ....

(ج) لِمَاذَا رَمَيْتَ الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؟ ◄ ....

نشاط (١ : ٤) يميز لام التعليل.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

مُرَاجَعَةٌ عَلَى «الشَّدَّةُ مَعَ التَّنْوِينِ»

١ أُكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ النَّاقِصَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:






سِـ.........ينٌ — مُرَ ....ى — سَـ.........ةٌ — دَ ....وسٌ

٢ قُمْ بِكِتَابَةِ كُلِّ كَلِمَةٍ بِأَشْكَالِ التَّنْوِينِ مَعَ الشَّدَّةِ:

صَفّ	فَخّ	طِبّ
..........، ....،	..........، ....،	..........، ....، ....

٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِأَشْكَالِ التَّنْوِينِ مَعَ الشَّدَّةِ:

ج - ب - د - ر - م - س

..........، ....، ....　　..........، ....، ....

..........، ....، ....　　..........، ....، ....

يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ الْحَرْفَ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.



٤ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ بِهَا شَدَّةٌ:






....　　..............................

نشاط (١ : ٤) يراجع على الشدة مع التنوين.

تَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ وَعَبِّرْ «يَوْمُ النَّصْرِ»

لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:


١



٢


٣

(أ) صِفْ مَا حَدَثَ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى.

(ب) مَتَى حَدَثَ هَذَا النَّصْرُ الْعَظِيمُ؟

(ج) مَا أَلْوَانُ عَلَمِ بَلَدِنَا الَّذِي رَفَعَهُ الْجُنُودُ؟

(د) مَا الصِّفَةُ الَّتِي تَمَيَّزَ بِهَا جُنُودُنَا الْأَبْطَالُ؟

تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ، وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.



الْآنَ حَانَ دَوْرُكَ:

كَيْفَ يَخْدِمُ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ فِي الصُّورَةِ الْأَخِيرَةِ وَطَنَهُمْ؟ وَأَنْتَ كَيْفَ تَخْدِمُ وَطَنَكَ؟



فَكِّرْ وَعَبِّرْ:



(أ) اكْتُبْ جُمْلَةً وَاحِدَةً تَشْكُرُ فِيهَا وَطَنَكَ مِصْرَ.

(ب) صِفْ لَنَا شُعُورَكَ وَأَنْتَ تَرْفَعُ عَلَمَ مِصْرَ.



اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:

....

....

....

يتحدث ويعبر بأسلوبه.

كِتَابَةٌ

مُرَاجَعَةٌ عَلَى «كِتَابَةُ وَصْفِ سُلُوكٍ»

١ ارْسُمْ ☺ أَمَامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَ☹ أَمَامَ السُّلُوكِ الْخَطَأِ:






٢ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِوَصْفِ السُّلُوكِ:



«زَيْدٌ وَلَدٌ ....، يَعْتَذِرُ لِصَدِيقِهِ عِنْدَمَا يُخْطِئُ فِي حَقِّهِ، وَيُصَالِحُهُ بِطِيبَةٍ وَمَحَبَّةٍ، وَالْمُعَلِّمُ .... بِذَلِكَ، وَهَذَا سُلُوكٌ ....، أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ .... مِثْلَهُ».

٣ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِوَصْفِ السُّلُوكِ:



«مُصْطَفَى وَلَدٌ ....، يَضْرِبُ الْقِطَّةَ بِعَصًا، وَالْقِطَّةُ .... مِنْ ذَلِكَ، وَهَذَا سُلُوكٌ ....، أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ .... بِالْحَيَوَانَاتِ وَلَا يُؤْذُوهَا مِثْلَهُ».

٤ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفِ السُّلُوكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(مُشَجِّعٌ - مُتَحَمِّسَةٌ - يُشَارِكُوا - مُفِيدٌ)



....

....

....

نشاط (١ : ٤) يراجع على كتابة وصف سلوك.

نَـشِـيدٌ

جَيْشِي بَطَلٌ

جَـيْـشِـي جَيْشِـي
رَمْـزُ الْمَجْـدِ

يَحْمِـي أَرْضِـي
يَرْعَـى بَلَـدِي

جَيْـشِي بَطَـلٌ
مِثْـلُ الْأَسَـدِ

يَـا رَبِّ احْـفَـظْ
خَـيْرَ الْجُنْـدِ



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

جَيْشٌ	مَجْمُوعَةُ الْجُنْدِ	سَنَدٌ	الْمُرَادُ: عَوْنٌ	رَمْزٌ 📖	عَلَامَةٌ
الْمَجْدُ	الْمُرَادُ: الشَّرَفُ وَالنُّبْلُ	يَحْمِي أَرْضِي 📖	يُدَافِعُ عَنْهَا	بَطَلٌ	شُجَاعٌ
خَيْرٌ 📖	أَفْضَلُ	الْجُنْدُ	الْمُحَارِبُونَ		
يَرْعَى	يَقُومُ عَلَى شُئُونٍ/ يَهْتَمُّ بِـ				

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْمَجْدُ	الذُّلُّ	يَحْمِي	يُضَيِّعُ/ يُهْمِلُ	خَيْرٌ	شَرٌّ/ أَسْوَأُ

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

جَيْشٌ	جُيُوشٌ	رَمْزٌ 📖	رُمُوزٌ	الْمَجْدُ	الْأَمْجَادُ
أَرْضٌ	أَرَاضٍ	بَلَدٌ	بِلَادٌ	بَطَلٌ 📖	أَبْطَالٌ
الْأَسَدُ 📖	الْأُسُودُ	رَبٌّ	أَرْبَابٌ		

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْجُنْدُ	الْجُنْدِيُّ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ



(١) مَا عُنْوَانُ النَّشِيدِ؟ جَيْشِي بَطَلٌ.

(٢) اذْكُرِ الْوَصْفَ الْأَوَّلَ الَّذِي أَطْلَقَهُ الشَّاعِرُ عَلَى الْجَيْشِ. وَصَفَهُ بِأَنَّهُ بَطَلٌ.

(٣) كَيْفَ عَبَّرَ الشَّاعِرُ لِيَدُلَّ عَلَى مَكَانَةِ الْجَيْشِ الْعَالِيَةِ؟ عَبَّرَ بِأَنَّهُ رَمْزُ الْمَجْدِ.

(٤) **مَا وَظِيفَةُ الْجَيْشِ الْمَذْكُورَةُ فِي الْأَبْيَاتِ؟** حِمَايَةُ الْأَرْضِ.

(٥) **مَا الصِّفَةُ الَّتِي أَطْلَقَهَا الشَّاعِرُ عَلَى الْجَيْشِ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟** وَصَفَهُ بِأَنَّهُ بَطَلٌ.

(٦) **مَا الَّذِي يَحْمِيهِ الْجَيْشُ وَيَرْعَاهُ؟** أَرْضِي وَبِلَادِي.

(٧) **مَا الشَّيْءُ الَّذِي يُشْبِهُ الْجَيْشَ فِي الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ؟** الْأَسَدُ.

(٨) **مَا الدُّعَاءُ الَّذِي وَرَدَ فِي النَّشِيدِ؟** يَا رَبِّ احْفَظْ خَيْرَ الْجُنْدِ

(٩) **مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّشِيدُ؟** الْجَيْشُ يَحْمِي أَرْضَنَا وَوَطَنَنَا.

(١٠) **كَيْفَ تَخْدِمُ وَطَنَكَ؟**

أَجْتَهِدُ فِي الدِّرَاسَةِ؛ لِأُصْبِحَ مُوَاطِنًا نَافِعًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَأُحَافِظُ عَلَى مُمْتَلَكَاتِ الدَّوْلَةِ.

شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

جَيْشِي بَطَلٌ رَمْزُ الْمَجْدِ

- جَيْشُ مِصْرَ هُوَ الَّذِي نَحْتَمِي بِهِ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ، وَهُوَ أَيْضًا عَلَامَةُ الشَّرَفِ وَالرِّفْعَةِ لِبَلَدِنَا.

يَحْمِي أَرْضِي يَرْعَى بَلَدِي

- جُنُودُ مِصْرَ هُمُ الَّذِينَ يُحَافِظُونَ عَلَى وَطَنِي وَيَحْمُونَهُ مِنْ أَيِّ خَطَرٍ.

جَيْشِي بَطَلٌ مِثْلُ الْأَسَدِ

- يُؤَكِّدُ الشَّاعِرُ أَنَّ جَيْشَ مِصْرَ كُلَّهُ أَبْطَالٌ وَشُجْعَانٌ مِثْلُ الْأَسَدِ، يَخَافُ الْأَعْدَاءُ مِنْهُ وَلَا يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَنْتَصِرُوا عَلَيْهِ أَبَدًا.

يَا رَبِّ احْفَظْ خَيْرَ الْجُنْدِ

- يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ اللهِ أَنْ يَحْفَظَ هَذَا الْجَيْشَ؛ لِأَنَّهُ أَفْضَلُ جُنُودِ الدُّنْيَا.

مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ

الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ: هِيَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ (نِهَايَةٍ مُتَمَاثِلَةٍ) مِمَّا يُعْطِي مُوسِيقَى جَمِيلَةً لِلنَّشِيدِ مِثْلُ: (أَرْضِي - بَلَدِي)، (الْمَجْدِ - الْأَسَدِ - الْجُنْدِ).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «جَيْشِي بَطَلٌ»

١ أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

جَيْشِي جَيْشِي رَمْزُ الْمَجْدِ
يَحْمِي أَرْضِي يَرْعَى بَلَدِي

كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ	....	كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ	....
يَاءَ مِلْكِيَّةٍ	....	كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	الْحَرْفُ السَّاكِنُ	....
كَلِمَةً تَحْلِيلُهَا الصَّوْتِيُّ (جَيْـ / شِي)	....	(الْـ / مَجْـ / د)	....
كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (جَسَدِي)	....	(يَسْعَى)	....
فِعْلًا	....	نَوْعُهُ	....
اسْمًا مُفْرَدًا	....	الْمُثَنَّى مِنْهُ	....

(ب) **كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: (ـة / م / ل / ذ / ع / ا)**

(١) مَعْنَى (رَمْزٍ) .... (٢) مُضَادَّ (مَجْدٍ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) أَرْضِي .... / .... (٢) يَرْعَى .... / ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) جُنُودُ مِصْرَ الشُّجْعَانُ خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ. (   )

(٢) جَيْشُ مِصْرَ عَلَامَةٌ عَلَى الضَّعْفِ وَالذُّلِّ. (   )

(هـ) **تَخَيَّرْ:** اسْمُ النَّشِيدِ .... (عَلَمُ بِلَادِي - جَيْشِي بَطَلٌ - وَطَنِي)

(و) **أَكْمِلْ:** الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّشِيدِ هِيَ ....

(ز) **أَجِبْ:** مَا وَظِيفَةُ الْجَيْشِ الْمَذْكُورَةُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 🕮 جَيْشُ مِصْرَ نَحْتَمِي بِهِ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ. (   )

(ب) 🕮 جَيْشُ مِصْرَ جَيْشٌ قَوِيٌّ يَنْتَصِرُ عَلَى الْأَعْدَاءِ. (   )

(ج) الْأَعْدَاءُ لَا يَخَافُونَ مِنْ جَيْشِ مِصْرَ. (   )

(د) يَفْتَخِرُ الشَّاعِرُ بِقُوَّةِ مِصْرَ وَرِفْعَتِهَا. (   )

(هـ) يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي النَّشِيدِ لِأَهْلِهِ. (   )

٣ اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) .... مِصْرَ نَحْتَمِي بِهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ. (عَلَمُ - جَيْشُ - نِيلُ)

(ب) عَبَّرَ الشَّاعِرُ بِكَلِمَةِ (أَسَدٍ) لِتَدُلَّ عَلَى .... (الشَّجَاعَةِ - الْخَوْفِ - الْجُبْنِ)

(ج) لَا يُمْكِنُ لِـ............ أَنْ يَنْتَصِرُوا عَلَى الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ. (الْأَصْدِقَاءِ - الْأَعْدَاءِ - الْجُنُودِ)

(د) جَيْشُ مِصْرَ هُوَ رَمْزُ .... (الْعِزَّةِ - الْقُوَّةِ - كِلَيْهِمَا)

(هـ) دَعَا الشَّاعِرُ رَبَّهُ أَنْ يَحْفَظَ .... (الْجُنْدَ - عَائِلَتَهُ - أَرْضَهُ)

٤ 🕮 أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أ) أُمِّي .... الْحَنَانِ. (مُفْرَدُ: رُمُوزٍ)

(ب) بَلَدِي .... الْبِلَادِ. (مَعْنَى: أَفْضَلَ)

(ج) جُنُودُ مِصْرَ .... (جَمْعُ: بَطَلٍ)

٥ صِلْ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ:

أ الْجُنْد ○	○ مِثْل
ب جَيْشِي ○	○ الْأَسَد
ج بَطَل ○	○ أَرْضِي

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يكمل بالمناسب.
نشاط (٥) يصل بالمناسب.

٦ أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

جَيْـــشِي بَطَـــلٌ مِثْــــلُ الْأَسَـــدِ
يَـــا رَبِّ احْفَـــظْ خَــــيْرَ الْجُنْــــدِ

مَدًّا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ .... الْحَرفُ الْمَمْدُودُ ....
تَنْوِينًا .... اذْكُرْ نَوْعَهُ ....
يَاءَ مِلْكِيَّةٍ .... فِعْلَ أَمْرٍ ....
حَرْفًا سَاكِنًا .... حَرْفًا مُشَدَّدًا ....
كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ .... لَامًا قَمَرِيَّةً ....
اسْمًا مُفْرَدًا .... الْمُثَنَّى مِنْهُ ....
كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (طَيْر) .... اسْمًا جَمْعًا ....

(ب) اِخْتَرْ: (١) مَعْنَى (خَيْرٍ) .... (أَكْثَرُ - أَقْوَى - أَفْضَلُ)
(٢) جَمْعُ (بَطَلٍ) .... (طُلَّابٌ - أَبْطَالٌ - طُبُولٌ)

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) جَيْشُ مِصْرَ هُوَ الَّذِي يَحْمِيهَا مِنَ الْأَعْدَاءِ. (   )
(٢) يَصِفُ الشَّاعِرُ جُنُودَ مِصْرَ بِأَنَّهُمْ شُجْعَانٌ. (   )

(د) أَكْمِلْ: شَبَّهَ الشَّاعِرُ جَيْشَ مِصْرَ بِـ..................

(هـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ: (الْكَلِمَاتُ الْمُتَرَابِطَةُ)



(و) أَجِبْ: بِمَاذَا يَدْعُو الشَّاعِرُ رَبَّهُ فِي النَّشِيدِ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ اكْتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

(أ) يُدَافِعُ جَيْشُ مِصْرَ عَنْ أَرْضِهَا وَيَحْمِيهَا.

◄ ....

(ب) نَدْعُو اللهَ أَنْ يَحْفَظَ جُنُودَ مِصْرَ.

◄ ....

٨ اِخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ: (أَفْضَلُ - يُدَافِعُ عَنْ - عَلَامَةُ)

(أ) الْأَسَدُ يَحْمِي أَرْضَ مَمْلَكَتِهِ مِنْ أَيِّ خَطَرٍ. (..............................)

(ب) الْمِيزَانُ رَمْزُ الْعَدَالَةِ. (..............................)

(ج) الْعُلَمَاءُ خَيْرُ مَنْ حَمَلُوا رِسَالَةَ الْعِلْمِ. (..............................)

٩ لَوِّنِ الشَّكْلَ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:







١٠ صِلْ كُلَّ بَيْتٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهُ:

(أ)

جَيْشِي بَطَلٌ مِثْلُ الْأَسَدِ ٥ ٥





(ب)

يَا رَبِّ احْفَظْ خَيْرَ الْجُنْدِ ٥ ٥



نشاط (٧) يكتب البيت الذي يعبر عن المعنى.
نشاط (٩) يميز النهايات التي تنتهي بنفس الصوت.
نشاط (٨) يختار المعنى المناسب للكلمة الملونة.
نشاط (١٠) يصل كل بيت بالصورة التي تعبر عنه.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «جَيْشِي بَطَلٌ»

١ أ) اِقْرَأْ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

يَحْمِـــي أَرْضِـــي يَرْعَـــى بَلَـــدِي
جَيْـــشِي بَطَـــلٌ مِثْـــلُ الأَسَـــدِ
يَـــا رَبِّ احْفَـــظْ خَـــيْرَ الْجُنْـــدِ

مَعْنَى (أَفْضَلَ) .... مُضَادَّ (يُضَيِّعُ) ....

جَمْعَ (الْجُنْدِيِّ) .... مُفْرَدَ (الْأُسُودِ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** جَيْشُ مِصْرَ يُحَافِظُ عَلَيْهَا وَيَرْعَاهَا. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** كَلِمَتَانِ لَهُمَا نَفْسُ نِهَايَةِ (جَيْشِي) ....، ....

(د) **أَجِبْ:** مَا دَوْرُ الْجَيْشِ فِي مِصْرَ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمِلْ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ: (أَيْنَ - مَتَى - كَيْفَ - لِمَاذَا)

(أ) .... يُقَاتِلُ الْجُنْدِيُّ؟ لِيُدَافِعَ عَنْ وَطَنِهِ. (ب) .... يَقِفُ الْجُنُودُ؟ أَمَامَ الْعَدُوِّ.

(ج) .... يُدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ الْوَطَنِ؟ بِشَجَاعَةٍ. (د) .... انْتَصَرَ الْجُنُودُ؟ فِي أُكْتُوبَرَ.

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الشجاعة تصنع المجد.

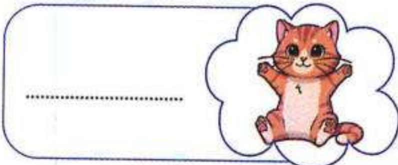
الشجاعة تصنع المجد.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِشَدَّةٍ مَعَ تَنْوِينٍ:


....


....


....

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) فَكِّرْ مَعَ زَمِيلِكَ مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا الْجُنُودُ فِي الْحَرْبِ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ١٩٢)

(١) كَانَ الْمُكَيِّفُ لَا يَعْمَلُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْبَارِدِ. (   )

(٢) إِغْلَاقُ الْبَابِ عِنْدَ تَشْغِيلِ الْمُكَيِّفِ يُوَفِّرُ الطَّاقَةَ. (   )

(ب) **أَجِبْ:** بِمَ وَعَدَ مَحْمُودٌ الْمُعَلِّمَةَ؟ ◄ ....

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ رَتِّبْ وَصْفَ السُّلُوكِ الَّذِي بِهَا:



(أ) ◯ تُسَاعِدُ وَالِدَتَهَا فِي الْمَنْزِلِ، وَتَحْتَرِمُ مُعَلِّمِيهَا فِي الْمَدْرَسَةِ.

(ب) ◯ أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ يَفْعَلُوا مِثْلَهَا.

(ج) ◯ فَاطِمَةُ بِنْتٌ مُهَذَّبَةٌ.

(د) ◯ هَذَا سُلُوكٌ لَطِيفٌ.

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ: (مِنْ نَصِّ: السَّادِسُ مِنْ أُكْتُوبَرَ)

«قَالَتْ مَهَا: أَنَا سَأُزَيِّنُ الْفَصْلَ بِأَعْلَامِ مِصْرَ الْجَمِيلَةِ. قَالَ كَرِيمٌ: وَأَنَا سَأُغَنِّي أُغْنِيَةً عَنْ وَطَنِي الْحَبِيبِ مِصْرَ. قَالَتْ لَيْلَى: وَأَنَا سَأَكْتُبُ أَهْلًا وَسَهْلًا بِالضُّيُوفِ. قَالَ فَرِيدٌ: وَأَنَا سَأُرَتِّبُ الْكَرَاسِيَّ».

(١) مَعْنَى (وَطَنِي) .... (عَلَمِي - بَلَدِي - بَيْتِي)

(٢) مُضَادُّ (أُزَيِّنُ) .... (أُقَبِّحُ - أُجَمِّلُ - أُحَسِّنُ)

(ب) **أَكْمِلْ:** قَالَ ....: وَأَنَا سَأُرَتِّبُ الْكَرَاسِيَّ.

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا سَتَكْتُبُ لَيْلَى؟ ◄ ....

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«وَزَّعَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَلْوَانًا وَقِطَعًا مِنَ الْوَرَقِ الصَّغِيرِ، وَطَلَبَتْ مِنْ كُلِّ تِلْمِيذٍ أَنْ يَكْتُبَ صِفَةً وَاحِدَةً جَمِيلَةً مِثْلَ: صَبُورٍ، ذَكِيٍّ، عَطُوفٍ، وَيَضَعَهَا عَلَى ظَهْرِ صَدِيقِهِ. أَخِيرًا، قَامَتْ هَنَا لِتَقْرَأَ كُلَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَدَيْهَا عَلَى ظَهْرِهَا، فَتَفَاجَأَتْ أَنَّهَا أَكْثَرُ مَنْ تَمْتَلِكُ هَذِهِ الصِّفَاتِ الطَّيِّبَةِ، وَكَانَ يَوْمًا سَعِيدًا لِكُلِّ التَّلَامِيذِ».

مَعْنَى (عِنْدَهَا) .... مُضَادُّ (قَبِيحَةٍ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ كِتَابَةَ صِفَةٍ وَاحِدَةٍ جَمِيلَةٍ. ( )

(ج) **أَكْمِلْ:** هَنَا هِيَ .... مَنْ تَمْتَلِكُ هَذِهِ الصِّفَاتِ الطَّيِّبَةَ.

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا وَزَّعَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى التَّلَامِيذِ؟ ◄ ....

رَابِعًا (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: جَيْشِي بَطَلٌ)

جَيْشِي جَيْشِي   رَمْزُ الْمَجْدِ
يَحْمِي أَرْضِي   يَرْعَى بَلَدِي

مَعْنَى (يُدَافِعُ عَنْ أَرْضِي) .... مُفْرَدَ (رُمُوزٍ) .... كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ ....، ....

(ب) **اخْتَرْ:** وَصَفَ الشَّاعِرُ وَطَنَنَا الْحَبِيبَ أَنَّهُ رَمْزُ .... (الْجِدِّ - الْمَجْدِ - الْمُسْتَقْبَلِ)

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِعَلَامَةِ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةٍ:

(١) أَيْنَ يَعْمَلُ وَالِدُكَ ( )
(٢) يَا طُلَّابُ ( ) انْتَبِهُوا إِلَى الشَّرْحِ.
(٣) مَا أَبْدَعَ صُنْعَ الْخَالِقِ ( )
(٤) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ( ) لِتَتَحَسَّنَ صِحَّتِي.

(ب) **ضَعْ أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ التَّالِيَةَ فِي أَسْئِلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ: (مَتَى - كَيْفَ)**

◄ .... ◄ ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.



سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

(١) سَدٌّ .... / .... (٢) قِطٌّ .... / ....

(ب) **اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُعَبِّرَةَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِأَشْكَالِ الشَّدَّةِ مَعَ التَّنْوِينِ:**



............، ....، ....



............، ....، ....

(ج) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ١٩٢)

....

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

احترم الكبير وارحم الصغير.

....

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ١٩٢)

(١) اسْتَيْقَظَتْ سَمَرُ بَاكِرًا. ( )

(٢) شَعَرَتْ سَمَرُ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ تَلْعَبُ طَوَالَ الْيَوْمِ. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** كَانَتْ سَمَرُ تَلْعَبُ مَعَ ....

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفِ السُّلُوكَ الَّذِي بِهَا، وَعَلِّقْ عَلَيْهِ:



....

....

....

ثَالِثًا (الْقِرَاءَة) اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اذْكُرْ: (مِنْ نَصّ: ابْحَثُوا مَعِي)

رَفَعَ أَحْمَدُ يَدَهُ، وَقَالَ: «لَقَدْ كَتَبْتُ عَنْكِ يَا مُعَلِّمَتِي». ظَهَرَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ، وَقَالَتْ: «كَتَبْتَ عَنِّي أَنَا؟!». قَالَ أَحْمَدُ: «نَعَمْ؛ فَأَنْتِ أَفْضَلُ صَدِيقَةٍ لَنَا، وَنَتَعَلَّمُ مِنْكِ الْحَنَانَ وَالصَّبْرَ». أَضَافَتْ سَارَةُ: «وَالْمَرَحَ وَالْحُبَّ».

(١) مُرَادِفَ (أَفْضَلَ) .... (٢) مُضَادَّ (الْحَنَانِ) ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): الْمُعَلِّمَةُ أَفْضَلُ صَدِيقَةٍ لِلتَّلَامِيذِ. (   )

(ج) اخْتَرْ: التِّلْمِيذُ الَّذِي كَتَبَ عَنِ الْمُعَلِّمَةِ هُوَ .... (أَحْمَدُ - سَارَةُ - هِشَامٌ)

(د) رَتِّبْ: الدَّهْشَةُ - عَلَى - ظَهَرَتِ - الْمُعَلِّمَةِ. ◄ ....

(هـ) أَجِبْ: مَاذَا أَضَافَتْ سَارَةُ إِلَى صِفَاتِ الْمُعَلِّمَةِ؟ ◄ ....

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«انْتَصَرَ جَيْشُ مِصْرَ الْعَظِيمُ عَلَى الْأَعْدَاءِ يَوْمَ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ عَامَ ١٩٧٣، وَقَدِ احْتَفَلَتْ مَدْرَسَتُنَا أَمْسِ بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ، زَيَّنَ التَّلَامِيذُ الْمَدْرَسَةَ بِأَعْلَامِ مِصْرَ، وَحَضَرَ الْحَفْلَ عَدَدٌ مِنْ ضُبَّاطِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ، وَغَنَّى التَّلَامِيذُ أَغَانِيَ فِي حُبِّ مِصْرَ».

(١) مَعْنَى (زَيَّنَ) .... (نَظَّفَ - لَوَّنَ - جَمَّلَ)

(٢) مُفْرَدُ (أَعْلَامِ) .... (عَلَمٌ - عَالِمٌ - مُعَلِّمٌ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) يَحْتَفِلُ الْمِصْرِيُّونَ بِعِيدِ النَّصْرِ فِي شَهْرِ نُوفَمْبِرَ مِنْ كُلِّ عَامٍ. (   )

(٢) جَيْشُ مِصْرَ جَيْشٌ قَوِيٌّ يَهْزِمُ الْأَعْدَاءَ فِي الْحُرُوبِ. (   )

(ج) أَكْمِلْ: حَضَرَ الْحَفْلَ عَدَدٌ مِنْ ....

رَابِعًا (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اِقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ: (مِنْ نَصِّ: جَيْشِي بَطَلٌ)

جَيْشِــــي بَطَـــلٌ مِثْــــلُ الأَسَـــدِ
يَـــا رَبِّ احْفَـــظْ خَيْـــرَ الْجُنْـــدِ

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (خَيْرٍ) .... (٢) جَمْعَ (الْأَسَدِ) ....

(ب) **اخْتَرْ:** (١) الْكَلِمَةُ الَّتِي لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (الْجُنْدِ) .... (خَيْرَ - الْأَسَدِ - مِثْلُ)
(٢) دَعَا الشَّاعِرُ رَبَّهُ أَنْ يَحْفَظَ .... (الْجُنْدَ - الْأَرْضَ - النِّيلَ)

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّشِيدِ؟ ◄ ....

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) ظَلِّلِ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَلِي:

(١) كَيْفَ تَبْكِي الطِّفْلَةُ؟ | لِمَاذَا تَبْكِي الطِّفْلَةُ؟
تَبْكِي الطِّفْلَةُ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ حُزْنِهَا.

(٢) أَيْنَ يَعِيشُ الْجَمَلُ؟ | كَيْفَ يَعِيشُ الْجَمَلُ؟
يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي الصَّحْرَاءِ.

(ب) **حَوِّلِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ إِلَى أُسْلُوبِ تَعَجُّبٍ: الْأُمُّ رَحِيمَةٌ.** ◄ ....

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ بِأَشْكَالِ التَّنْوِينِ الْمُخْتَلِفَةِ:

(١) طب ....، ....، .... (٢) حي ....، ....، ....
(٣) معلم ....، ....، .... (٤) حصة ....، ....، ....

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ١٩٢)

....

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الشدة تصنع الأبطال.

....



اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيُّ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ وَالْأَزْهَرِيِّ)

أَوَّلًا (التَّعْبِيرُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْمُنَاسِبِ:

(طَيِّبٌ - مُجْتَهِدَةٌ - يَتَعَاوَنُوا - مَسْرُورَةٌ)

«إِيمَانُ بِنْتٌ ....، تُسَاعِدُ زَمِيلَتَهَا فِي فَهْمِ الدَّرْسِ وَتَشْرَحُ لَهَا الْمَسَائِلَ الصَّعْبَةَ، وَالْمُعَلِّمَةُ .... بِذَلِكَ، وَهَذَا سُلُوكٌ ....، أَدْعُو أَصْدِقَائِي أَنْ .... مِثْلَهَا».



ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: السَّادِسُ مِنْ أُكْتُوبَرَ)

«عَلَّقْنَا الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ، وَرَفَعْنَا عَلَمَ مِصْرَ فِي مُقَدِّمَةِ الْفَصْلِ. وَتَدَرَّبْنَا مَعًا عَلَى كَلِمَاتِ النَّشِيدِ؛ لِنُغَنِّيَهُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ جَمِيلٍ. فِي يَوْمِ الْحَفْلِ، وَقَفْنَا مَعًا، وَغَنَّيْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ: بِلَادِي.. بِلَادِي.. بِلَادِي.. لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي».

كَلِمَةً بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ .... كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ ....

كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ .... كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ ....

(ب) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (فُؤَادِي) .... (أَدَوَاتِي - حَيَاتِي - قَلْبِي)

(٢) مُضَادُّ (جَمِيلٍ) .... (قَبِيحٌ - بَدِيعٌ - قَرِيبٌ)

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) تَدَرَّبَ التَّلَامِيذُ مَعًا عَلَى كَلِمَاتِ النَّشِيدِ. (   )

(٢) أَوَّلُ كَلِمَاتِ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ: عَلَمِي. (   )

(٣) عَلَّقَ التَّلَامِيذُ الزِّينَةَ بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ. (   )

(د) **أَجِبْ:** أَيْنَ رَفَعَ التَّلَامِيذُ عَلَمَ مِصْرَ؟ ◄ ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

ثَالِثًا (النَّشِيدُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَشِيدِ: جَيْشِي بَطَلٌ)

جَيْشِي جَيْشِي رَمْزُ الْمَجْدِ
يَحْمِي أَرْضِي يَرْعَى بَلَدِي
جَيْشِي بَطَلٌ مِثْلُ الْأَسَدِ

مَعْنَى (عَلَامَةٍ) .... مُضَادُّ (يُضَيِّعُ) ....
مُفْرَدَ (أَبْطَالٍ) .... كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (وَطَنِي) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** جَيْشُ مِصْرَ نَحْتَمِي بِهِ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ. (   )

(ج) **أَجِبْ:** ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْبَيْتِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ دِفَاعِ جَيْشِ مِصْرَ عَنْ أَرْضِهَا وَرِعَايَتِهَا.

رَابِعًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) أَكْمِلْ بِالْأَدَاةِ الْمُنَاسِبَةِ: (أَيْنَ - كَيْفَ - مَتَى)

(١) .... حَالُ أَبِيكَ؟ (٢) .... مَوْعِدُ الْمُسَابَقَةِ؟ (٣) .... تَقَعُ مَدْرَسَتُكَ؟

(ب) **حَوِّلِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ إِلَى أُسْلُوبِ تَعَجُّبٍ: حَضَارَةُ مِصْرَ قَدِيمَةٌ.** ◄ ....

(ج) **أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: لِأَنْجَحَ فِي الِامْتِحَانِ.** (ضَعْ سُؤَالًا يَبْدَأُ بِلِمَاذَا)

◄ ....

خَامِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) اكْتُبِ الْكَلِمَةَ بِأَشْكَالِ التَّنْوِينِ مَعَ الشَّدَّةِ:

(١) سَدّ ....، ....، .... (٢) أُمّ ....، ....، ....

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ١٢٢)

....

....

سَادِسًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الأزهر مدينة العلم.

....

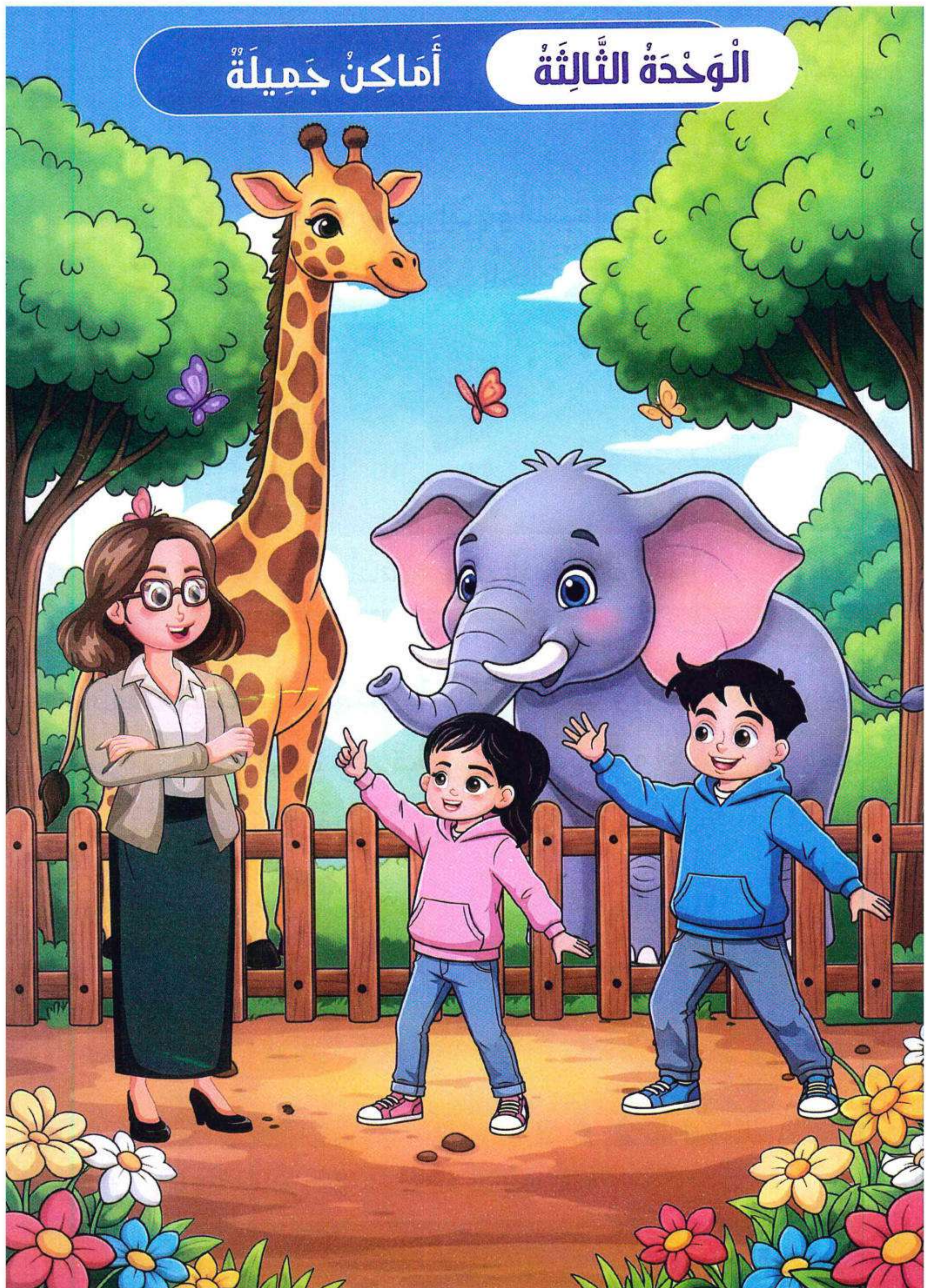
وَفَاءُ وَالْغُرْفَةُ الْمُرَتَّبَةُ

تُحِبُّ وَفَاءُ اللَّعِبَ بِالْعَرَائِسِ وَتُحِبُّ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ بِالْأَلْوَانِ الْجَمِيلَةِ، لَكِنَّهَا تَتْرُكُ أَغْرَاضَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ بَعْدَ اللَّعِبِ. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، دَخَلَتْ وَفَاءُ غُرْفَتَهَا؛ لِتَبْحَثَ عَنْ عَرُوسَتِهَا الْمُفَضَّلَةِ (نُورَا)، بَحَثَتْ وَبَحَثَتْ، لَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْهَا، كَانَتِ الْأَلْعَابُ مُبَعْثَرَةً عَلَى الْأَرْضِ، وَالْكُتُبُ فَوْقَ السَّرِيرِ، وَالْأَلْوَانُ تَحْتَ الْوِسَادَةِ. جَاءَتْ أُمُّهَا وَقَالَتْ: «يَا وَفَاءُ، لَوْ كَانَتْ غُرْفَتُكِ مُنَظَّمَةً، لَوَجَدْتِ لُعْبَتَكِ بِسُرْعَةٍ».



قَرَّرَتْ وَفَاءُ أَنْ تُرَتِّبَ غُرْفَتَهَا، وَضَعَتِ الْأَلْعَابَ فِي الصُّنْدُوقِ الْأَزْرَقِ، وَالْكُتُبَ عَلَى الرَّفِّ، وَالْأَلْوَانَ فِي الْعُلْبَةِ الْخَاصَّةِ بِهَا. وَفَجْأَةً، وَجَدَتْ عَرُوسَتَهَا (نُورَا) كَانَتْ مُخْتَبِئَةً تَحْتَ الْمَلَابِسِ! فَرِحَتْ وَفَاءُ كَثِيرًا وَقَالَتْ: «مِنَ الْيَوْمِ سَأُحَافِظُ عَلَى النِّظَامِ فِي غُرْفَتِي؛ سَأَضَعُ كُلَّ شَيْءٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ».




الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ
أَمَاكِنُ جَمِيلَةٌ

نَصُّ اسْتِمَاعٍ

فِي الْحَدِيقَةِ

أَنَا أُسَامَةُ، وَهَؤُلَاءِ جِيرَانِي وَأَصْدِقَائِي: حُسَامٌ وَسَارَةُ، وَهَذِهِ أُمِّي الْحَبِيبَةُ.

* اذْكُرْ أَسْمَاءَ أَصْدِقَاءِ أُسَامَةَ وَجِيرَانِهِ الَّذِينَ شَارَكُوهُ الْعَمَلَ.

اتَّفَقْنَا جَمِيعًا أَنْ نَهْتَمَّ بِنَظَافَةِ شَارِعِنَا وَبِالْحَدِيقَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ بَيْتِنَا. فَكَّرْنَا فِي تَجْمِيلِ الْحَدِيقَةِ وَالِاهْتِمَامِ بِهَا؛ فَجَمَعْنَا إِطَارَاتٍ قَدِيمَةً وَبَعْضَ الْأَخْشَابِ.

* مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي فَكَّرَ الْأَصْدِقَاءُ بِهَا لِلْحَدِيقَةِ؟

سَاعَدَنَا الْآبَاءُ فِي صُنْعِ أُرْجُوحَةٍ خَشَبِيَّةٍ جَمِيلَةٍ، وَثَبَّتْنَا الْإِطَارَاتِ فِي الْأَرْضِ وَصَنَعْنَا مِنْهَا مَقَاعِدَ نَجْلِسُ عَلَيْهَا.



* مَاذَا صَنَعَ الْأَطْفَالُ مِنَ الْإِطَارَاتِ بَعْدَ تَثْبِيتِهَا فِي الْأَرْضِ؟

أَصْبَحْنَا نَلْعَبُ مَعًا فِي الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ نَتَعَاوَنُ فِي تَنْظِيفِهَا، وَمِنَ الْجَمِيلِ أَنَّنَا عِنْدَمَا نَتَعَاوَنُ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ يَأْتِي أَطْفَالٌ آخَرُونَ، وَيَأْتِي بَعْضُ الْكِبَارِ أَيْضًا وَيُسَاعِدُونَنَا. مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ!



* مَا الْعَمَلُ الْجَمِيلُ الَّذِي يَحْرِصُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْقِيَامِ بِهِ فِي الْحَدِيقَةِ بَعْدَ اللَّعِبِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَصْدِقَاءُ	أَصْحَابٌ	نَهْتَمُّ	نَعْتَنِي	الْقَرِيبَةُ	الْمُجَاوِرَةُ
تَجْمِيلٌ	تَحْسِينٌ/ تَزْيِينٌ	الِاهْتِمَامُ	الْعِنَايَةُ	ثَبَّتْنَا	أَحْكَمْنَا رَبْطَهَا
مَقَاعِدُ	كَرَاسِيُّ	يُسَاعِدُ	يُعَاوِنُ		

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَصْدِقَاءُ	أَعْدَاءُ	اتَّفَقْنَا	اخْتَلَفْنَا	الْقَرِيبَةُ	الْبَعِيدَةُ
الِاهْتِمَامُ	الْإِهْمَالُ	قَدِيمَةٌ	جَدِيدَةٌ	جَمِيلَةٌ	قَبِيحَةٌ
نَجْلِسُ	نَقِفُ	الْكِبَارُ	الصِّغَارُ		

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

أُمٌّ	أُمَّهَاتٌ	شَارِعٌ	شَوَارِعُ	الْحَدِيقَةُ	الْحَدَائِقُ
بَيْتٌ	بُيُوتٌ	أُرْجُوحَةٌ	أَرَاجِيحُ	الْأَرْضُ	الْأَرَاضِي

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

جِيرَانٌ	جَارٌ	أَصْدِقَاءُ	صَدِيقٌ	إِطَارَاتٌ	إِطَارٌ
الْأَخْشَابُ	الْخَشَبَةُ	الْآبَاءُ	الْأَبُ	مَقَاعِدُ	مَقْعَدٌ
أَطْفَالٌ	طِفْلٌ	آخَرُونَ	آخَرُ	الْكِبَارُ	الْكَبِيرُ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَنِ الَّذِي رَوَى لَنَا أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ؟**

أُسَامَةُ.

(٢) **مَنِ الَّذِينَ كَانُوا فِي الْحَدِيقَةِ مَعَ أُسَامَةَ؟**

جِيرَانُهُ وَأَصْدِقَاؤُهُ حُسَامٌ وَسَارَةُ، وَأُمُّهُ الْحَبِيبَةُ.

(٣) **مَا الشَّيْءُ الَّذِي اتَّفَقَ عَلَيْهِ الْجَمِيعُ؟**

اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَهْتَمُّوا بِنَظَافَةِ الشَّارِعِ وَبِالْحَدِيقَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ بَيْتِهِمْ.

(٤) **مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي فَكَّرَ الْأَصْدِقَاءُ بِهَا لِلْحَدِيقَةِ؟**

فَكَّرُوا فِي تَجْمِيلِ الْحَدِيقَةِ وَالِاهْتِمَامِ بِهَا.



(٥) **مَا الْمَوَادُّ الَّتِي قَامُوا بِجَمْعِهَا لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْهَا؟**

جَمَعُوا إِطَارَاتٍ قَدِيمَةً وَبَعْضَ الْأَخْشَابِ.

(٦) **مَنِ الَّذِينَ قَدَّمُوا الْمُسَاعَدَةَ فِي صُنْعِ الْأُرْجُوحَةِ الْخَشَبِيَّةِ؟**

الْآبَاءُ.

(٧) **مَاذَا صَنَعَ الْأَطْفَالُ مِنَ الْإِطَارَاتِ بَعْدَ تَثْبِيتِهَا فِي الْأَرْضِ؟**

صَنَعُوا مَقَاعِدَ يَجْلِسُونَ عَلَيْهَا.

(٨) **مَا الْعَمَلُ الْجَمِيلُ الَّذِي يَحْرِصُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْقِيَامِ بِهِ بَعْدَ اللَّعِبِ؟**

تَنْظِيفُ الْحَدِيقَةِ.

(٩) **مَنِ الَّذِينَ يَأْتُونَ لِيُسَاعِدُوا الْأَطْفَالَ عِنْدَ تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ؟**

يَأْتِي أَطْفَالٌ آخَرُونَ وَبَعْضُ الْكِبَارِ أَيْضًا.

(١٠) **مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ الْقِصَّةِ الَّتِي رَوَاهَا لَنَا أُسَامَةُ؟**

نَتَعَلَّمُ التَّعَاوُنَ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «فِي الْحَدِيقَةِ»

١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«أَنَـا أُسَـامَةُ، وَهَـؤُلَاءِ جِيرَانِـي وَأَصْدِقَائِـي: حُسَـامٌ وَسَـارَةُ، وَهَـذِهِ أُمِّـي الْحَبِيبَـةُ. اتَّفَقْنَا جَمِيعًـا أَنْ نَهْتَـمَّ بِنَظَافَـةِ شَارِعِنَا وَبِالْحَدِيقَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ بَيْتِنَا. فَكَّرْنَـا فِي تَجْمِيـلِ الْحَدِيقَـةِ وَالِاهْتِمَـامِ بِهَـا؛ فَجَمَعْنَـا إِطَـارَاتٍ قَدِيمَـةً وَبَعْـضَ الْأَخْشَـابِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
يَاءَ مِلْكِيَّةٍ	....	اسْمَ إِشَارَةٍ	....
ضَمِيرًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	تَنْوِينًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (تَجْمِيلٍ) .... (٢) مُضَادَّ (الْقَرِيبَةِ) ....
(٣) جَمْعَ (الْحَدِيقَةِ) .... (٤) مُفْرَدَ (إِطَارَاتٍ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) أُمِّي .... / .... (٢) الْحَبِيبَةُ .... / .... / .... / .... / ....

(د) **أَدْمِجْ:** (١) جِيـ / رَا / نِي .... (٢) الْـ / أَخْـ / شَا / بُ ....

(هـ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** بَطَلُ الْقِصَّةِ اسْمُهُ حُسَامٌ. ( )

(و) **تَخَيَّرْ:** جَمَعَ الْأَطْفَالُ .... قَدِيمَةً. (أَلْعَابًا - نُقُودًا - إِطَارَاتٍ)

(ز) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ: (الْكَلِمَاتُ الْمُتَرَابِطَةُ)**

الْحَدِيقَةُ
....
....
....
....

(ح) **أَجِبْ:** مَا الشَّيْءُ الَّذِي اتَّفَقَ عَلَيْهِ الْجَمِيعُ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 📖 مَوْضُوعُ النَّصِّ الْمَسْمُوعِ هُوَ التَّعَاوُنُ فِي تَنْظِيفِ الْمَنْزِلِ. (   )

(ب) 📖 مِنَ الْأَدَبِ أَنْ نُنَظِّفَ الْمَكَانَ الَّذِي أَكَلْنَا فِيهِ. (   )

(ج) الْكِبَارُ لَمْ يُسَاعِدُوا الْأَطْفَالَ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ. (   )

(د) التَّعَاوُنُ يَجْعَلُ الْعَمَلَ أَسْهَلَ وَأَجْمَلَ. (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) سَارَةُ هِيَ .... أُسَامَةَ. (أُخْتُ - جَارَةُ - مُعَلِّمَةُ)

(ب) الْحَدِيقَةُ كَانَتْ .... مِنَ الْبَيْتِ. (بَعِيدَةً - كَبِيرَةً - قَرِيبَةً)

(ج) كَانَتِ الْأُرْجُوحَةُ مِنَ .... (الْخَشَبِ - الْحَدِيدِ - الْبِلَاسْتِيكِ)

(د) الَّذِينَ سَاعَدُوا الْأَطْفَالَ هُمُ .... (الْأَجْدَادُ - الْأُمَّهَاتُ - الْآبَاءُ)

٤ أَكْمِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا يَلِي:

الْعِنَايَةُ - يُعَاوِنُ - تَزْيِينِ - الْقَرِيبِ

(أ) صَدِيقِي يَسْكُنُ فِي الشَّارِعِ الْمُجَاوِرِ لَنَا. (..................)

(ب) سَاعَدْنَا فِي تَجْمِيلِ الْفَصْلِ بِالرُّسُومَاتِ. (..................)

(ج) يَجِبُ عَلَيْنَا الِاهْتِمَامُ بِنَظَافَةِ أَيْدِينَا كُلَّ يَوْمٍ. (..................)

(د) الْمُعَلِّمُ يُسَاعِدُ التِّلْمِيذَ فِي كِتَابَةِ الْحُرُوفِ. (..................)

٥ 📖 صِلْ بِالْمُنَاسِبِ:

أ	ب	ج
تَعَاوَنَ أُسَامَةُ مَعَ	صَنَعَ الْآبَاءُ	تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ فِي
تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ.	الْجِيرَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ.	أُرْجُوحَةً خَشَبِيَّةً.

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يكمل بالمعنى المناسب للكلمات الملونة.
نشاط (٥) يصل بالمناسب.

٦ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«سَاعَدَنَا الْآبَاءُ فِي صُنْعِ أُرْجُوحَةٍ خَشَبِيَّةٍ جَمِيلَةٍ، وَثَبَّتْنَا الْإِطَارَاتِ فِي الْأَرْضِ وَصَنَعْنَا مِنْهَا مَقَاعِدَ نَجْلِسُ عَلَيْهَا. أَصْبَحْنَا نَلْعَبُ مَعًا فِي الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ نَتَعَاوَنُ فِي تَنْظِيفِهَا، وَمِنَ الْجَمِيلِ أَنَّنَا عِنْدَمَا نَتَعَاوَنُ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ يَأْتِي أَطْفَالٌ آخَرُونَ، وَيَأْتِي بَعْضُ الْكِبَارِ أَيْضًا وَيُسَاعِدُونَنَا. مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ!».

فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ	....
لَامًا قَمَرِيَّةً	....	تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ	....

(ب) **صِلْ:**

(١) مَعْنَى (يُسَاعِدُ) •   • أَرَاجِيحُ.

(٢) مُضَادُّ (الْكِبَارِ) •   • يُعَاوِنُ.

(٣) جَمْعُ (أُرْجُوحَةٍ) •   • الصِّغَارُ.

(ج) **رَتِّبِ الْمَقَاطِعَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:**

دِيـ / ـةُ / الْـ / قَـ / حَـ ....

حَـ / أُرْ / جُو / ـةٌ ....

تَـ / نُ / التَّـ / وُ / عَا ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** اسْتَخْدَمَ أُسَامَةُ قِطَعًا بِلَاسْتِيكِيَّةً فِي صُنْعِ الْأُرْجُوحَةِ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**

مَقَاعِدُ

- الْمَعْنَى: ....
- بِهَا مَدٌّ: ....
- الْمُفْرَدُ: ....
- الْجُمْلَةُ: ....

(و) **أَجِبْ:** مَاذَا صَنَعَ الْأَطْفَالُ مِنَ الْإِطَارَاتِ بَعْدَ تَثْبِيتِهَا فِي الْأَرْضِ؟

◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا تَمَّ اسْتِخْدَامُهُ فِي تَجْمِيلِ الْحَدِيقَةِ وَالِاهْتِمَامِ بِهَا:





٨ رَتِّبِ الصُّوَرَ حَسَبَ مَا وَرَدَ بِالدَّرْسِ:

أ

ب

ج

د


٩ ضَعْ ☺ أَمَامَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ وَ ☹ أَمَامَ التَّصَرُّفِ الْخَطَأِ:







١٠ بَعْدَ اسْتِمَاعِكَ إِلَى الدَّرْسِ، أَكْمِلِ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ التَّالِيَةَ:

الزَّمَانُ ....

الشَّخْصِيَّاتُ ....

اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ ....

الْمَكَانُ ....

قِيمَةٌ تَعَلَّمْتَهَا ....

نشاط (٧) يضع دائرة حول الشكل المناسب.
نشاط (٨) يرتب الصور حسب ورودها في الدرس.
نشاط (٩) ضع ☺ أمام التصرف الصحيح و ☹ أمام التصرف الخطأ.
نشاط (١٠) يكمل الخريطة الذهنية للدرس.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «فِي الْحَدِيقَةِ»

١ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X): (نَصّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٩٠)

كَانَ الْأَطْفَالُ يَقُصُّونَ الْأَغْصَانَ الطَّوِيلَةَ. (   )

(ب) **أَكْمِلْ:** كَانَتِ الْأُمُّ .... أَوْرَاقَ الشَّجَرِ.

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْأَبُ فِي الْفِنَاءِ؟ ◄ ....

٢ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X): (نَصّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٩٠)

(١) أَرَادَ طَارِقٌ أَنْ يُحَوِّلَ الْإِطَارَ إِلَى مَقْعَدٍ لِلْجُلُوسِ. (   )

(٢) طَارِقٌ وَآلَاءُ اسْتَخْدَمَا الْأَلْوَانَ لِتَجْمِيلِ الْإِطَارِ. (   )

(ب) **أَكْمِلْ:** وُضِعَ الْإِطَارُ بِجِوَارِ بَابِ ....

(ج) **أَجِبْ:** مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي اقْتَرَحَهَا طَارِقٌ عَلَى أُخْتِهِ آلَاءَ؟ ◄ ....

٣ أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (X): (نَصّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٩٠)

زَارَ إِبْرَاهِيمُ وَعَائِلَتُهُ شَاطِئَ الْبَحْرِ فِي إِجَازَةِ الصَّيْفِ. (   )

(ب) **أَكْمِلْ:** رَأَى إِبْرَاهِيمُ أَنَّ بَعْضَ النَّاسِ تَرَكُوا خَلْفَهُمْ بَعْضَ .... الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

(ج) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ عَنِ الشَّاطِئِ؟ ◄ ....

٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ: (نَصّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٩٠)

(أ) **تَخَيَّرْ:** مَعْنَى (سَاعَدَهُ) .... (عَاوَنَهُ - تَرَكَهُ - سَابَقَهُ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** لَمْ يُؤْذِ الْمَقْعَدُ الْمَكْسُورُ أَيًّا مِنْ زُمَلَاءِ أَحْمَدَ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى .... وَأَخْبَرَهُ بِالْأَمْرِ.

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا شَعَرَ أَحْمَدُ بِالضِّيقِ عِنْدَمَا رَأَى الْمَقْعَدَ مَكْسُورًا؟

◄ ....

نشاط (١ : ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ «فِي الْحَدِيقَةِ»

١ (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٢)

(١) قَامَتِ الْأُمُّ بِتَرْتِيبِ الْغُرَفِ بِمُفْرَدِهَا دُونَ مُسَاعَدَةٍ. ( )

(٢) قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنِهَا: إِنَّ التَّعَاوُنَ شَيْءٌ جَمِيلٌ. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** قَامَ الْوَلَدُ بِجَمْعِ الْأَلْعَابِ وَوَضَعَهَا فِي ....

(ج) **أَجِبْ:** مَا الشَّيْءُ الَّذِي نُحِبُّهُ فِي الْبَيْتِ كَمَا قَالَتِ الْأُمُّ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

(أ) هِيَ يُحِبُّ لَعِبَ الْكُرَةِ. ◄ ....

(ب) التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدٌ. ◄ ....

(ج) مَا أَجْمَلَ الْحَدِيقَةَ؟ ◄ ....

(د) أَيْنَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ - صَبَاحًا. ◄ ....

(هـ) يَا مُحَمَّدُ، نَظِّفِي غُرْفَتَكَ. ◄ ....

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

نظافتنا عنوان حضارتـنا.

نظافتنا عنوان حضارتـنا.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) رَأَيْتُ .... صَغِيرًا. (هِرًّا - هِرٍّا - هِرًّ)

(٢) أُحِبُّ اللَّعِبَ فِي .... (الْحَدِيقَهِ - الْحَدِيقَتِ - الْحَدِيقَةِ)

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:**

....

....

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ حَوْلَ الْأَلْعَابِ الَّتِي تُحِبُّ مُمَارَسَتَهَا فِي الْحَدِيقَةِ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

رِحْلَةٌ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ



رَجَعَ سَلِيمٌ مِنَ الرِّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ وَهُوَ يَقْفِزُ مِنَ السَّعَادَةِ: «أُمِّي، أُمِّي، زُرْنَا الْيَوْمَ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ». قَالَتِ الْأُمُّ بِحَنَانٍ: «أَهْلًا يَا حَبِيبِي، وَمَاذَا شَاهَدْتَ هُنَاكَ؟».



* إِلَى أَيْنَ كَانَتِ الرِّحْلَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ؟



أَجَابَ سَلِيمٌ: «حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ وَاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ. شَاهَدْتُ هُنَاكَ بُحَيْرَةً كَبِيرَةً تَسْبَحُ فِيهَا طُيُورٌ بَيْضَاءُ جَمِيلَةٌ، وَحَوْلَهَا كَرَاسِيُّ خَشَبِيَّةٌ يَجْلِسُ عَلَيْهَا النَّاسُ.





* مَاذَا شَاهَدَ سَلِيمٌ فِي الْبُحَيْرَةِ؟

وَشَاهَدْنَا الْأَسَدَ فِي قَفَصِهِ، ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى بَيْتِ الْفِيلِ وَاسْتَأْذَنَّا الْحَارِسَ، وَسَلَّمْنَا عَلَى الْفِيلِ، ثُمَّ أَطْعَمْنَا الزَّرَافَةَ، وَشَاهَدْنَا أَيْضًا النِّسْنَاسَ وَهُوَ يَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ. وَأَكْثَرُ شَيْءٍ أَعْجَبَنِي أَلْوَانُ الطَّاوُوسِ».

* لِمَاذَا اسْتَأْذَنَ سَلِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ الْحَارِسَ؟

ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَنَا جَمِيلًا، وَمِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَهْتَمَّ بِالْحَيَوَانَاتِ وَلَا نُؤْذِيَهَا، وَأَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ».

* بِمَ نَصَحَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَجَعَ	عَادَ	يَقْفِزُ	يَنِطُّ	السَّعَادَةُ	الْفَرَحُ
حَنَانٌ	لُطْفٌ/ رِقَّةٌ	شَاهَدْتَ	رَأَيْتَ	أَجَابَ	رَدَّ
تَسْبَحُ	تَعُومُ	اسْتَأْذَنَّا	طَلَبْنَا الإِذْنَ	النِّسْنَاسُ	نَوْعٌ مِنَ الْقِرَدَةِ
أَعْجَبَنِي	سَرَّنِي	نَهْتَمُّ	نَرْعَى	نُؤْذِيهَا	نَضُرُّهَا

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

رَجَعَ	ذَهَبَ	السَّعَادَةُ	الْحُزْنُ	حَنَانٌ	قَسْوَةٌ
أَجَابَ	سَأَلَ	وَاسِعَةٌ	ضَيِّقَةٌ	جَمِيلَةٌ	قَبِيحَةٌ
بَيْضَاءُ	سَوْدَاءُ	يَجْلِسُ	يَقِفُ	هُنَا	هُنَاكَ
ابْتَسَمَتْ	عَبَسَتْ	نَهْتَمُّ	نُهْمِلُ	نُؤْذِي	نَنْفَعُ

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

حَدِيقَةٌ	حَدَائِقُ	الْأُمُّ	الْأُمَّهَاتُ	حَبِيبٌ	أَحِبَّاءُ
بُحَيْرَةٌ	بُحَيْرَاتٌ	الْأَسَدُ	الْأُسُودُ	قَفَصٌ	أَقْفَاصٌ
بَيْتٌ	بُيُوتٌ	الْفِيلُ	الْأَفْيَالُ/ الْفِيَلَةُ	الْحَارِسُ	الْحُرَّاسُ
الزَّرَافَةُ	الزَّرَافَاتُ	النِّسْنَاسُ	النَّسَانِيسُ		

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

طُيُورٌ	طَائِرٌ	كَرَاسِيُّ	كُرْسِيٌّ
أَلْوَانٌ	لَوْنٌ	الْحَيَوَانَاتُ	الْحَيَوَانُ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ



(١) مِنْ أَيْنَ رَجَعَ سَلِيمٌ؟

رَجَعَ سَلِيمٌ مِنَ الرِّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

(٢) 🕮 لِمَاذَا شَعَرَ سَلِيمٌ بِالسَّعَادَةِ؟

لِأَنَّهُ زَارَ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ.

(٣) كَيْفَ كَانَتْ حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ؟

كَانَتْ وَاسِعَةً وَجَمِيلَةً.

(٤) مَاذَا كَانَتْ تَسْبَحُ فِي الْبُحَيْرَةِ الْكَبِيرَةِ؟

طُيُورٌ بَيْضَاءُ جَمِيلَةٌ.

(٥) مَا الْحَيَوَانُ الَّذِي شَاهَدَهُ سَلِيمٌ فِي قَفَصِهِ؟ شَاهَدَ الْأَسَدَ.

(٦) لِمَاذَا اسْتَأْذَنَ سَلِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ الْحَارِسَ؟

لِيُسَلِّمُوا عَلَى الْفِيلِ.

(٧) مَا الْحَيَوَانُ الَّذِي أَطْعَمَهُ سَلِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ؟ أَطْعَمُوا الزَّرَافَةَ.

(٨) مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ النِّسْنَاسُ فِي الْحَدِيقَةِ؟

كَانَ يَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ.

(٩) مَا أَكْثَرُ شَيْءٍ أَعْجَبَ سَلِيمًا فِي الْحَدِيقَةِ؟ أَلْوَانُ الطَّاوُوسِ.

(١٠) مَنِ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيلًا؟ اللَّه سبحانه وتعالى.

(١١) 🕮 مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي نَصَحَتْهَا الْأُمُّ لِسَلِيمٍ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ؟

أَنْ يَهْتَمَّ بِهَا وَلَا يُؤْذِيَهَا.

(١٢) مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ؟

أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَتِهَا.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «رِحْلَةٌ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ»

١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

رَجَعَ سَلِيمٌ مِنَ الرِّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ وَهُوَ يَقْفِزُ مِنَ السَّعَادَةِ: «أُمِّي، أُمِّي، زُرْنَا الْيَوْمَ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ». قَالَتِ الْأُمُّ بِحَنَانٍ: «أَهْلًا يَا حَبِيبِي، وَمَاذَا شَاهَدْتَ هُنَاكَ؟». أَجَابَ سَلِيمٌ: «حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ وَاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ. شَاهَدْتُ هُنَاكَ بُحَيْرَةً كَبِيرَةً تَسْبَحُ فِيهَا طُيُورٌ بَيْضَاءُ جَمِيلَةٌ، وَحَوْلَهَا كَرَاسِيُّ خَشَبِيَّةٌ يَجْلِسُ عَلَيْهَا النَّاسُ».

مَدًّا بِالْأَلِفِ	....	مَدًّا بِالْيَاءِ	....
مَدًّا بِالْوَاوِ	....	ضَمِيرَ غَائِبٍ	....
كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
يَاءَ مِلْكِيَّةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....
أَدَاةَ نِدَاءٍ	....	اسْمًا يَدُلُّ عَلَى لَوْنٍ	....
اسْمًا جَمْعًا	....	اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْمُؤَنَّثِ	....
تَنْوِينًا بِالضَّمِّ	....	تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....

(ب) **كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: (ق - ي - ز - ص - ف - ا - ل - ت)**

(١) مُرَادِفَ (يَنِطُّ) .... (٢) مُضَادَّ (سَكَتَتْ) .... (٣) مُفْرَدَ (أَقْفَاصٍ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) حَدِيقَةٌ .... / .... / .... / .... (٢) بُحَيْرَةٌ .... / .... / .... / ....

(د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَ سَلِيمٌ يَقْفِزُ مِنَ الْغَضَبِ. (   )

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:**



(و) **أَجِبْ:** أَيْنَ كَانَتِ الرِّحْلَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا بِحَنَانٍ. (   )

(ب) فِي الْحَدِيقَةِ بُحَيْرَةٌ صَغِيرَةٌ. (   )

(ج) وَصَفَ سَلِيمٌ الْحَدِيقَةَ بِأَنَّهَا وَاسِعَةٌ. (   )

(د) خَلَقَ اللهُ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَنَا جَمِيلًا. (   )

٣ ظَلِّلِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(أ) 📖 كَانَتِ الرِّحْلَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ إِلَى ....

حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ	مَكْتَبَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ	الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ

(ب) فِي الْحَدِيقَةِ .... كَثِيرَةٌ.

أَلْعَابٌ	مَتَاجِرُ	كَرَاسِيُّ خَشَبِيَّةٌ

(ج) قَالَتِ ....: لَقَدْ خَلَقَ اللهُ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَنَا جَمِيلًا.

الْأُمُّ	الْمُعَلِّمَةُ	التِّلْمِيذَةُ

٤ 📖 صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

(أ) سَلَّمَ سَلِيمٌ عَلَى • • الطَّاوُوسِ.

(ب) أُعْجِبَ سَلِيمٌ بِأَلْوَانِ • • الطُّيُورَ.

(ج) أَطْعَمَ سَلِيمٌ • • الْفِيلِ.

(د) شَاهَدَ سَلِيمٌ فِي الْبُحَيْرَةِ • • الزَّرَافَةَ.

٥ اخْتَرْ مُرَادِفَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ بِاللَّوْنِ ● وَمُضَادَّ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ بِاللَّوْنِ ●:

(أ) يَسْبَحُ الْبَطُّ فِي الْمَاءِ. (يَجْرِي - يَعُومُ - يَرْقُصُ)

(ب) يَقْفِزُ النِّسْنَاسُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ. (يَصْعَدُ - يَنْزِلُ - يَنِطُّ)

(ج) احْتَضَنَتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا بِحَنَانٍ. (قَسْوَةٍ - عَطَاءٍ - صَبْرٍ)

(د) عَلَيْنَا أَلَّا نُؤْذِيَ الْحَيَوَانَاتِ. (نُطْعِمَ - نَنْفَعَ - نَضْرِبَ)

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٤) يصل بالمناسب.
نشاط (٣) يظلل الإجابات الصحيحة.
نشاط (٥) يميز المرادف والمضاد.

٦ أ) اقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

وَشَاهَدْنَا الْأَسَدَ فِي قَفَصِهِ، ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى بَيْتِ الْفِيلِ وَاسْتَأْذَنَّا الْحَارِسَ، وَسَلَّمْنَا عَلَى الْفِيلِ، ثُمَّ أَطْعَمْنَا الزَّرَافَةَ، وَشَاهَدْنَا أَيْضًا النِّسْنَاسَ وَهُوَ يَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ. وَأَكْثَرُ شَيْءٍ أَعْجَبَنِي أَلْوَانُ الطَّاوُوسِ ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ «لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَنَا جَمِيلًا، وَمِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَهْتَمَّ بِالْحَيَوَانَاتِ وَلَا نُؤْذِيَهَا، وَأَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ	....	الْمَدَّانِ	مَد .... وَمَد ....
مَدًّا بِالْوَاوِ	....	ضَمِيرَ غَائِبٍ	....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	لَامًا قَمَرِيَّةً	....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	....
كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ	....	تَنْوِينًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....
اسْمًا جَمْعًا	....	فِعْلًا مُضَارِعًا	....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مَعْنَى (يَقْفِزُ) .... (٢) مُضَادَّ (ابْتَسَمَتْ) ....

(٣) جَمْعَ (الْفِيلِ) .... (٤) مُفْرَدَ (أَلْوَانٍ) ....

(ج) **كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ:**

(١) أَلْـ / وَا / نٌ — أَلْوَانٌ (٢) طَـ / يُو / رٌ ....

(٣) الْـ / حَـ / يَـ / وَا / نَا / تُ .... (٤) بُـ / حَيْـ / رَ / ةٌ ....

(د) **تَخَيَّرْ:** الْحَيَوَانُ الَّذِي سَلَّمَ عَلَيْهِ سَلِيمٌ هُوَ .... (الْأَسَدُ - الْفِيلُ - الطَّاوُوسُ).

(هـ) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ: (الْكَلِمَاتُ الْمُتَرَابِطَةُ)**



(و) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِسَلِيمٍ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

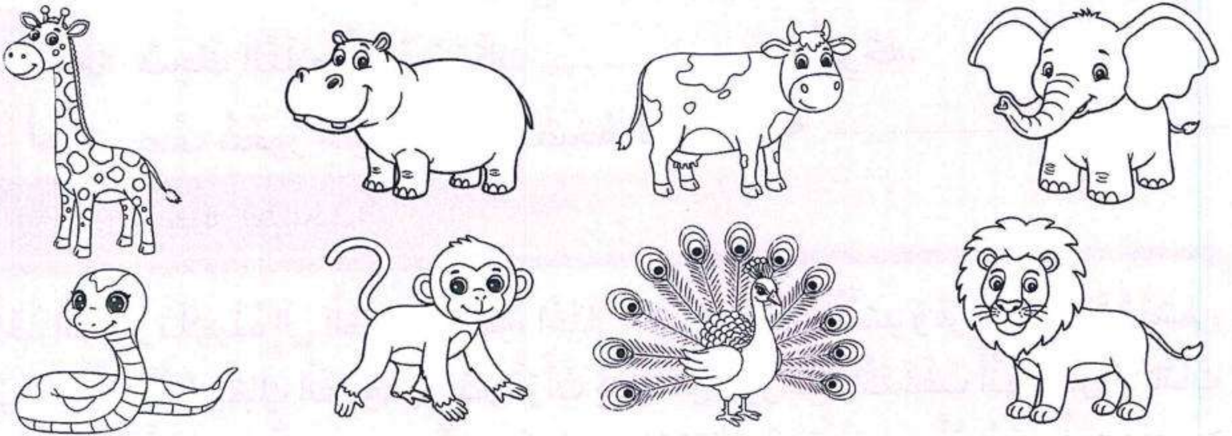
(أ) أُمِّي طَيِّبَةٌ تُعَامِلُنِي بِـ.................................... (مُضَادٌّ: قَسْوَةٍ)

(ب) الْبَائِعُ يَضَعُ الْفَاكِهَةَ فِي .... (جَمْعٌ: قَفَصٍ)

٨ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرَّحْمَةِ بِالْحَيَوَانَاتِ:



٩ لَوِّنِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي شَاهَدَهَا سَلِيمٌ فِي الرِّحْلَةِ:



١٠ مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ؟

(أ) رَأَيْتَ بَعْضَ الْأَطْفَالِ يَضْرِبُونَ هِرَّةً صَغِيرَةً.

◄ ....

(ب) رَأَيْتَ طِفْلًا يُلْقِي الْحِجَارَةَ عَلَى النَّسْنَاسِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.

◄ ....

نشاط (٧) يكمل حسب المطلوب.
نشاط (٨) يضع علامة ✓ عند الصور المعبرة.
نشاط (٩) يلون الحيوانات التي شاهدها سليم في الرحلة.
نشاط (١٠) يعبر عن رأيه في الموقفين.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «رِحْلَةٌ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ»

١ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

«فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَقَفَ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِرْدِ وَهُمْ يَضْحَكُونَ مِنْ حَرَكَاتِهِ الْمَرِحَةِ وَفَجْأَةً قَامَ خَالِدٌ بِإِلْقَاءِ عُلَبِ الْعَصِيرِ الْفَارِغَةِ دَاخِلَ الْقَفَصِ، غَضِبَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ: هَذَا تَصَرُّفٌ خَاطِئٌ يَا خَالِدُ، عَلَيْنَا أَلَّا نُؤْذِيَ الْحَيَوَانَاتِ، بَلْ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا وَنَرْعَاهَا. شَعَرَ خَالِدٌ بِالْخَجَلِ وَقَالَ: آسِفٌ يَا مُعَلِّمِي، لَنْ أُكَرِّرَ هَذَا التَّصَرُّفَ».

(١) مُضَادُّ (نُؤْذِي) .... (نَنْفَعُ - نَضُرُّ - نَغْضَبُ)

(٢) جَمْعُ (قَفَصٍ) .... (قِصَصٌ - أَقْفَاصٌ - قَصَّافَاتٌ)

(ب) حَلِّلْ: (١) الْمَرِحَةُ ..../..../..../..../.... (٢) الْفَارِغَةُ ..../..../..../..../....

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): قَامَ خَالِدٌ بِإِطْعَامِ الْقِرْدِ بَعْضَ الْمَوْزِ. (   )

(د) أَكْمِلْ: ضَحِكَ التَّلَامِيذُ مِنْ حَرَكَاتِ .... الْمَرِحَةِ.

(هـ) أَجِبْ: صِفْ شُعُورَ خَالِدٍ بَعْدَ أَنْ نَصَحَهُ الْمُعَلِّمُ. ◄ ....

٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَخَذَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ، اخْتَارَ أَحْمَدُ كِتَابًا عَنِ الْأَسَدِ وَعَرَفَ أَنَّ صَوْتَهُ يُسَمَّى زَئِيرًا وَأَنَّهُ يُلَقَّبُ بِمَلِكِ الْغَابَةِ، وَمَرْيَمُ قَرَأَتْ كِتَابًا عَنِ الزَّرَافَةِ وَاكْتَشَفَتْ أَنَّهَا تَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ أَمَّا سَارَةُ فَقَرَأَتْ عَنِ الطُّيُورِ، وَفِي النِّهَايَةِ شَعَرُوا بِالسَّعَادَةِ وَتَبَادَلُوا مَا تَعَلَّمُوهُ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ».

(أ) اذْكُرْ: (١) مُرَادِفَ (السَّعَادَةِ) .... (٢) مُفْرَدَ (الطُّيُورِ) ....

(ب) اخْتَرْ: أَخَذَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى (حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ - الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ - مَدِينَةِ الْمَلَاهِي).

(ج) رَتِّبْ: النَّبَاتَاتِ - تَأْكُلُ - الزَّرَافَةُ. ◄ ....

(د) أَكْمِلْ: شَعَرَ الْأَوْلَادُ بِـ .... وَتَبَادَلُوا مَا تَعَلَّمُوهُ عَنِ ....

(هـ) أَجِبْ: ابْحَثْ فِي الْفِقْرَةِ عَنْ كَلِمَةٍ بِمَعْنَى (صَوْتُ الْأَسَدِ). ◄ ....

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٣ أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«ذَهَبَ الْأَوْلَادُ مَعَ الْمُعَلِّمَةِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَشَاهَدُوا الطُّيُورَ الْمُلَوَّنَةَ، وَسَمِعُوا زَئِيرَ الْأَسَدِ، وَلَعِبُوا مَعَ النِّسْنَاسِ الَّذِي يَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ، فَرِحَ الْأَوْلَادُ كَثِيرًا بِالرِّحْلَةِ».

مَدًّا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....
فِعْلًا مَاضِيًا	....	تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....
مَعْنَى (يَنِطُّ)	....	مُضَادَّ (هُنَا)	....

(ب) **حَلِّلْ:** (١) الطُّيُورُ ...../...../...../..... (٢) الْمُلَوَّنَةُ ...../...../...../...../...../...../.....

(ج) **أَكْمِلْ:** (١) شَاهَدَ الْأَوْلَادُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ....

(٢) شَعَرَ الْأَوْلَادُ بَعْدَ الرِّحْلَةِ بِـ....................

(د) **أَجِبْ:** تَخَيَّلْ لَوْ دَعَاكَ النِّسْنَاسُ لِتَلْعَبَ مَعَهُ، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟

◄ ....

٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«رَجَعَتْ سَارَةُ مِنْ رِحْلَةٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ مَعَ أُسْرَتِهَا، فَحَكَتْ لِصَدِيقَتِهَا قَائِلَةً: «كَانَتِ الْحَدِيقَةُ وَاسِعَةً، وَفِيهَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ، شَاهَدْتُ هُنَاكَ نَافُورَةً جَمِيلَةً يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَاءُ، جَلَسْتُ أَمَامَ النَّافُورَةِ عَلَى كُرْسِيٍّ خَشَبِيٍّ أَسْتَمْتِعُ بِجَمَالِهَا، وَلَعِبْتُ مَعَ إِخْوَتِي بِالْكُرَةِ، وَعِنْدَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ عُدْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَنَحْنُ سُعَدَاءُ».

(أ) **تَخَيَّرْ:** (١) مَعْنَى (شَاهَدْتُ) .... (لَمَسْتُ - رَأَيْتُ - صَوَّرْتُ)

(٢) جَمْعُ (كُرْسِيٍّ) .... (كُسُورٌ - كُئُوسٌ - كَرَاسِيُّ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْحَدِيقَةُ الَّتِي زَارَتْهَا سَارَةُ وَاسِعَةٌ وَفِيهَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ. (   )

(٢) عِنْدَمَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ عَادَتْ أُسْرَةُ سَارَةَ إِلَى الْبَيْتِ. (   )

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «رِحْلَةٌ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

«الْعَمُّ سَمِيرٌ يَعْمَلُ حَارِسًا فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، فِي يَوْمٍ رَأَى بَعْضَ الْأَطْفَالِ يَقْفِزُونَ فَوْقَ الْكَرَاسِيِّ الْخَشَبِيَّةِ، فَأَسْرَعَ لِتَحْذِيرِهِمْ؛ لِأَنَّهُ خَافَ عَلَيْهِمْ مِنَ السُّقُوطِ، شَكَرَهُ الْأَطْفَالُ وَوَعَدُوهُ أَلَّا يُكَرِّرُوا ذَلِكَ مَرَّةً أُخْرَى».

مُرَادِفَ (شَاهَدَ) .... مُضَادَّ (تَحْتَ) ....

جَمْعَ (الْكُرْسِيِّ) .... مُفْرَدَ (الْحَيَوَانَاتِ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** غَضِبَ الْعَمُّ سَمِيرٌ مِنَ الْأَطْفَالِ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** (١) الْعَمُّ سَمِيرٌ يَعْمَلُ حَارِسًا فِي ....

(٢) كَانَ الْأَطْفَالُ يَقْفِزُونَ فَوْقَ ....

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا أَسْرَعَ الْعَمُّ سَمِيرٌ لِتَحْذِيرِ الْأَطْفَالِ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ: (مَا - يَا - هُمَا - لِمَاذَا)

(أ) .... أَحْمَدُ، سَاعِدْ صَدِيقَكَ. (ب) .... أَجْمَلَ الْأَزْهَارَ!

(ج) .... تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا؟ (د) .... طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ.

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

خلق الله كل شيء حولنا جميلًا.

خلق الله كل شيء حولنا جميلًا.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) نَوِّنِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالضَّمِّ:

(أ) رَفّ ◄ .... (ب) عُشّ ◄ ....

(الْمُكْتَشِفُ الصَّغِيرُ) ابْحَثْ عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ "الْأُخْطُبُوطِ" وَنَاقِشْهَا مَعَ زُمَلَائِكَ.

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ وَأَسَالِيبُ وَتَرَاكِيبُ

حُرُوفُ الْجَرِّ (مِنْ - إلى - فِي)

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«كَانَ هُنَاكَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ اسْمُهُ زُوزُو، كَانَ يَعِيشُ فِي عُشٍّ دَافِئٍ فَوْقَ شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ. وَفِي صَبَاحٍ مُشْمِسٍ قَرَّرَ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ عُشِّهِ لِيَطِيرَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. كَانَ خَائِفًا قَلِيلًا لَكِنَّهُ تَشَجَّعَ وَطَارَ، وَعِنْدَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ عَادَ زُوزُو مِنْ رِحْلَتِهِ الْمُمْتِعَةِ إِلَى عُشِّهِ الدَّافِئِ. كَانَ زُوزُو سَعِيدًا؛ لِأَنَّهُ خَرَجَ إِلَى عَالَمٍ جَدِيدٍ».



(أ) تَدُلُّ الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ «فِي - مِنْ - إِلَى» عَلَى (أَسْمَاءٍ - أَفْعَالٍ - حُرُوفٍ).

(ب) حَاوِلْ قِرَاءَةَ الْقِصَّةِ مِنْ دُونِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، هَلْ فَهِمْتَ الْمَعْنَى؟ (نَعَمْ - لَا)

اقْرَأْ وَلَاحِظْ



تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ مِنَ السَّمَاءِ.



أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا.



أُحِبُّ السِّبَاحَةَ فِي الْبَحْرِ.



تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

- حَرْفَ الْجَرِّ: لَا يُعْطِي مَعْنًى وَحْدَهُ، وَلَكِنَّهُ يَرْبِطُ بَيْنَ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ فِي الْجُمْلَةِ.
- مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ: (مِنْ - إِلَى - فِي).

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «حُرُوفُ الْجَرِّ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ لَوِّنْ حُرُوفَ الْجَرِّ فِيمَا يَلِي:

مِنْ - أَيْنَ - مَا - فِي

لِمَاذَا - إِلَى - يَا - مَتَى

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ جَرٍّ:

(أ) الْقَلَمُ فِي الدُّرْجِ. ( )
(ب) سَأُرْسِلُ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِي. ( )
(ج) مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ! ( )
(د) مَتَى تَتَنَاوَلُ فَطُورَكَ؟ ( )
(هـ) اسْتَعَرْتُ الْقِصَّةَ مِنْ أَخِي. ( )
(و) هُنَّ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ. ( )
(ز) يَا طَالِبُ، اجْتَهِدْ. ( )
(ح) أَيْنَ خَرَجْتَ فِي الْإِجَازَةِ؟ ( )

٣ اخْتَرْ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ؛ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَةَ:



(أ) عَادَ التَّلَامِيذُ (مِنَ - إِلَى - فِي) الرِّحْلَةِ.
(ب) ذَهَبْتُ (مِنَ - إِلَى - فِي) جَدَّتِي؛ لِكَيْ أَزُورَهَا.
(ج) شَارَكَتِ التِّلْمِيذَةُ (مِنَ - إِلَى - فِي) الْحَفْلِ.
(د) نَجْمَعُ الثِّمَارَ (مِنَ - إِلَى - فِي) الشَّجَرِ.
(هـ) أَرْسَلَ الْمُسَافِرُ رِسَالَةً (مِنْ - إِلَى - فِي) أَهْلِهِ.
(و) نَامَ التِّلْمِيذُ (مِنَ - إِلَى - فِي) الْحَافِلَةِ.
(ز) نَذْهَبُ (مِنْ - إِلَى - فِي) الْحَدِيقَةِ كُلَّ أُسْبُوعٍ.
(ح) تَعُودُ الطُّيُورُ (مِنْ - إِلَى - فِي) أَوْطَانِهَا (مِنْ - إِلَى - فِي) فَصْلِ الرَّبِيعِ.

نشاط (١ : ٣) يميز حروف الجر (من - إلى - في).

٤ أَكْمِلِ الْحِوَارَ التَّالِيَ بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ مُسْتَخْدِمًا حُرُوفَ الْجَرِّ: (إِلَى - فِي - مِنْ)



قَالَ الْأَسَدُ: أَنَا خَرَجْتُ .... الْغَابَةِ.

فَرَدَّ الطَّائِرُ: وَأَنَا ذَهَبْتُ .... الْعُشِّ.

فَقَالَتِ السَّمَكَةُ: وَأَنَا أَعِيشُ .... الْبَحْرِ.

٥ صِلْ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً، ثُمَّ اكْتُبْهَا، كَالْمِثَالِ:

(أ) السَّمَكَةُ •	• إِلَى •	• الْحَقِيبَةِ.	◄ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ.
(ب) عُدْتُ •	• فِي •	• الْبَيْتِ.	◄ ....
(ج) الْكِتَابُ •	• مِنَ •	• الْمَاءِ.	◄ ....
(د) ذَهَبْتُ •	• فِي •	• الْمَدْرَسَةِ.	◄ ....

٦ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ مُسْتَخْدِمًا حُرُوفَ الْجَرِّ: (إِلَى - مِنْ - فِي)

«اسْتَيْقَظَتْ هَنَا صَبَاحًا. خَرَجَتْ .... غُرْفَتِهَا، وَذَهَبَتْ .... الْمَطْبَخِ، ثُمَّ جَلَسَتْ .... الْغُرْفَةِ؛ لِتَتَنَاوَلَ الْفَطُورَ».

٧ اسْتَبْدِلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:

الْكَعْكَةُ دَاخِلَ الْفُرْنِ. ◄ ....

٨ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ مُسْتَخْدِمًا حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ، كَالْمِثَالِ:

(أ) أَيْنَ ذَهَبْتَ أَمْسِ؟ ◄ ذَهَبْتُ إِلَى جَدَّتِي.

(ب) أَيْنَ تَطِيرُ الطُّيُورُ؟ ◄ ....

(ج) مِمَّنِ اسْتَعَرْتَ اللُّعْبَةَ؟ ◄ ....

(د) أَيْنَ انْطَلَقَ الصَّارُوخُ؟ ◄ ....

(هـ) أَيْنَ يَعْمَلُ الطَّبِيبُ؟ ◄ ....

(و) مِنْ أَيْنَ نَحْصُلُ عَلَى الْعَسَلِ؟ ◄ ....

نشاط (٤ : ٨) يميز حروف الجر (من - إلى - في).

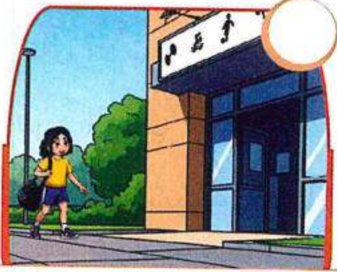
٩ أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:



وَاشْتَرَكْتُ .... السِّبَاقِ.



خَرَجْتُ .... الْمَنْزِلِ.



ثُمَّ ذَهَبْتُ .... النَّادِي.

١٠ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، كَالْمِثَالِ:

(أ) 📖 الْكِتَابُ إِلَى الْحَقِيبَةِ. ◄ التَّصْوِيبُ: الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ.

(ب) 📖 جَاءَتْنِي هَدِيَّةٌ فِي صَدِيقِي. ◄ التَّصْوِيبُ: ....

(ج) 📖 أَذْهَبُ عَلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ. ◄ التَّصْوِيبُ: ....

(د) الطَّائِرَةُ مُتَّجِهَةٌ فِي السُّعُودِيَّةِ. ◄ التَّصْوِيبُ: ....

(هـ) كَتَبْتُ رِسَالَةً مِنْ خَالِي الْبَعِيدِ. ◄ التَّصْوِيبُ: ....

(و) قَرَأْتُ إِلَى الْكِتَابِ صَفْحَةً. ◄ التَّصْوِيبُ: ....

١١ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُ حَرْفَيِ الْجَرِّ (مِنْ - إِلَى)، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ فِي الْمَعْنَى:

(أ) .... الْمُعَلِّمُ إِلَى الْفَصْلِ. ◄ .... الْمُعَلِّمُ مِنَ الْفَصْلِ.

(ب) .... أَنَا وَأُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ◄ .... أَنَا وَأُخْتِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

١٢ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ بِجُمْلَةٍ قَصِيرَةٍ تَحْتَوِي عَلَى حُرُوفِ الْجَرِّ:



....



....



....

نشاط (٩ : ١٢) يميز حروف الجر (من - إلى - في).

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

مُرَاجَعَةٌ

١ أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مَكَانَ الْفَرَاغِ:



(أ) بَطـ.......
(ب) بَيْـ.......
(ج) مُنَبِّـ.......
(د) وَجْـ.......
(هـ) كُرَ.......
(و) خَضْرَاوَا.......

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا:

(أ) أَذْهَبُ إِلَى .... كُلَّ صَبَاحٍ لِأَتَعَلَّمَ. (الْمَدْرَسَهِ - الْمَدْرَسَةِ)

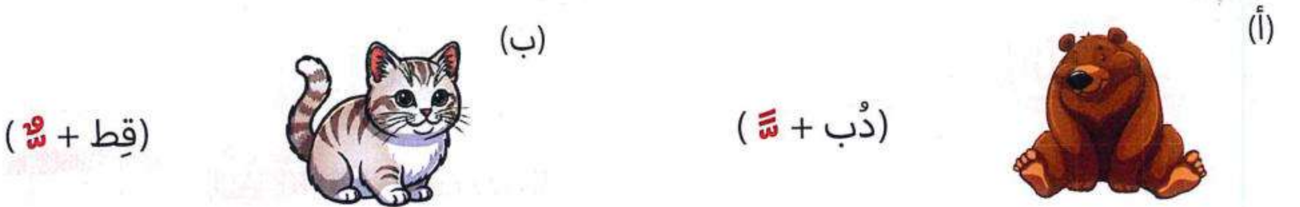
(ب) سَمِعْتُ .... الطُّيُورِ. (أَصْوَاتَ - أَصْوَاةَ)

(ج) أُحِبُّ أَنْ آكُلَ .... الطَّازَجَةَ. (الْفَوَاكِةَ - الْفَوَاكِهَ)

(د) .... حَيَوانٌ كَبِيرٌ يَعِيشُ فِي الْمَاءِ. (الْحُوةُ - الْحُوتُ)

(هـ) أَسْتَيْقِظُ كُلَّ صَبَاحٍ عَلَى صَوْتِ .... (الْمُنَبِّهِ - الْمُنَبِّةِ)

٣ أَدْخِلِ التَّنْوِينَ عَلَى الْكَلِمَةِ فِيمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:

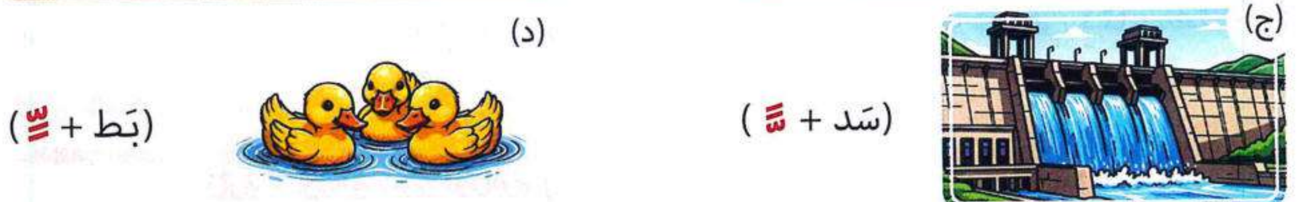


(أ) (دُب + ـً)

رَأَيْتُ .... فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.

(ب) (قِط + ـٌ)

هَذَا .... جَمِيلٌ.



(ج) (سَد + ـً)

بَنَى الْمُهَنْدِسُ .... ؛ لِيَحْفَظَ الْمَاءَ.

(د) (بَط + ـٍ)

مَرَرْتُ بِـ................ يَسْبَحُ فِي الْمَاءِ.

٤ أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

(أ) مَدْرَسَةٌ مَدْ / .... / .... / ....
(ب) بُحَيْرَةٌ بُـ / .... / .... / ةٌ
(ج) الْغُرْفَةُ .... / .... / فَـ / ....
(د) بِنَاءٌ بِـ / .... / ....
(هـ) حَدِيقَةٌ .... / دِيـ / .... / ....
(و) تَفْرَحُ .... / .... / .... / حُ
(ز) سَاعَةٌ سَا / .... / ....
(ح) عُصْفُورٌ .... / ـفُو / ....

٥ أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ فِي أَمَاكِنِهَا الصَّحِيحَةِ:

أَقْـ / فَا / صٌ | زَ / رَا / فَـ / ـةٌ | تَسْـ / بَـ / ـحُ | طَا / وُو / سٌ

(أ) حَيَوَانٌ رَقَبَتُهُ طَوِيلَةٌ: ....
(ب) طَائِرٌ مُلَوَّنٌ وَلَا يَطِيرُ: ....
(ج) مَعْنَى (تَعُوم): ....
(د) يَضَعُ الْبَائِعُ فِيهَا الْفَاكِهَةَ: ....

٦ حَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ: (شَمْسِيَّة - قَمَرِيَّة)

(أ) 
الْأَسَدُ
اللَّامُ: ....

(ب) 
النَّمِرُ
اللَّامُ: ....

(ج) 
الْفِيلُ
اللَّامُ: ....

(د) 
الزَّرَافَةُ
اللَّامُ: ....

٧ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) ذَهَبْتُ إِلَى .... الْحَيَوَانِ. (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ)
(ب) سَأَزُورُ .... جَدِّي فِي الْإِجَازَةِ. (كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ)
(ج) هَذِهِ .... كَبِيرَةٌ. (كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ)

٨ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ بَعْدَ إِضَافَةِ (ال)، وَحَدِّدْ نَوْعَ اللَّامِ: (شَمْسِيَّة - قَمَرِيَّة)

(أ) حَقِيبَة ....
(ب) نَافِذَة ....

نشاط (٤ : ٨) مراجعة على القواعد الإملائية.

تَحَدُّثٌ

تَحَدَّثْ وَعَبِّرْ «عَالَمُ الطُّيُورِ»

لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:







(أ) 📖 مَا الْمَكَانُ الَّذِي تُوجَدُ فِيهِ الْفَتَيَاتُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى؟

(ب) 📖 مَا اسْمُ الطَّائِرِ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟ وَمَا هِيَ صِفَتُهُ الشَّهِيرَةُ؟

(ج) اذْكُرْ أَسْمَاءَ طُيُورٍ أُخْرَى تَعْرِفُهَا غَيْرَ الَّتِي تُوجَدُ فِي الصُّوَرِ.

(د) كَمْ عَدَدُ الطُّيُورِ الَّتِي تُوجَدُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى؟ وَمَا أَلْوَانُهَا؟

تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ، وَابْتَسِمْ وَانْظُرْ إِلَى زُمَلَائِكَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِكَ.

 📖 **الْآنَ حَانَ دَوْرُكَ:**

هَلْ رَبَّيْتَ طَائِرًا فِي بَيْتِكَ مِنْ قَبْلُ؟ وَبِمَاذَا يَتَمَيَّزُ هَذَا الطَّائِرُ؟

 **فَكِّرْ وَعَبِّرْ:**

(أ) هَلْ تُفَضِّلُ أَنْ تَرَى الطُّيُورَ تَطِيرُ حُرَّةً فِي السَّمَاءِ أَمْ تَكُونُ فِي بَيْتِ الْعَصَافِيرِ؟ وَلِمَاذَا؟

(ب) لَوْ كُنْتَ تَسْتَطِيعُ تَرْبِيَةَ طَائِرٍ، فَمَاذَا سَتَخْتَارُ؟ وَلِمَاذَا؟

 **اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:**

....

....

....

يتحدث ويعبر بأسلوبه.

كِتَابَةٌ

مُرَاجَعَةٌ عَلَى «كِتَابَةُ لَافِتَةٍ»

تَذَكَّرْ: اللَّافِتَةُ جُمْلَةٌ قَصِيرَةٌ وَوَاضِحَةٌ (طَلَبٌ مُهَذَّبٌ).

١ حَدِّدِ الْمَكَانَ الْمُنَاسِبَ لِتَعْلِيقِ كُلِّ لَافِتَةٍ:

(أ) «فَضْلًا، مَمْنُوعٌ إِلْقَاءُ الْقُمَامَةِ فِي الْفِنَاءِ». ◄ ....

(ب) «مِنْ فَضْلِكَ، الْتَزِمْ بِتَعْلِيمَاتِ الْمُدَرِّبِ». ◄ ....

(ج) «مِنْ فَضْلِكَ، تَعَاوَنْ مَعَ زُمَلَائِكَ». ◄ ....

٢ أَكْمِلْ كُلَّ لَافِتَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ: (أَزْهَارَ - رَجَاءً - الْكِتَابَ)

(أ) «..................، أَغْلِقِ الْبَابَ بِهُدُوءٍ».

(ب) «مِنْ فَضْلِكَ، أَعِدِ .... إِلَى مَكَانِهِ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ».

(ج) «فَضْلًا، لَا تَقْطِفْ .... الْحَدِيقَةِ».

٣ اقْرَأِ اللَّافِتَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«رَجَاءً، لَا تَجْرِ حَوْلَ الْمَسْبَحِ».

لِمَنِ اللَّافِتَةُ؟	كَيْفَ نَقُولُ؟	مَاذَا نَطْلُبُ فِيهَا؟	أَيْنَ تُعَلَّقُ؟
....	....	....	....

٤ اكْتُبْ لَافِتَةً تُعَلَّقُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى النَّظَافَةِ وَتَرْفُقَ بِالْحَيَوَانَاتِ:

....

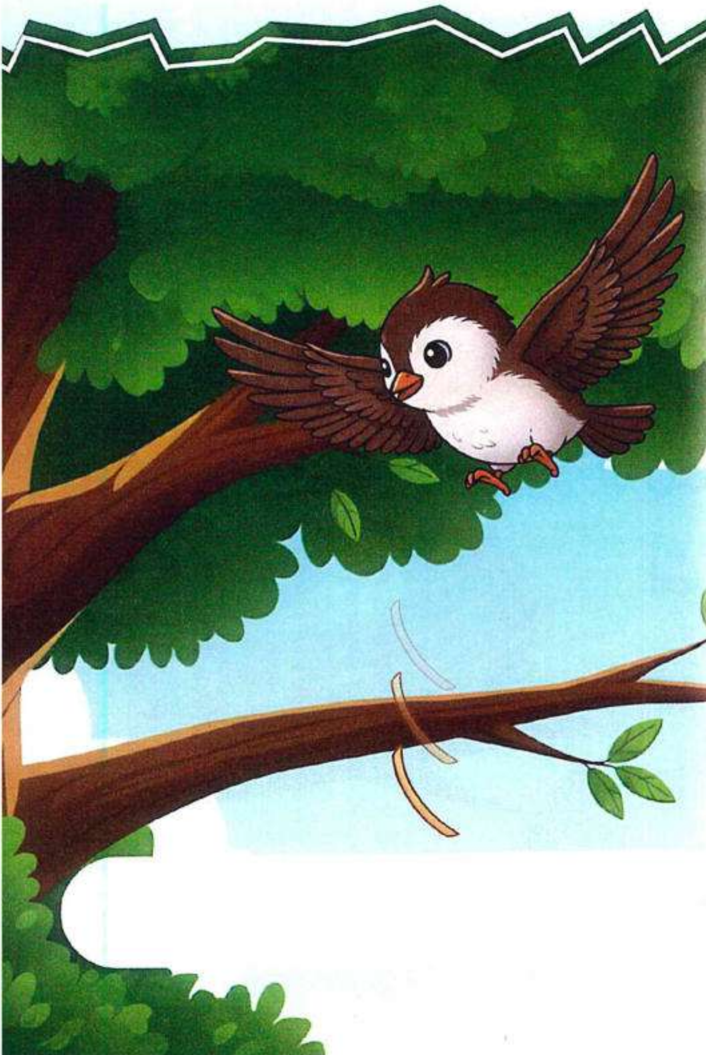
نشاط (١ : ٤) يراجع على كتابة لافتة.

عُشٌّ جَمِيلٌ



طَارَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ هُنَا وَهُنَاكَ يَبْحَثُ عَنْ عِيدَانِ الْقَشِّ؛ لِيَبْنِيَ عُشَّهُ الصَّغِيرَ. أَمْسَكَ قَشَّةً بِمِنْقَارِهِ، وَوَضَعَهَا فَوْقَ غُصْنِ الشَّجَرَةِ، لَكِنَّهَا وَقَعَتْ.


* عَمَّ كَانَ يَبْحَثُ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ؟



فَأَحْضَرَهَا مَرَّةً ثَانِيَةً، وَلَكِنَّهَا وَقَعَتْ أَيْضًا.

تَكَرَّرَ ذَلِكَ، وَكُلَّ مَرَّةٍ كَانَ يَحْمِلُ الْقَشَّةَ مِنْ جَدِيدٍ، وَيَضَعُهَا عَلَى الْغُصْنِ، وَيَقُولُ: لَنْ أَتَوَقَّفَ حَتَّى أَنْجَحَ.


* هَلْ حَاوَلَ بَطَلُ الْقِصَّةِ مُجَدَّدًا؟

أَخِيرًا نَجَحَ وَلَمْ تَقَعِ الْقَشَّةُ هَذِهِ الْمَرَّةَ، فَرَفْرَفَ بِجَنَاحَيْهِ فَرَحًا.
ثُمَّ بَدَأَ يَجْمَعُ كَثِيرًا مِنْ عِيدَانِ الْقَشِّ، وَيُنَظِّمُهَا بِصَبْرٍ.





* لِمَاذَا رَفْرَفَ الْعُصْفُورُ بِجَنَاحَيْهِ؟

مَرَّتْ أَيَّامٌ وَالْعُصْفُورُ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا، حَتَّى اكْتَمَلَ عُشُّهُ فَوْقَ الْغُصْنِ. دَخَلَ عُشَّهُ مَسْرُورًا، يُغَنِّي بِصَوْتِهِ الرَّائِعِ، فَالْآنَ أَصْبَحَ عِنْدَهُ عُشٌّ جَمِيلٌ يَحْمِيهِ وَيَشْعُرُ فِيهِ بِالْأَمَانِ.

مَا أَجْمَلَ الْبَيْتَ! مَا أَجْمَلَ الْوَطَنَ!





* مَا فَائِدَةُ الْعُشِّ لِلْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
طَارَ	حَلَّقَ
وَقَعَتْ	سَقَطَتْ
مَرَّتْ	مَضَتْ
يَحْمِيهِ	يَحْرُسُهُ
يَبْحَثُ	يُفَتِّشُ
رَفْرَفَ	حَرَّكَ
مَسْرُورًا	سَعِيدًا
يَشْعُرُ	يُحِسُّ
عِيدَانٌ	أَغْصَانٌ صَغِيرَةٌ
يُنَظِّمُهَا	يُرَتِّبُهَا
الرَّائِعُ	الْجَمِيلُ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الصَّغِيرُ	الْكَبِيرُ
أَمْسَكَ	تَرَكَ
أَنْجَحُ	أَفْشَلُ
بَدَأَ	انْتَهَى
اكْتَمَلَ	نَقَصَ
الرَّائِعُ	الْقَبِيحُ
يَبْحَثُ عَنْ	يَعْثُرُ عَلَى
جَدِيدٌ	قَدِيمٌ
أَخِيرًا	أَوَّلًا
كَثِيرًا	قَلِيلًا
دَخَلَ	خَرَجَ
يَحْمِيهِ	يُعَرِّضُهُ لِلْخَطَرِ
يَبْنِي	يَهْدِمُ
أَتَوَقَّفُ	أَسْتَمِرُّ
فَرَحٌ	حُزْنٌ
يُنَظِّمُهَا	يُبَعْثِرُهَا
مَسْرُورًا	حَزِينًا
الْأَمَانُ	الْخَوْفُ

الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الْعُصْفُورُ	الْعَصَافِيرُ
مِنْقَارٌ	مَنَاقِيرُ
صَوْتٌ	أَصْوَاتٌ
الصَّغِيرُ	الصِّغَارُ
غُصْنٌ	أَغْصَانٌ
الْبَيْتُ	الْبُيُوتُ
عُشٌّ	أَعْشَاشٌ
الشَّجَرَةُ	الشَّجَرُ/ الْأَشْجَارُ
الْوَطَنُ	الْأَوْطَانُ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
عِيدَانٌ	عُودٌ
الْقَشُّ	الْقَشَّةُ
أَيَّامٌ	يَوْمٌ

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ

(١) **مَنِ الَّذِي كَانَ يَبْحَثُ عَنْ عِيدَانِ الْقَشِّ؟** الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ.

(٢) **لِمَاذَا كَانَ الْعُصْفُورُ يَبْحَثُ عَنْ عِيدَانِ الْقَشِّ؟** لِيَبْنِيَ عُشَّهُ الصَّغِيرَ.

(٣) **كَيْفَ أَمْسَكَ الْعُصْفُورُ الْقَشَّةَ؟** أَمْسَكَهَا بِمِنْقَارِهِ.

(٤) **أَيْنَ وَضَعَ الْعُصْفُورُ الْقَشَّةَ؟** وَضَعَهَا فَوْقَ غُصْنِ الشَّجَرَةِ.

(٥) **مَاذَا حَدَثَ لِلْقَشَّةِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ؟** وَقَعَتِ الْقَشَّةُ.

(٦) **مَا الَّذِي كَانَ يَقُولُهُ الْعُصْفُورُ لِنَفْسِهِ بَعْدَ كُلِّ مَرَّةٍ؟**

كَانَ يَقُولُ: لَنْ أَتَوَقَّفَ حَتَّى أَنْجَحَ.

(٧) **كَيْفَ عَبَّرَ الْعُصْفُورُ عَنْ فَرَحِهِ بِتَثْبِيتِ الْقَشَّةِ الْأُولَى؟** رَفْرَفَ بِجَنَاحَيْهِ.

(٨) **مَاذَا فَعَلَ الْعُصْفُورُ بِعِيدَانِ الْقَشِّ؟**

بَدَأَ يَجْمَعُ كَثِيرًا مِنْهَا وَيُنَظِّمُهَا بِصَبْرٍ.

(٩) **مَاذَا فَعَلَ الْعُصْفُورُ لِكَيْ يَكْتَمِلَ عُشُّهُ؟** كَانَ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا.

(١٠) **كَيْفَ دَخَلَ الْعُصْفُورُ عُشَّهُ بَعْدَ اكْتِمَالِهِ؟**

دَخَلَ عُشَّهُ مَسْرُورًا، يُغَنِّي بِصَوْتِهِ الرَّائِعِ.

(١١) **مَا فَائِدَةُ الْعُشِّ لِلْعُصْفُورِ؟** يَحْمِيهِ وَيَشْعُرُ فِيهِ بِالْأَمَانِ.

(١٢) **مَا رَأْيُكَ فِي شَخْصِيَّةِ الْعُصْفُورِ؟ وَلِمَاذَا؟**

عُصْفُورٌ صَبُورٌ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَيْئَسْ عِنْدَمَا سَقَطَتْ مِنْهُ الْقَشَّةُ بَلْ ظَلَّ يُحَاوِلُ وَيَعْمَلُ بِجِدٍّ حَتَّى نَجَحَ وَأَكْمَلَ عُشَّهُ.

(١٣) **دَلِّلْ عَلَى أَنَّ الشَّيْءَ الْكَبِيرَ كَانَ صَغِيرًا فِي الْبِدَايَةِ.**

أَنَّ الْعُشَّ بَدَأَ بِقَشَّةٍ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ بَعْدَ جَمْعِ الْكَثِيرِ مِنْ عِيدَانِ الْقَشِّ اكْتَمَلَ.

(١٤) **مَا الْقِيمَةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنَ الْقِصَّةِ؟**

بِالصَّبْرِ وَعَدَمِ الِاسْتِسْلَامِ نَصْنَعُ الْمُسْتَحِيلَ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «عُشٌّ جَمِيلٌ»

١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«طَارَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ هُنَا وَهُنَاكَ يَبْحَثُ عَنْ عِيدَانِ الْقَشِّ؛ لِيَبْنِيَ عُشَّهُ الصَّغِيرَ. أَمْسَكَ قَشَّةً بِمِنْقَارِهِ، وَوَضَعَهَا فَوْقَ غُصْنِ الشَّجَرَةِ، لَكِنَّهَا وَقَعَتْ. فَأَحْضَرَهَا مَرَّةً ثَانِيَةً، وَلَكِنَّهَا وَقَعَتْ أَيْضًا. تَكَرَّرَ ذَلِكَ، وَكُلَّ مَرَّةٍ كَانَ يَحْمِلُ الْقَشَّةَ مِنْ جَدِيدٍ، وَيَضَعُهَا عَلَى الْغُصْنِ، وَيَقُولُ: لَنْ أَتَوَقَّفَ حَتَّى أَنْجَحَ».

كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُخْتَلِفَانِ	....	تَنْوِينًا بِالْكَسْرِ	....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	لَامًا قَمَرِيَّةً	....
اسْمًا جَمْعًا	....	فِعْلًا مَاضِيًا	....
حَرْفَ جَرٍّ	....	ظَرْفَ مَكَانٍ	....
مُرَادِفَ (يُفَتِّشُ)	....	مُضَادَّ (يَهْدِمُ)	....
جَمْعَ (عُودٍ)	....	مُفْرَدَ (مَنَاقِيرَ)	....

(ب) **حَلِّلْ:** (١) الصَّغِيرُ ..../......../......../........ (٢) جَدِيدٌ ..../......../......../........

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** طَارَ الْعُصْفُورُ يَبْحَثُ عَنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ. (   )

(د) **تَخَيَّرْ:** (١) أَمْسَكَ الْعُصْفُورُ الْقَشَّةَ بِـ.................... (جَنَاحِهِ - مِنْقَارِهِ - قَدَمِهِ)

(٢) 📖 عِنْدَمَا سَقَطَتِ الْقَشَّةُ فَإِنَّ الْعُصْفُورَ ....

(تَرَكَهَا وَاسْتَسْلَمَ - حَاوَلَ مَرَّةً أُخْرَى - طَارَ بَعِيدًا)

(هـ) **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ: (الْكَلِمَاتُ الْمُتَرَابِطَةُ)**



(و) **أَجِبْ:** لِمَاذَا كَانَ يَبْحَثُ الْعُصْفُورُ عَنْ عِيدَانِ الْقَشِّ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 📖 غَضِبَ الْعُصْفُورُ وَتَوَقَّفَ عَنِ الْبِنَاءِ. (   )

(ب) 📖 أَمْسَكَ الْعُصْفُورُ الْقَشَّةَ بِقَدَمَيْهِ. (   )

(ج) 📖 مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَعْمَلَ بِصَبْرٍ وَنِظَامٍ. (   )

(د) وَضَعَ الْعُصْفُورُ الْقَشَّةَ فَوْقَ الْأَرْضِ. (   )

(هـ) صَارَ لِلْعُصْفُورِ عُشٌّ يَحْمِيهِ وَيَشْعُرُ فِيهِ بِالْأَمَانِ. (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) بَطَلُ الْقِصَّةِ هُوَ .... (صَقْرٌ صَغِيرٌ - نَسْرٌ صَغِيرٌ - عُصْفُورٌ صَغِيرٌ)

(ب) كَانَ الْعُصْفُورُ يَعْمَلُ .... (صَيْفًا وَشِتَاءً - لَيْلًا وَنَهَارًا - غَرْبًا وَشَرْقًا)

(ج) رَفْرَفَ الْعُصْفُورُ بِجَنَاحَيْهِ .... (حُزْنًا - فَرَحًا - غَضَبًا)

(د) مَرَّتْ .... وَالْعُصْفُورُ يَعْمَلُ بِجِدٍّ. (أَيَّامٌ - شُهُورٌ - سَاعَاتٌ)

٤ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

أ - عُشٌّ ....

ب - الْعُصْفُورُ ....

ج - يَبْنِي ....

٥ صِلْ بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

(أ) يُسَاعِدُنِي نِظَامُ الْمَكْتَبَةِ فِي إِيجَادِ الْكُتُبِ بِسُهُولَةٍ.	يَحْرُسُ.
(ب) كَانَ الْفَائِزُ بِالْجَائِزَةِ مَسْرُورًا وَصَفَّقَ لَهُ الْجَمِيعُ.	تَرْتِيبُ.
(ج) أَسْتَمْتِعُ بِصَوْتِ الْقُرْآنِ الرَّائِعِ.	سَعِيدًا.
(د) الْجُنْدِيُّ يَحْمِي وَطَنَهُ مِنْ كُلِّ خَطَرٍ.	الْجَمِيلِ.

نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يضع الكلمات في جمل من إنشائه.
نشاط (٥) يصل بحسب معنى الكلمة الملونة.

٦ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«أَخِيرًا نَجَحَ وَلَمْ تَقَعِ الْقَشَّةُ هَذِهِ الْمَرَّةَ، فَرَفْرَفَ بِجَنَاحَيْهِ فَرَحًا. ثُمَّ بَدَأَ يَجْمَعُ كَثِيرًا مِنْ عِيدَانِ الْقَشِّ، وَيُنَظِّمُهَا بِصَبْرٍ. مَرَّتْ أَيَّامٌ وَالْعُصْفُورُ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا، حَتَّى اكْتَمَلَ عُشُّهُ فَوْقَ الْغُصْنِ. دَخَلَ عُشَّهُ مَسْرُورًا، يُغَنِّي بِصَوْتِهِ الرَّائِعِ، فَالْآنَ أَصْبَحَ عِنْدَهُ عُشٌّ جَمِيلٌ يَحْمِيهِ وَيَشْعُرُ فِيهِ بِالْأَمَانِ. مَا أَجْمَلَ الْبَيْتَ! مَا أَجْمَلَ الْوَطَنَ!».

كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ	....	كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ	....
شَدَّةً	....	الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	....
لَامًا شَمْسِيَّةً	....	لَامًا قَمَرِيَّةً	....
حَرْفَ جَرٍّ	....	تَنْوِينًا بِالْفَتْحِ	....
فِعْلًا مَاضِيًا	....	فِعْلًا مُضَارِعًا	....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (يَحْمِيهِ) .... (٢) مُضَادَّ (أَخِيرًا) ....

(٣) جَمْعَ (صَوْتٍ) .... (٤) مُفْرَدَ (جَنَاحَيْهِ) ....

(ج) **أَدْمِجْ:** (١) عِيـ / دَا / نٌ .... (٢) الرْ / رَا / ئِـ / ـعُ ....

(د) **تَخَيَّرْ:** (١) شَعَرَ الْعُصْفُورُ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ بِـ(الْحُزْنِ - التَّعَبِ - الْأَمَانِ).

(٢) السَّبَبُ فِي نَجَاحِ الْعُصْفُورِ فِي بِنَاءِ عُشِّهِ هُوَ (الْحَظُّ - الصَّبْرُ - الْمُسَاعَدَةُ).

(هـ) **أَجِبْ:** مَا فَائِدَةُ الْعُشِّ لِلْعُصْفُورِ؟ ◄ ....

٧ سَاعِدْ صَدِيقَكَ فِي مَعْرِفَةِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ حَيَوَانٍ: (تَغْرِيدٌ - زَئِيرٌ)



نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة. نشاط (٧) يتعرف أسماء أصوات الحيوانات.

٨ ما الْعِبَارَةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْقِيمَةِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ النَّصِّ؟



- الِاسْتِسْلَامُ أَفْضَلُ حَلٍّ عِنْدَ الْفَشَلِ.
- بِالصَّبْرِ وَالْعَمَلِ وَالِاجْتِهَادِ نَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ.
- الْكَسَلُ وَالرَّاحَةُ هُمَا سَبَبُ النَّجَاحِ.

٩ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ صِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

شَجَرَةٌ | غُصْنٌ | جَنَاحٌ | قَشٌّ | وَرَقَةٌ | عُشٌّ








١٠ رَتِّبِ الصُّوَرَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:


سَقَطَتِ الْقَشَّةُ عَلَى الْأَرْضِ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً.



جَمَعَ الْعُصْفُورُ عِيدَانَ الْقَشِّ، وَنَظَّمَهَا بِصَبْرٍ.



نَجَحَ الْعُصْفُورُ وَلَمْ تَقَعِ الْقَشَّةُ.



دَخَلَ الْعُصْفُورُ عُشَّهُ وَهُوَ سَعِيدٌ.


نشاط (٨) يتعرف القيمة المستفادة من النص. نشاط (٩) يصل بالمناسب. نشاط (١٠) يرتب حسب أحداث القصة.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ الْمُتَحَرِّرَةُ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «عُشٌّ جَمِيلٌ»

١ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«كَانَتْ لِينَا تَمْتَلِكُ حَبْلًا جَمِيلًا وَرْدِيَّ اللَّوْنِ، وَكَانَتْ تُرِيدُ أَنْ تَتَعَلَّمَ نَطَّ الْحَبْلِ مِثْلَ صَدِيقَاتِهَا. فِي الْبِدَايَةِ تَعَثَّرَتْ وَسَقَطَتْ، لَكِنَّهَا لَمْ تَتَوَقَّفْ وَقَالَتْ: سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى. اسْتَمَرَّتْ فِي التَّدْرِيبِ حَتَّى اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَقْفِزَ عَشْرَ قَفَزَاتٍ مُتَتَالِيَةً، شَعَرَتْ لِينَا بِالسُّرُورِ وَصَفَّقَتْ بِيَدَيْهَا قَائِلَةً: الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ».

(١) مُرَادِفُ (السُّرُورِ) .... (الْغَضَبُ - الْفَرَحُ - الْحُزْنُ)

(٢) مُفْرَدُ (صَدِيقَاتٍ) .... (صَدِيقٌ - صَدِيقَانِ - صَدِيقَةٌ)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَتْ لِينَا تَمْتَلِكُ حَبْلًا أَزْرَقَ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** اسْتَطَاعَتْ لِينَا أَنْ تَقْفِزَ .... قَفَزَاتٍ مُتَتَالِيَةً.

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا قَالَتْ لِينَا بَعْدَ أَنْ نَجَحَتْ؟ ◄ ....

٢ أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«خَرَجَتْ سُلَحْفَاةٌ صَغِيرَةٌ تَتَمَشَّى فِي الْحَدِيقَةِ، فَوَجَدَتْ فِي طَرِيقِهَا صَخْرَةً كَبِيرَةً، تَمْنَعُهَا مِنَ الْمُرُورِ؛ حَاوَلَتْ تَحْرِيكَهَا فَلَمْ تَسْتَطِعْ، ثُمَّ حَاوَلَتْ تَسَلُّقَهَا فَسَقَطَتْ لَكِنَّهَا لَمْ تَيْئَسْ، حَاوَلَتْ أَنْ تَصْعَدَ بِبُطْءٍ حَتَّى وَصَلَتْ لِأَعْلَى الصَّخْرَةِ، فَرِحَتْ وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ الْمَنْظَرَ! بِالصَّبْرِ وَالْمُثَابَرَةِ نَصِلُ إِلَى هَدَفِنَا».

مُرَادِفَ (وَقَعَتْ) .... مُفْرَدَ (حَدَائِقَ) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** كَانَتِ السُّلَحْفَاةُ الصَّغِيرَةُ تَتَمَشَّى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. (   )

(ج) **تَخَيَّرْ:** (١) وَجَدَتِ السُّلَحْفَاةُ فِي طَرِيقِهَا .... (أَرْنَبًا - صَخْرَةً - زَهْرَةً)

(٢) «مَا أَجْمَلَ الْمَنْظَرَ!» (نَوْعُ الْأُسْلُوبِ) .... (اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ - تَعَجُّبٌ)

(د) **رَتِّبْ:** لَمْ - السُّلَحْفَاةُ - تَيْئَسِ. ◄ ....

نشاط (١ - ٢) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٣ أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«كَانَتْ هُنَاكَ نَمْلَةٌ صَغِيرَةٌ تَبْحَثُ عَنْ حَبَّةِ قَمْحٍ؛ لِتَحْمِلَهَا إِلَى بَيْتِهَا، وَجَدَتْ حَبَّةَ قَمْحٍ كَبِيرَةٍ، حَاوَلَتْ أَنْ تَرْفَعَهَا فَلَمْ تَسْتَطِعْ، جَرَّبَتْ أَنْ تَدْفَعَهَا بِقَدَمِهَا، فَسَقَطَتِ الْحَبَّةُ، لَكِنَّ النَّمْلَةَ لَمْ تَيْئَسْ وَحَاوَلَتْ مَرَّةً أُخْرَى حَتَّى اسْتَطَاعَتْ حَمْلَ الْحَبَّةِ وَوَصَلَتْ إِلَى بَيْتِهَا فَرِحَةً».

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	....	حَرْفَ جَرٍّ	....
مُرَادِفَ (تُفَتِّشُ)	....	مُضَادَّ (حَزِينَةٍ)	....

(ب) **حَلِّلْ:** (١) النَّمْلَةُ ..../........./........./......... (٢) الْحَبَّةُ ..../........./........./.........

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** فِي النِّهَايَةِ نَجَحَتِ النَّمْلَةُ فِي حَمْلِ حَبَّةِ الْقَمْحِ إِلَى بَيْتِهَا. ( )

(د) **أَكْمِلْ:** شَعَرَتِ النَّمْلَةُ بِـ.................... عِنْدَمَا وَصَلَتْ إِلَى بَيْتِهَا.

(هـ) **أَجِبْ:** مَا رَأْيُكَ فِي شَخْصِيَّةِ النَّمْلَةِ؟ ◄ ....

٤ 📖 أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

«فِي صَبَاحِ يَوْمٍ جَمِيلٍ كَانَ الْعُصْفُورُ يَقِفُ عَلَى غُصْنِ الشَّجَرَةِ، طَارَ الْعُصْفُورُ بَعِيدًا، ثُمَّ عَادَ وَهُوَ يَحْمِلُ عِيدَانَ الْقَشِّ بِنِظَامٍ. بَنَى الْعُصْفُورُ عُشًّا جَمِيلًا، ثُمَّ دَخَلَ عُشَّهُ وَغَنَّى بِأَجْمَلِ الْأَلْحَانِ».

كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ مَعَ الشَّدَّةِ	....	حَرْفَ جَرٍّ	....

(ب) **اخْتَرْ:** (١) مَعْنَى (بِنِظَامٍ) .... (بِصُعُوبَةٍ - بِاهْتِمَامٍ - بِتَرْتِيبٍ)

(٢) مُفْرَدُ (عِيدَانٍ) .... (عُودٌ - عِيدٌ - عَوْدَةٌ)

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) طَارَ الْعُصْفُورُ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ. ( )

(٢) بَنَى الْعُصْفُورُ عُشًّا جَمِيلًا . ( )

نشاط (٣ - ٤) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ «عُشٌّ جَمِيلٌ»

١ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:

«أَرَادَ حَسَنٌ بِنَاءَ بَيْتٍ صَغِيرٍ لِقِطَّتِهِ مِنْ قِطَعِ الْخَشَبِ، فِي الْبِدَايَةِ سَقَطَتِ الْقِطَعُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ، وَبَدَأَ يُنَظِّمُهَا بِحِرْصٍ وَصَبْرٍ حَتَّى اكْتَمَلَ الْبَيْتُ، وَكَانَ حَسَنٌ مَسْرُورًا بِنَجَاحِهِ وَصَبْرِهِ دَخَلَتِ الْقِطَّةُ الْبَيْتَ فَهِيَ تَعْلَمُ أَنَّ بَيْتَهَا الْجَدِيدَ يَحْمِيهَا مِنَ الْمَطَرِ وَيُعْطِيهَا الدِّفْءَ».

(١) مَعْنَى (مَسْرُورًا) .... (فَخُورًا - مُهْتَمًّا - سَعِيدًا)

(٢) مُضَادُّ (يَحْمِيهَا) .... (يَحْفَظُهَا - يَحْرُسُهَا - يُعَرِّضُهَا لِلْخَطَرِ)

(ب) **أَكْمِلْ:** الْبَيْتُ الْخَشَبِيُّ يَحْمِي الْقِطَّةَ مِنَ .... وَيُعْطِيهَا ....

(ج) **أَجِبْ:** مَا الَّذِي بَدَأَ حَسَنٌ يُنَظِّمُهُ بِحِرْصٍ وَصَبْرٍ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ: (مِنْ - فِي - إِلَى)

«يَعِيشُ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ .... حَدِيقَةٍ جَمِيلَةٍ. طَارَ الْعُصْفُورُ .... أَعْلَى الشَّجَرَةِ؛ لِيَتَنَاوَلَ .... ثِمَارِهَا اللَّذِيذَةِ».

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

استمر في المحاولة، ولا تيئس.

استمر في المحاولة، ولا تيئس.

....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ الصَّوْتِيَّ الْآتِيَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

(أ)  الْـ / ...... / فُو / ......

◄ ....

(ب)  الشْـ / ...... / جَـ / ...... / ةُ

◄ ....

(هَيَّا نَلْعَبْ) كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا شَدَّةٌ مَعَ التَّنْوِينِ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (ع - ق - ش).

◄ .... ◄ ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قَوَاعِدُ وَأَسَالِيبُ وَتَرَاكِيبُ

حُرُوفُ الْعَطْفِ (وَ - أَوْ)

اقْرَأْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ عُمَرَ وَأَسْمَاءَ:

عُمَرُ يُفَضِّلُ الْجَمْعَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يُحِبُّهَا؛ لِذَلِكَ يَسْتَخْدِمُ حَرْفَ الْعَطْفِ (وَ):



أُرِيدُ تَنَاوُلَ الْمَوْزِ وَ التُّفَّاحِ.

أَمَّا أَسْمَاءُ فَتَتَرَدَّدُ فِي الِاخْتِيَارِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُحِبُّهَا؛ لِذَلِكَ تَسْتَخْدِمُ حَرْفَ الْعَطْفِ (أَوْ):



أُرِيدُ تَنَاوُلَ الْمَوْزِ أَوِ التُّفَّاحِ.

اقْرَأْ وَلَاحِظْ



أُحِبُّ أَبِي وَ أُمِّي.



الْحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ وَ جَمِيلَةٌ.



سَأَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ أَوِ السَّلَّةِ.



سَأُسَافِرُ بِالسَّيَّارَةِ أَوِ الْقِطَارِ.

تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

- الْحَرْفَ لَيْسَ لَهُ مَعْنًى إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ.
- مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ (وَ - أَوْ).
- (وَ) لِلْجَمْعِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ أَوْ شَخْصَيْنِ مَعًا. (دُونَ تَرْتِيبٍ) **مِثْلُ:** أَكْتُبُ وَأَقْرَأُ.
- (أَوْ) لِلِاخْتِيَارِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ **مِثْلُ:** ابْدَأْ بِالْمُذَاكَرَةِ أَوْ بِقِرَاءَةِ قِصَّةٍ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى «حُرُوفُ الْعَطْفِ (وَ - أَوْ)»

١ اقْرَأِ الْقِصَّةَ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حُرُوفِ الْعَطْفِ:

«ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي إِلَى الْحَدِيقَةِ، كَانَ الْجَوُّ مُشْمِسًا وَجَمِيلًا. قُلْتُ: يَا أَخِي، أُرِيدُ لَعِبَ الْكُرَةِ أَوْ نَطَّ الْحَبْلِ. اخْتَارَ أَخِي لَعِبَ الْكُرَةِ، وَلَعِبْنَا فِي سَعَادَةٍ لِمُدَّةِ سَاعَةٍ أَوْ سَاعَتَيْنِ. مَا أَجْمَلَ هَذَا الْيَوْمَ الرَّائِعَ!».

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

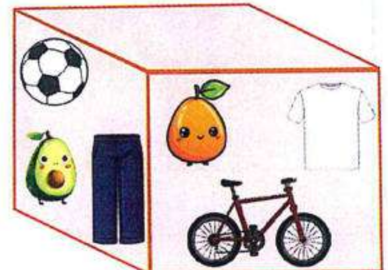
(أ) الْحَرْفَانِ (مِنْ - إِلَى) مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ. ( )
(ب) نَسْتَخْدِمُ (أَوْ) لِلْجَمْعِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مَعًا. ( )
(ج) عِنْدَمَا أُرِيدُ أَنْ أَجْمَعَ بَيْنَ شَخْصَيْنِ فِي أَمْرٍ مَا أَسْتَخْدِمُ (وَ). ( )
(د) تَدُلُّ (أَوْ) عَلَى الِاخْتِيَارِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. ( )

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ:



(أ) مِنَ الْمُهِمِّ تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ .... النَّوْمُ مُبَكِّرًا.
(ب) أُحِبُّ أَبِي .... أُمِّي .... إِخْوَتِي.
(ج) سَتَشْتَرِي مَرْيَمُ ثَلَاثَ .... أَرْبَعَ أَلْعَابٍ مِنَ الْمَتْجَرِ.
(د) قَالَ أَبِي: مَارِسْ رِيَاضَةً وَاحِدَةً فَقَطْ، كُرَةَ الْقَدَمِ .... السِّبَاحَةَ.

٤ اسْحَبْ صُورَتَيْنِ مِنَ الصُّنْدُوقِ السِّحْرِيِّ وَارْبُطْ بَيْنَهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ، مَرَّةً بِاسْتِخْدَامِ (وَ)، وَأُخْرَى بِاسْتِخْدَامِ (أَوْ):



◄ ....
◄ ....

نشاط (١ : ٤) يميز حروف العطف (و - أو).

٥ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

(أ) سَلَّمْتُ عَلَى صَدِيقِي خَالِدٍ وَ •	• غَنَّى بِصَوْتٍ جَمِيلٍ.
(ب) سَأُسَافِرُ إِلَى الْقَاهِرَةِ أَوِ •	• صَدِيقِي سَلِيمٍ.
(ج) طَارَ الْعُصْفُورُ فِي السَّمَاءِ وَ •	• الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

٦ اخْتَرْ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبَ: (وَ - أَوْ)



(أ) حَمَلَ الْعُصْفُورُ الطَّعَامَ .... وَضَعَهُ فِي الْعُشِّ.

(ب) سَنُسَافِرُ غَدًا إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .... أُسْوَانَ.

(ج) أُذَاكِرُ دُرُوسِي بِصَبْرٍ .... نِظَامٍ.

(د) سَأَعُودُ مِنَ السَّفَرِ الْيَوْمَ بِالْقِطَارِ .... بِالسَّيَّارَةِ.

(هـ) الْآنَ جَاءَ وَقْتُ اللَّعِبِ .... الْمَرَحِ.

٧ أَكْمِلْ بِالْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(حَرْفُ جَرٍّ - أَدَاةُ نِدَاءٍ - حَرْفُ عَطْفٍ - ضَمِيرُ غَائِبٍ - أَدَاةُ تَعَجُّبٍ - أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)

(أ) كَلِمَةُ (يَا) نَوْعُهَا: .... (ب) كَلِمَةُ (هُمْ) نَوْعُهَا: ....

(ج) كَلِمَةُ (كَيْفَ) نَوْعُهَا: .... (د) كَلِمَةُ (أَوْ) نَوْعُهَا: ....

(هـ) كَلِمَةُ (إِلَى) نَوْعُهَا: .... (و) كَلِمَةُ (مَا) نَوْعُهَا: ....

٨ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا:



أَو

....



وَ

....

نشاط (٥ : ٨) يميز حروف العطف (و - أو).

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ

مُرَاجَعَةٌ

١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ لِلتَّاءِ:

مِسْطَرَ......	ـت	ت	مَكْتَبَ.......
زَيْـ.......	ة	ـة	بُيُو........

٢ اكْتَشِفِ الخَطَأَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الكَلِمَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِهَا:

(أ) الْمِيَاةُ مُهِمَّةٌ لِلْحَيَاةِ. ◄ ....

(ب) حَانَ وَقْةُ النَّوْمِ الْآنَ. ◄ ....

(ج) هَذِهِ اللُّعْبَهُ جَدِيدَةٌ وَجَمِيلَةٌ. ◄ ....

(د) نَظَرَتْ أُمِّي إِلَيَّ وَطَلَبَتْ مِنِّي الانْتِبَاةَ. ◄ ....

٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى (شَدَّةٍ مَعَ تَنْوِينٍ):


....


....


....


....

٤ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِينِ:

خَطًّا - صَفٌّ - بَيْتٍ - حَقٌّ - عَلَمًا - نَشِيدٍ - ظِلًّا - شَطٍّ - حَظٌّ

	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
(أ)	....	....	....
(ب)	....	....	....
(ج)	....	....	....

نشاط (١ : ٤) مراجعة على القواعد الإملائية.

تَحَدُّثٌ

تَحَدَّثْ وَعَبِّرْ «أُحَاوِلُ حَتَّى أَنْجَحَ»

لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا:


١


٢


٣

(أ) صِفْ مَا تَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى.

(ب) هَلْ تَوَقَّفَ الْوَلَدُ عَنِ الْمُحَاوَلَةِ؟ وَهَلْ نَجَحَ؟



تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ، وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقِكَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ.



الْآنَ حَانَ دَوْرُكَ:

(أ) لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ.. مَاذَا سَتَفْعَلُ إِذَا حَاوَلْتَ وَلَمْ تَنْجَحْ مِنْ أَوَّلِ مَرَّةٍ؟

(ب) تَخَيَّلْ أَنَّكَ فِي سِبَاقٍ لِلْجَرْيِ، وَتَعَثَّرْتَ وَسَقَطْتَ، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟



فَكِّرْ وَعَبِّرْ:



(أ) أَنْتَ نَمْلَةٌ تُحَاوِلُ نَقْلَ حَبَّةِ طَعَامٍ كَبِيرَةٍ، كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ؟

(ب) قُمْتَ بِزِرَاعَةِ زَهْرَةٍ وَذَبُلَتْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ، كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ؟



اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا؛ لِتَسْتَخْدِمَهَا بَعْدَ ذَلِكَ، وَالسُّلُوكِيَّاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ الْجَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ وَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي حَيَاتِكَ:

....

....

....

يتحدث ويعبر بأسلوبه.

كِتَابَةٌ

مُرَاجَعَةٌ عَلَى «كِتَابَةُ وَصْفِ سُلُوكٍ»

تَذَكَّرْ: نُرَاعِي عِنْدَ وَصْفِ السُّلُوكِ:

تَحْدِيدُ السُّلُوكِ. | وَصْفُ السُّلُوكِ بِدِقَّةٍ. | أَثَرُ السُّلُوكِ. | التَّعْلِيقُ عَلَى السُّلُوكِ.

١ ضَعْ ☺ أَمَامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَ ☹ أَمَامَ السُّلُوكِ الْخَطَأِ:



(أ) إِلْقَاءُ الْحِجَارَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ. 

(ب) إِلْقَاءُ الْقُمَامَةِ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ. 

(ج) مُسَاعَدَةُ كِبَارِ السِّنِّ فِي عُبُورِ الطَّرِيقِ. 

(د) دَفْعُ زَمِيلِكَ لِيَسْقُطَ فِي أَثْنَاءِ سِبَاقِ الْجَرْيِ. 

٢ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ وَصْفَ السُّلُوكِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سَعِيدَةٌ | أَدْعُو | نَشِيطٌ | الرِّيَاضَةَ



«مَازِنٌ وَلَدٌ ....، يُمَارِسُ .... كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ الذَّهَابِ لِلْمَدْرَسَةِ، وَأُسْرَتُهُ .... وَتُشَجِّعُهُ، وَهَذَا سُلُوكٌ مُفِيدٌ، .... الْجَمِيعَ أَنْ يَفْعَلُوا مِثْلَهُ».

٣ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفِ السُّلُوكَ الَّذِي فِيهَا، وَعَلِّقْ عَلَيْهِ:



....

....

....

نشاط (١ : ٣) يراجع على كتابة وصف سلوك.

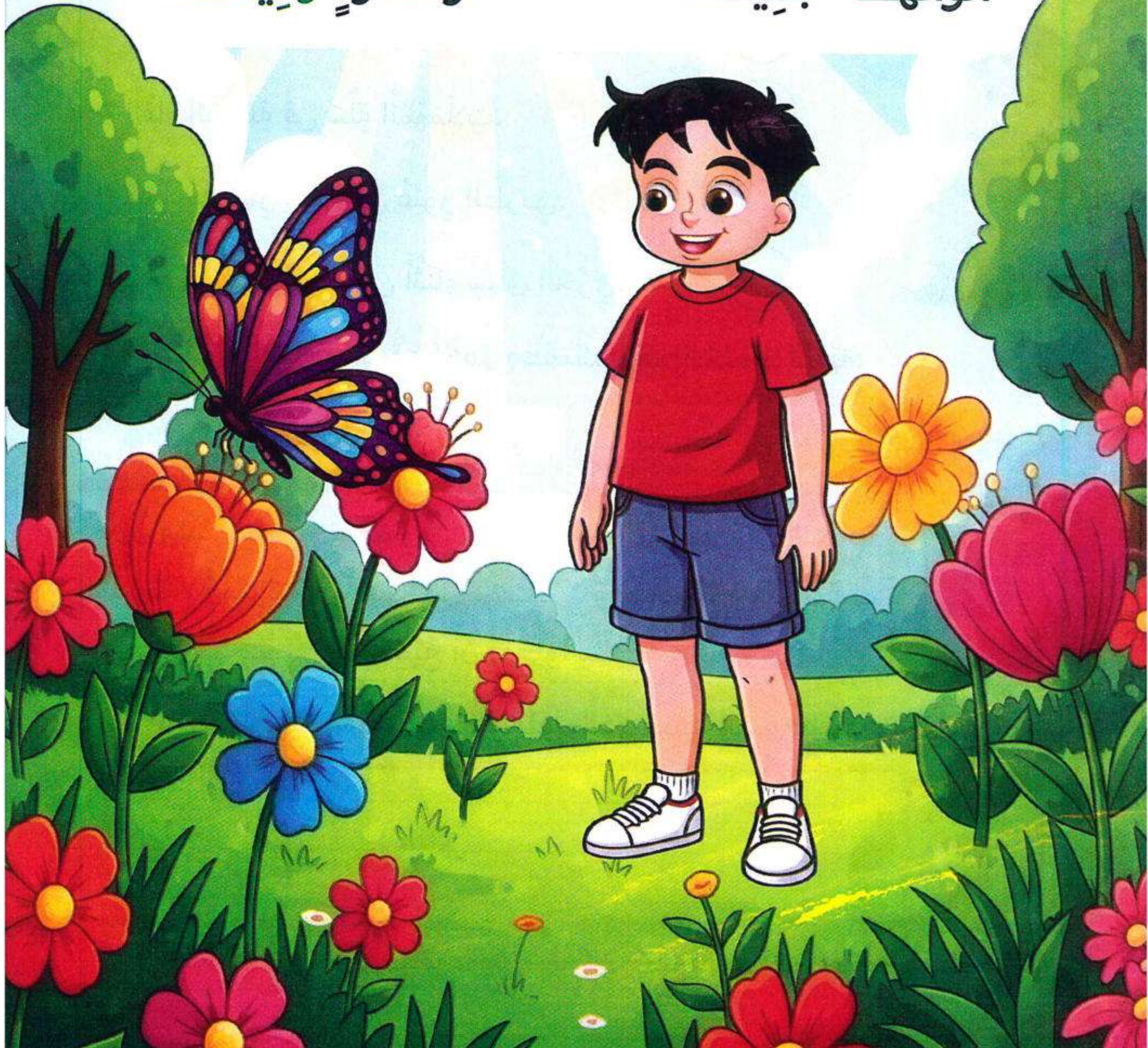
رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ

رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةْ
فَرَاشَةً أَنِيقَةْ

تَطِيرُ فِي سُرُورٍ
تُجَمِّلُ الْحَدِيقَةْ

تُلَاعِبُ الزُّهُورَ
كَأَنَّهَا صَدِيقَةْ

أَلْوَانُهَا جَمِيلَةْ
كَزَهْرَةٍ رَقِيقَةْ



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَأَيْتُ	شَاهَدْتُ	أَنِيقَةٌ 📖	جَمِيلَةٌ	تَطِيرُ	تُحَلِّقُ
سُرُورٌ	سَعَادَةٌ	تُجَمِّلُ	تُزَيِّنُ	رَقِيقَةٌ 📖	لَطِيفَةٌ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

سُرُورٌ	حُزْنٌ	تُجَمِّلُ	تُقَبِّحُ	صَدِيقَةٌ	عَدُوَّةٌ
أَنِيقَةٌ 📖	قَبِيحَةٌ	رَقِيقَةٌ	غَلِيظَةٌ		

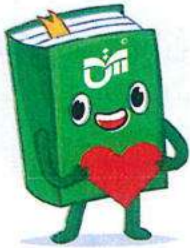
الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الْحَدِيقَةُ 📖	الْحَدَائِقُ	فَرَاشَةٌ 📖	فَرَاشَاتٌ	صَدِيقَةٌ	صَدِيقَاتٌ

الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا

الزُّهُورُ	الزَّهْرَةُ	أَلْوَانُهَا	لَوْنُهَا

السُّؤَالُ وَالْإِجَابَةُ



(١) **أَيْنَ تَدُورُ أَحْدَاثُ النَّشِيدِ؟** فِي الْحَدِيقَةِ.

(٢) **مَاذَا شَاهَدَ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ؟** فَرَاشَةً أَنِيقَةً.

(٣) **بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ الْفَرَاشَةَ؟** وَصَفَهَا بِأَنَّهَا أَنِيقَةٌ.

(٤) **مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ الْفَرَاشَةُ؟** تَطِيرُ فِي سُرُورٍ؛ لِتَجْعَلَ الْحَدِيقَةَ أَكْثَرَ جَمَالًا.

(٥) **مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْحَدِيقَةَ جَمِيلَةً؟** وُجُودُ الْفَرَاشَاتِ.

(٦) **لِمَاذَا كَانَتِ الْفَرَاشَةُ سَعِيدَةً؟** لِأَنَّهَا تَطِيرُ فِي الْحَدِيقَةِ.

(٧) **مَاذَا تَفْعَلُ الْفَرَاشَةُ مَعَ الزُّهُورِ؟** تُلَاعِبُهَا.

(٨) **بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ عَلَاقَةَ الْفَرَاشَةِ بِالزَّهْرَةِ؟** كَأَنَّهَا صَدِيقَةٌ لَهَا.

(٩) **صِفْ أَلْوَانَ الْفَرَاشَةِ.** أَلْوَانُهَا جَمِيلَةٌ.

(١٠) **تَخَيَّلْ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ فَرَاشَاتٌ فِي الْحَدِيقَةِ. مَاذَا سَيَحْدُثُ لِلزُّهُورِ؟**

سَتَحْزَنُ الزُّهُورُ، وَلَنْ تَجِدَ مَنْ يُلَاعِبُهَا.

(١١) **كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى جَمَالِ الْحَدِيقَةِ وَالْفَرَاشَاتِ؟**

يُمْكِنُنَا زِرَاعَةُ الزُّهُورِ الْمُلَوَّنَةِ لِجَذْبِ الْفَرَاشَاتِ، وَرَيُّهَا بِانْتِظَامٍ، وَعَدَمُ قَطْفِ الْأَزْهَارِ، وَالْحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الْحَدِيقَةِ.

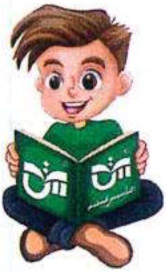
شَرْحُ الْأَبْيَاتِ

رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةْ فَرَاشَةً أَنِيقَةْ

- يَتَحَدَّثُ الطِّفْلُ عَمَّا رَآهُ فِي الْحَدِيقَةِ، حَيْثُ رَأَى فَرَاشَةً جَمِيلَةَ الْمَظْهَرِ.

تَطِيرُ فِي سُرُورٍ تُجَمِّلُ الْحَدِيقَةْ

- يُكْمِلُ كَلَامَهُ عَنِ الْفَرَاشَةِ، حَيْثُ كَانَتْ تَطِيرُ وَهِيَ سَعِيدَةٌ، مِمَّا يَجْعَلُ الْحَدِيقَةَ أَكْثَرَ جَمَالًا.



تُلَاعِبُ الزُّهُورَ كَأَنَّهَا صَدِيقَةْ

- تَتَحَرَّكُ الْفَرَاشَةُ بَيْنَ الزُّهُورِ كَأَنَّهَا تَلْعَبُ مَعَهَا مِثْلَ الْأَصْدِقَاءِ.

أَلْوَانُهَا جَمِيلَةْ كَزَهْرَةٍ رَقِيقَةْ

- يَصِفُ أَلْوَانَ الْفَرَاشَةِ بِأَنَّهَا جَمِيلَةٌ مِثْلَ أَلْوَانِ الزَّهْرَةِ الرَّقِيقَةِ.

مِنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ

- **كَلِمَاتٌ لَهَا نِهَايَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ:** وَهِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ، مِثْلَ: (الْحَدِيقَة - فَرَاشَة - أَنِيقَة - صَدِيقَة - رَقِيقَة) وَ(سُرُور - الزُّهُور).
- فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْفَرَاشَةَ وَالزُّهُورَ بِالْإِنْسَانِ فِي أَنَّهُمَا صَدِيقَانِ.
- فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْفَرَاشَةَ بِالْوَرْدَةِ اللَّطِيفَةِ؛ لِأَنَّ أَلْوَانَهَا جَمِيلَةٌ.

أَنْشِطَةُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ»

١ أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُمَا:

رَأَيْـتُ فِـي الْحَدِيقَـةْ فَـرَاشَـةً أَنِـيقَـةْ
تَطِيـرُ فِـي سُـرُورٍ تُـجَمِّـلُ الْحَدِيقَـةْ

مَدًّا بِالْأَلِفِ .... مَدًّا بِالْيَاءِ ....
مَدًّا بِالْوَاوِ .... اسْمًا مُفْرَدًا ....
تَنْوِينًا .... اذْكُرْ نَوْعَهُ ....
لَامًا قَمَرِيَّةً .... حَرْفَ جَرٍّ ....
كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ .... الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ ....
فِعْلًا .... اذْكُرْ نَوْعَهُ ....
كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ .... كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ ....
كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ (الصَّدِيقَة) .... (مُرُور) ....

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (أَنِيقَةٍ) .... (٢) مُضَادَّ (تُجَمِّلُ) ....

(ج) **حَلِّلْ:** (١) الْحَدِيقَةُ ..../..../..../..../.... (٢) تُجَمِّلُ ..../..../..../..../....

(د) **اخْتَرْ:** شَاهَدَ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ .... (بُحَيْرَةً - قِطَّةً - فَرَاشَةً)

(هـ) **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:**



(و) **أَجِبْ:** بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ الْفَرَاشَةَ؟ ◄ ....

نشاط (١) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) 📖 وَصَفَ الطِّفْلُ الْفَرَاشَةَ بِأَنَّهَا فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ. (   )

(ب) 📖 كَانَتِ الْفَرَاشَةُ تَطِيرُ وَهِيَ سَعِيدَةٌ. (   )

(ج) 📖 الْفَرَاشَةُ تَبْتَعِدُ عَنِ الزُّهُورِ وَتَخَافُ مِنْهَا. (   )

(د) اسْمُ النَّشِيدِ (رَأَيْتُ فَرَاشَةً). (   )

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) وَصَفَ الشَّاعِرُ الْفَرَاشَةَ بِأَنَّهَا .... (سَمِينَةٌ - أَنِيقَةٌ - قَصِيرَةٌ)

(ب) عِنْدَمَا شَاهَدَ الطِّفْلُ الْفَرَاشَةَ كَانَتْ .... (نَائِمَةً - وَاقِفَةً عَلَى زَهْرَةٍ - تَطِيرُ)

(ج) الْفَرَاشَاتُ .... الْحَدِيقَةَ. (تُزَيِّنُ - تُقَبِّحُ - تُضِيءُ)

(د) تَتَعَامَلُ الْفَرَاشَةُ مَعَ الزَّهْرَةِ كَأَنَّهَا .... (مَرِيضَةٌ - عَدُوَّةٌ - صَدِيقَةٌ)

٤ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

(أ) 📖 اشْتَرَيْتُ قُبَّعَةً حَمْرَاءَ .... (مَعْنَى: جَمِيلَةٍ)

(ب) 📖 أَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ عِنْدَمَا أَجْلِسُ فِي .... (مُفْرَدُ: الْحَدَائِقِ)

(ج) كَانَ يَوْمُ الْعِيدِ كُلُّهُ .... وَفَرَحٌ. (مُضَادُّ: حُزْنٍ)

(د) هَذِهِ .... تَطِيرُ حَوْلَ الزُّهُورِ. (جَمْعُ: لَوْنٍ)

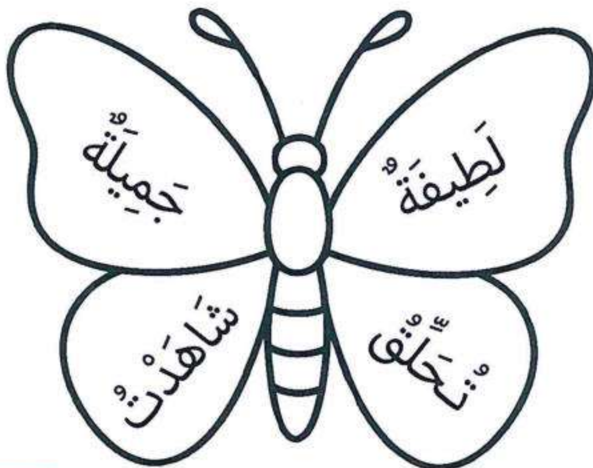
٥ لَوِّنِ الْفَرَاشَةَ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ مَعْنًى مِمَّا يَلِي:

(أ) مُرَادِفُ (رَأَيْتُ)

(ب) مُرَادِفُ (أَنِيقَةٍ)

(ج) مُرَادِفُ (تَطِيرُ)

(د) مُرَادِفُ (رَقِيقَةٍ)



نشاط (٢) يميز العبارات الصحيحة والخاطئة.
نشاط (٣) يميز الإجابات الصحيحة.
نشاط (٤) يكمل حسب المطلوب.
نشاط (٥) يلون حسب المعنى الصحيح.

٦ أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُمَا:

تُلَاعِبُ الزُّهُورَ كَأَنَّهَا صَدِيقَةْ
أَلْوَانُهَا جَمِيلَةْ كَزَهْرَةٍ رَقِيقَةْ

مَدًّا بِالْأَلِفِ .... مَدًّا بِالْيَاءِ ....
مَدًّا بِالْوَاوِ .... كَلِمَةً بِهَا مَدَّانِ مُتَشَابِهَانِ ....
اسْمًا مُفْرَدًا .... اسْمًا جَمْعًا ....
فِعْلًا .... نَوْعُهُ ....
لَامًا شَمْسِيَّةً .... الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ ....
ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ....

(ب) **صِلْ:**

(١) كَلِمَةٌ مُرَادِفُهَا (لَطِيفَةٌ) •	• صَدِيقَةٌ.
(٢) كَلِمَةٌ مُضَادُّهَا (عَدُوَّةٌ) •	• الزُّهُورُ.
(٣) كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (الزَّهْرَةُ) •	• رَقِيقَةٌ.

(ج) **أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ:**

(١) الزُّهُورُ: الزْ / ...... / ...... / رُ (٢) أَلْوَانُهَا: أَلْ / ...... / نُـ / ......

(د) **أَكْمِلْ:** اسْمُ النَّشِيدِ: رَأَيْتُ فِي ....

(هـ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):** الْفَرَاشَةُ تُلَاعِبُ الزُّهُورَ. ( )

(و) **اخْتَرْ:** وَصَفَ الشَّاعِرُ .... الْفَرَاشَةِ بِأَنَّهَا جَمِيلَةٌ. (أَعْمَارَ - أَطْوَالَ - أَلْوَانَ)

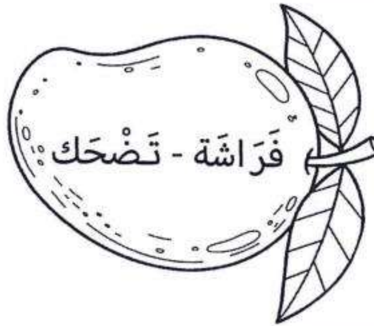
(ز) **رَتِّبْ:** الرَّقِيقَةِ - كَالزَّهْرَةِ - الْفَرَاشَةِ - أَلْوَانُ. ◄ ....

(ح) **أَجِبْ:** مَاذَا تَفْعَلُ الْفَرَاشَةُ مَعَ الزُّهُورِ؟ ◄ ....

نشاط (٦) يطبق ما تعلمه من قواعد ويجيب عن الأسئلة.

٧ لَوِّنِ الشَّكْلَ الَّذِي بِهِ كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:







٨ سَاعِدِ الطِّفْلَ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّشِيدِ:







٩ اكْتُبِ الْأَبْيَاتَ الْمُعَبِّرَةَ عَنِ الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

(أ) شَاهَدَ الطِّفْلُ فَرَاشَةً جَمِيلَةً فِي الْحَدِيقَةِ.

◄ ....

(ب) الْفَرَاشَةُ تَلْعَبُ مَعَ الزُّهُورِ مِثْلَ الصَّدِيقِ الَّذِي يَعْرِفُ صَدِيقَهُ.

◄ ....

١٠ عَبِّرْ عَنْ رَأْيِكَ فِي الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ فِي جُمْلَةٍ بَسِيطَةٍ:

(أ) وَأَنْتَ تَتَجَوَّلُ فِي الْحَدِيقَةِ رَأَيْتَ فَرَاشَاتٍ مُلَوَّنَةً تَطِيرُ بِسَعَادَةٍ.

◄ ....

(ب) رَأَيْتَ أَطْفَالًا يَقْطَعُونَ الْأَزْهَارَ فِي الْحَدِيقَةِ.

◄ ....

نشاط (٧) يلون الشكل الذي به كلمتان تنتهيان بنفس الصوت.
نشاط (٨) يصل بالمناسب.
نشاط (٩) يكتب الأبيات المناسبة للمعنى.
نشاط (١٠) يعبر عن رأيه في الموقفين.

اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ عَلَى نَشِيدِ «رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ»

١ (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ وَأَكْمِلِ النَّاقِصَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:

رَأَيْـتُ فِي الْحَدِيقَةْ .... أَنِـيقَةْ
تَطِيرُ فِي .... تُجَمِّلُ ....
تُلَاعِبُ الـ........ كَأَنَّهَـا ....

مُرَادِفَ (شَاهَدْتُ) .... مُضَادَّ (حُزْنٍ) ....
مُفْرَدَ (الْحَدَائِقِ) .... جَمْعَ (الزَّهْرَةِ) ....

(ب) **اخْتَرْ:** كَلِمَةُ (الْحَدِيقَةُ) تَحْلِيلُهَا (الْـ / حَـ / ..... / قَـ / ـةُ). (دِ - دِيـ - دَا)

(ج) **أَجِبْ:** بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ عَلَاقَةَ الْفَرَاشَةِ بِالزَّهْرَةِ؟ ◄ ....

٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ: (مِنْ - إِلَى - وَ - أَوْ)

«قَالَ أَبِي: سَنُسَافِرُ .... السُّوَيْسِ بِالْقِطَارِ .... بِالسَّيَّارَةِ، وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا زُرْنَا الْأَسْوَاقَ .... الْمُنْتَزَهَاتِ، وَاشْتَرَيْنَا الْمُثَلَّجَاتِ .... مَحَلِّ الْحَلْوَى».

٣ (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) تَتَبَّعِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

الأمل كنز ثمين.

الأمل كنز ثمين.
....

٤ (الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ) صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِتَحْلِيلِهَا الصَّوْتِيِّ الْمُنَاسِبِ:

زَ / رَا / فَـ / ـةٌ	قَوِيٌّ	الْهُدْهُدُ	السْـ / سَـ / مَـ / كَـ / ـةُ
قَـ / وِيْـ / يٌ	زَرَافَةٌ	السَّمَكَةُ	الْـ / هُدْ / هُـ / دُ

(تَحَدَّثْ بِطَلَاقَةٍ) مَثِّلْ مَعَ صَدِيقِكَ حِوَارًا بَيْنَ فَرَاشَةٍ وَزَهْرَةٍ مُسْتَخْدِمًا: (الْحَدِيقَةُ - الْأَلْوَانُ).

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ)

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ اخْتَرْ: (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٣)

(١) شَعَرَتْ لَيْلَى وَأَخُوهَا بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ وَاجِبَاتِهِمَا بِـ(الْفَرَحِ - الْغَضَبِ - الْمَلَلِ).

(٢) قَالَ سَلِيمٌ: سَأَلْعَبُ بِالْكُرَةِ فِي (الْمَلْعَبِ - غُرْفَةِ الْجُلُوسِ - النَّادِي).

(ب) **أَجِبْ:** لِمَاذَا الْحَدِيقَةُ مَكَانٌ مُنَاسِبٌ لِلَّعِبِ؟ ◄ ....

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ لَافِتَةً تُعَلَّقُ فِي الْمَطْعَمِ؛ لِلْحَثِّ عَلَى النَّظَافَةِ:

....

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: عُشٌّ جَمِيلٌ)

«مَرَّتْ أَيَّامٌ وَالْعُصْفُورُ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا، حَتَّى اكْتَمَلَ عُشُّهُ فَوْقَ الْغُصْنِ. دَخَلَ عُشَّهُ مَسْرُورًا، يُغَنِّي بِصَوْتِهِ الرَّائِعِ، فَالْآنَ أَصْبَحَ عِنْدَهُ عُشٌّ جَمِيلٌ يَحْمِيهِ وَيَشْعُرُ فِيهِ بِالْأَمَانِ. مَا أَجْمَلَ الْبَيْتَ! مَا أَجْمَلَ الْوَطَنَ!».

مَعْنَى (يَحْرُسُهُ) .... مُضَادَّ (حَزِينًا) ....

مُفْرَدَ (الْأَغْصَانِ) .... أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** شَعَرَ الْعُصْفُورُ بِالْأَمَانِ فِي الْعُشِّ. (   )

(ج) **اخْتَرْ:** بَنَى الْعُصْفُورُ عُشَّهُ فَوْقَ .... (الْبَيْتِ - الْغُصْنِ - الْمَدْرَسَةِ)

(د) **أَكْمِلْ:** كَانَ الْعُصْفُورُ يَعْمَلُ لَيْلًا وَ..............................

(هـ) **أَجِبْ:** كَيْفَ دَخَلَ الْعُصْفُورُ عُشَّهُ بَعْدَ اكْتِمَالِهِ؟ ◄ ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

«خَلَقَ اللهُ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَنَا جَمِيلًا. الْحَيَوَانَاتُ كُلٌّ مِنْهَا مُمَيَّزٌ، فَالطَّاوُوسُ أَلْوَانُهُ جَمِيلَةٌ، وَالْفِيلُ خُرْطُومُهُ طَوِيلٌ، وَالزَّرَافَةُ رَقَبَتُهَا طَوِيلَةٌ، وَالْقِرْدُ يُصْدِرُ أَصْوَاتًا غَرِيبَةً، وَهَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ تَشْعُرُ مِثْلَنَا بِالْفَرَحِ عِنْدَمَا نَلْعَبُ مَعَهَا، وَبِالْخَوْفِ عِنْدَمَا نُؤْذِيهَا».

(أ) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (نُؤْذِيهَا) .... (٢) مُفْرَدَ (أَصْوَاتٍ) ....

(ب) **أَكْمِلْ:** (١) يُصْدِرُ الْقِرْدُ أَصْوَاتًا ....

(٢) الطَّاوُوسُ أَلْوَانُهُ ....

(ج) **أَجِبْ:** مَتَى تَشْعُرُ الْحَيَوَانَاتُ بِالْفَرَحِ؟ ◄ ....

رَابِعًا (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةْ)

رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةْ — فَرَاشَةً أَنِيقَةْ
تَطِيرُ فِي سُرُورٍ — تُجَمِّلُ الْحَدِيقَةْ
تُلَاعِبُ الزُّهُورَ — كَأَنَّهَا صَدِيقَةْ
أَلْوَانُهَا جَمِيلَةْ — كَزَهْرَةٍ رَقِيقَةْ

مَعْنَى (جَمِيلَةٍ) .... مُفْرَدَ (فَرَاشَاتٍ) ....

(ب) **اذْكُرْ:** كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (رَقِيقَة): ....

(ج) **أَكْمِلْ:** رَأَى الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ ....

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



(١) رَأَيْتُ عُصْفُورًا (أَوِ - إِلَى - فِي) الْحَدِيقَةِ.

(٢) قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي سَاعَةٍ (وَ - مِنْ - أَوْ) سَاعَتَيْنِ.

(٣) دَخَلَ الْمُعَلِّمُ (وَ - فِي - أَوِ) التَّلَامِيذُ الْفَصْلَ.

(٤) ذَهَبْنَا (مِنْ - وَ - إِلَى) حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.

(ب) **صَوِّبِ الْخَطَأَ:** ذَهَبْتُ مِنَ الصَّيْفِ فِي الْبَحْرِ. ◄ ....

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

(١) الطُّيُورُ: .... / طُ / .... / رُ (٢) الْمَدْرَسَةُ: الْـ / .... / رَ / سَـ / ....

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٢٣)

....

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

بالعلم والعمل أحقق هدفي.

....

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

أَوَّلًا (الِاسْتِمَاعُ الْمُتَحَرِّرُ) أ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): (نَصُّ الِاسْتِمَاعِ ص: ٢٢٣)

(١) ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْحَدِيقَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ. ( )

(٢) لَعِبَ الْأَطْفَالُ بِالْكُرَةِ وَرَكِبُوا الْأُرْجُوحَةَ. ( )

(٣) كَانَ الْجَوُّ فِي الْحَدِيقَةِ مُمْطِرًا وَبَارِدًا. ( )

(ب) **أَكْمِلْ:** (١) عَادَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ إِلَى الْبَيْتِ وَهُمْ ....

(٢) سَمِعَ الْأَطْفَالُ أَصْوَاتَ ....

ثَانِيًا (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفِ السُّلُوكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

يُقَلِّدُوهُ	جَمِيلٌ	كَرِيمٌ	سَعِيدٌ	هَدِيَّةً



....

....

....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

ثَالِثًا (الْقِرَاءَةُ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ: (مِنْ نَصِّ: رِحْلَةٌ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ)

«أَجَابَ سَلِيمٌ: «حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ وَاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ. شَاهَدْتُ هُنَاكَ بُحَيْرَةً كَبِيرَةً تَسْبَحُ فِيهَا طُيُورٌ بَيْضَاءُ جَمِيلَةٌ، وَحَوْلَهَا كَرَاسِيُّ خَشَبِيَّةٌ يَجْلِسُ عَلَيْهَا النَّاسُ. وَشَاهَدْنَا الْأَسَدَ فِي قَفَصِهِ، ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى بَيْتِ الْفِيلِ وَاسْتَأْذَنَّا الْحَارِسَ، وَسَلَّمْنَا عَلَى الْفِيلِ».

(١) مَعْنَى (تَسْبَحُ) .... (تَقْفِزُ - تَغْرَقُ - تَعُومُ)

(٢) مُضَادُّ (وَاسِعَةٍ) .... (ضَيِّقَةٌ - فَسِيحَةٌ - عَرِيضَةٌ)

(٣) مُفْرَدُ (طُيُورٍ) .... (طَائِرٌ - طَيَّارٌ - مَطَارٌ)

(٤) جَمْعُ (الْفِيلِ) .... (الْأَفْيَالُ - الْفِيَلَةُ - هُمَا مَعًا)

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ وَاسِعَةٌ وَجَمِيلَةٌ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** كَانَتْ تَسْبَحُ فِي الْبُحَيْرَةِ .... بَيْضَاءُ جَمِيلَةٌ.

(د) **أَجِبْ:** لِمَاذَا اسْتَأْذَنَ سَلِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ الْحَارِسَ؟ ◄ ....

٢ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أ) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَانَ هُنَاكَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ يُرِيدُ أَنْ يَصِلَ إِلَى قِمَّةِ الشَّجَرَةِ، رَفْرَفَ بِجَنَاحَيْهِ وَصَعِدَ قَلِيلًا، لَكِنَّ الرِّيحَ الْقَوِيَّةَ دَفَعَتْهُ لِأَسْفَلَ. لَمْ يَسْتَسْلِمِ الْعُصْفُورُ وَكُلَّمَا دَفَعَتْهُ الرِّيحُ كَانَ يُقَاوِمُهَا بِجَنَاحَيْهِ الصَّغِيرَيْنِ، وَأَخِيرًا وَصَلَ إِلَى قِمَّةِ الشَّجَرَةِ، وَغَنَّى بِصَوْتٍ جَمِيلٍ».

مُرَادِفُ (حَرَّكَ) .... مُضَادُّ (أَوَّلًا) ....

(ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** قَاوَمَ الْعُصْفُورُ الرِّيحَ الْقَوِيَّةَ بِجَنَاحَيْهِ الصَّغِيرَيْنِ. (   )

(ج) **أَكْمِلْ:** دَفَعَتِ الرِّيحُ الْقَوِيَّةُ الْعُصْفُورَ لِـ ....

(د) **أَجِبْ:** مَاذَا فَعَلَ الْعُصْفُورُ عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى قِمَّةِ الشَّجَرَةِ؟ ◄ ....

رَابِعًا (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) أ) اِقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلِ النَّاقِصَ مِنْهَا: (مِنْ نَصِّ: رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةْ)

رَأَيْتُ فِي .... فَرَاشَــةً أَنِـيقَةْ
تَطِيرُ فِي .... تُجَمِّــلُ الْحَدِيقَــةْ
تُلَاعِــبُ الزُّهُــورَ كَأَنَّهَــا ....
أَلْوَانُهَــا .... كَزَهْــرَةٍ رَقِـيقَةْ

(ب) **اذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (رَقِيقَةٍ) .... (٢) جَمْعَ (الْحَدِيقَةِ) ....

(ج) **اخْتَرْ:** تُلَاعِبُ الْفَرَاشَةُ .... (الْأَطْفَالَ - الزُّهُورَ - الطُّيُورَ)

(د) **ابْحَثْ عَنْ:** كَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَلَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ (الْحَقِيقَةِ). ◄ ....

خَامِسًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) ضَعْ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبَ: (وَ - أَوْ)

(١) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ .... عَلِيٌّ إِلَى الْمَكْتَبَةِ مَعًا.

(١) سَأَقْرَأُ الْيَوْمَ قِصَّةً وَاحِدَةً، قِصَّةَ الْأَسَدِ .... قِصَّةَ الْفِيلِ.

(ب) **أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ: (مِنْ - إِلَى - فِي)**

(١) نَأْخُذُ الْعَسَلَ .... النَّحْلِ. (٢) يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ .... النَّادِي. (٣) ذَهَبَ الْمُعَلِّمُ .... الْفَصْلِ.

سَادِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الصُّورَةِ ثَلَاثَةَ حَيَوَانَاتٍ وَاكْتُبْ أَسْمَاءَهَا، ثُمَّ حَلِّلْهَا:

◄ (..........) التَّحْلِيلُ: ....
◄ (..........) التَّحْلِيلُ: ....
◄ (..........) التَّحْلِيلُ: ....



(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٢٣)

....

سَابِعًا (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

حافظ على نظافة مدرستك.

....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.



اخْتِبَارُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيُّ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ (لِلتَّعْلِيمِ الْعَامِّ وَالْأَزْهَرِيِّ)

أَوَّلًا (التَّعْبِيرُ) أَكْمِلِ اللَّافِتَتَيْنِ بِالْمُنَاسِبِ: (رَجَاءً - اسْتَأْذِنْ - نَظِيفًا)

أ) فَضْلًا، .... قَبْلَ الدُّخُولِ.

ب) ....، اتْرُكِ الْمَكَانَ .... عِنْدَ الْمُغَادَرَةِ.

ثَانِيًا (الْقِرَاءَةُ) أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَصِّ: عُشٌّ جَمِيلٌ)

«أَخِيرًا نَجَحَ وَلَمْ تَقَعِ الْقَشَّةُ هَذِهِ الْمَرَّةَ، فَرَفْرَفَ بِجَنَاحَيْهِ فَرَحًا. ثُمَّ بَدَأَ يَجْمَعُ كَثِيرًا مِنْ عِيدَانِ الْقَشِّ، وَيُنَظِّمُهَا بِصَبْرٍ. مَرَّتْ أَيَّامٌ وَالْعُصْفُورُ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا، حَتَّى اكْتَمَلَ عُشُّهُ فَوْقَ الْغُصْنِ».

حَرْفَ جَرٍّ .... كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ....

(ب) **أُذْكُرْ:** (١) مُرَادِفَ (يُنَظِّمُهَا) .... (٢) مُضَادَّ (نَجَحَ) ....

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** نَظَّمَ الْعُصْفُورُ عِيدَانَ الْقَشِّ بِصَبْرٍ. (   )

(د) **اخْتَرْ:** بَنَى الْعُصْفُورُ عُشَّهُ .... الْغُصْنِ. (أَمَامَ - فَوْقَ - تَحْتَ)

(هـ) **أَجِبْ:** لِمَ كَانَ الْعُصْفُورُ فَرِحًا؟ ◄ ....

ثَالِثًا (النَّشِيدُ) أ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ: (مِنْ نَشِيدِ: رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ)

رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةْ   فَرَاشَةً أَنِيقَةْ
تَطِيرُ فِي سُرُورٍ   تُجَمِّلُ الْحَدِيقَةْ

مُرَادِفَ (جَمِيلَةٍ) .... مُضَادَّ (حُزْنٍ) .... مُفْرَدَ (فَرَاشَاتٍ) ....

(ب) **أُذْكُرْ:** كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (طَرِيقَة): ....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

(ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X):** الْفَرَاشَةُ تَجْعَلُ الْحَدِيقَةَ فَوْضَوِيَّةً. (   )

(د) **اخْتَرْ:** تَطِيرُ الْفَرَاشَةُ فِي .... (حُزْنٍ - سُرُورٍ - يَأْسٍ)

(هـ) **أَجِبْ:** أَيْنَ تَدُورُ أَحْدَاثُ النَّشِيدِ؟ ◄ ....

رَابِعًا (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أ) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ: (أَوْ - وَ - فِي - إِلَى)

«ذَهَبْتُ .... مَدِينَةِ الْأَلْعَابِ مَعَ صَدِيقَيَّ أَحْمَدَ .... خَالِدٍ، وَاحْتَرْتُ .... رُكُوبِ لُعْبَةِ الْقِطَارِ .... السَّيَّارَاتِ، فَقُمْنَا بِلَعِبِ الِاثْنَيْنِ، وَعُدْنَا إِلَى الْبَيْتِ سُعَدَاءَ».

(ب) **صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:**

(١) يَا مُحَمَّدُ، اجْتَهِدْ إِلَى دِرَاسَتِكَ. ◄ ....

(٢) لَا أَجْمَلَ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ! ◄ ....

(٣) حَضَرَ أَحْمَدُ أَوْ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعًا. ◄ ....

(٤) أَيْنَ تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟ ◄ ....

خَامِسًا (الْإِمْلَاءُ) أ) حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، وَأَدْمِجْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الثَّانِي:

(١) الْفَرَاشَةُ .... / .... / .... / .... / .... (١) الزْ / زُ / هُو / رُ ....

(٢) الطُّيُورُ .... / .... / .... / .... (٢) حَـ / دِيـ / قَـ / ـةٌ ....

(٣) عُشٌّ .... / .... (٣) مُـ / عَلْـ / لِـ / مٌ ....

(ب) **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (قِطْعَةُ الْإِمْلَاءِ ص: ٢٢٣)

....

....

سَادِسًا (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ما أجمل الحديقة!

....

يراجع ما تعلمه ويجيب عن الأسئلة.

قِصَصٌ لِلْقِرَاءَةِ فَقَطْ مَعَ الْأُسْرَةِ

الشَّجَرَةُ الحَزِينَةُ

لَاحَظَ الْعُصْفُورُ أَنَّ الشَّجَرَةَ الَّتِي تَتَجَمَّعُ الْحَيَوَانَاتُ أَسْفَلَهَا أَوْرَاقُهَا صَفْرَاءُ، فَسَأَلَهَا: «مَا بِكِ أَيَّتُهَا الشَّجَرَةُ؟». أَجَابَتْ بِصَوْتٍ حَزِينٍ: «أَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ». طَارَ الْعُصْفُورُ سَرِيعًا، وَبَدَأَ يُحْضِرُ الْمَاءَ بِمِنْقَارِهِ. ابْتَسَمَتِ الشَّجَرَةُ، وَقَالَتْ: «شُكْرًا يَا صَدِيقِي، وَلَكِنَّ مِنْقَارَكَ لَا يَحْمِلُ مَاءً يَكْفِينِي».



أَسْرَعَتْ بَقِيَّةُ الْحَيَوَانَاتِ تُحْضِرُ الْمَاءَ، الْقِرْدُ وَالْفِيلُ وَالْأَرْنَبُ. ارْتَوَتْ جُذُورُ الشَّجَرَةِ، وَبَدَأَتْ تَرْفَعُ أَغْصَانَهَا. تَجَمَّعَ الْأَصْدِقَاءُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ، وَقَدْ عَادَتْ أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءَ. قَالَ الْغَزَالُ: «مَعًا نُحَافِظُ عَلَى جَمَالِ الْحَدِيقَةِ».

نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الْأُولَى: «لَوْحَتِي»

نشاط (١)

«مريم فتاة جميلة لكنها تخجل من شكلها وتظن أنها قبيحة. كانت تجلس صامتة دائمًا ولا تشارك أصدقاءها اللعب في الحديقة؛ لأنها تظن أنهم لن يحبوها. لاحظت أمها ذلك فجلست بجانبها، وقالت: «أنتِ جميلة يا مريم، وجمالك الحقيقي في قلبك وأخلاقك»، ضحكت مريم وقررت اللعب مع أصدقائها فرحبوا بها ولعبوا معها؛ فشعرت بالسعادة والثقة ولم تعد تخجل من شكلها».

نشاط (٢)

«يتمنى باسم أن يصبح فنانًا مشهورًا، ولكنه كان يخفي لوحاته عن الناس خوفًا من أن يسخروا منها. وذات يوم وهو يرسم رآه والده فأمسك برسمته، وقال له: «كم أنت موهوب يا باسم! ما رأيك أن تشارك في مسابقة الرسم في مدرستك؟». كان باسم مترددًا لكنه قرر المشاركة، أعجب الناس بلوحاته كثيرًا وفاز بالمركز الأول، وأصبح باسم مشهورًا بين زملائه ومعلميه بلوحاته الرائعة».

نشاط (٣)

«هدى تلميذة ذكية ومجتهدة، تعرف جواب كل سؤال تسأله المعلمة لكنها تخجل من رفع يدها والإجابة. وفي يوم سألت المعلمة سؤالًا صعبًا فترددت هدى، فابتسمت المعلمة وقالت: «جربي يا هدى، أنتِ ذكية»، أجابت هدى فصفقت لها المعلمة وقالت: «إجابة صحيحة، أحسنتِ!»، شعرت هدى بعدها بالثقة، وقررت أن تشارك دائمًا».

نشاط (٤)

«سارة تلميذة في الصف الثاني تحب الغناء، لكنها كانت تخجل من الإنشاد أمام زميلاتها. شجعتها المعلمة بلطف، فأنشدت بصوت خافت ثم ارتفع صوتها وأصبح جميلًا، صفقت لها زميلاتها بفرح، وابتسمت سارة وقالت في نفسها: «لن أخاف بعد اليوم».

اختبار الدرس:

«أعلنت المدرسة عن قيامها برحلة إلى الأهرامات فتحمس الجميع للرحلة إلا عمر؛ لأنه كان يخاف من التجمعات، وعندما وصلوا إلى هناك شعر بالخجل، ولم يستمتع بالرحلة، وبعد عودته إلى المنزل أخبر أمه بما حدث فنصحته بعدم الخجل؛ لأنه يضيع الكثير من اللحظات الجميلة، فقرر التغلب على هذه المشكلة وحلَّها».

اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

الاختبار الأول (نص الاستماع):

«أحمد طفل خجول، لا يحب التجمعات، سافرت عائلته في أحد الأيام إلى المصيف، فجاء إليه أحد الأطفال؛ ليتحدث معه، ولكنه لم يستطع الحديث معه، فقرر أن يعالج هذه المشكلة، وتدرَّب كثيرًا حتى أصبح أكثر تواصلًا مع الآخرين».

الاختبار الأول (الإملاء):

«ذهبت مع أسرتي إلى نزهة، فشاهدت فراشةً زاهية، وقطةً أليفةً تلعب معها، وكان أخي يرسم، وأنا ألعب بالكرة».

الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«هَنا طفلة خجولة، لا تحب اللعب مع أقاربها أو أصدقائها؛ لأنها تخاف من التجمعات، وفي يوم من الأيام اشترك لها والدها في تمرين السباحة، وفي أول يوم لهنا في التدريب لم تستطع إكمال التمرين وخافت الفتاة، وشعرت بالقلق من الجميع، فقام والدها بمساعدتها حتى تغلبت على هذه المشكلة، ومع مرور الأيام، حصلت هَنا على المركز الأول».

الاختبار الثاني (الإملاء):

«رسم حمزة رسمة جميلة للبحر والشمس، فلما شاهدتها معلمته أعجبت بها وصفق له الجميع».

الإملاء (اختبار الأزهر):

«زرت مكتبة المدرسة اليوم، ووجدت فيها كتابًا عن الحيوانات البرية؛ وكان فيه صور كثيرة عن الحيوانات. حقًّا إن عالم الحيوانات مدهش».

نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ: «فِي مَدْرَسَتِي»

نشاط (١)

«مشى فهد في ممر المدرسة بعد انتهاء الدراسة، فلاحظ أن مصباح الإضاءة في أحد الفصول ما زال مفتوحًا وليس في الفصل أحد. كان فهد يعلم أن الكهرباء نعمة ثمينة، وإطفاء المصباح عند الخروج من الواجبات المهمة. أسرع فهد وأطفأ المصباح، ثم خرج. كان فهد سعيدًا؛ لأنه حافظ على نعمة الوطن».

نشاط (٢)

«كانت منار تتناول وجبة الفطور في المدرسة، وبعد أن أكملت الطعام رمت قشرة الموزة على الأرض. نظرت إليها المعلمة وقالت برفق: «يا منار، المحافظة على نظافة المكان مسئولية الجميع». تذكرت منار الدرس الذي تعلمته في الحصة، وأسرعت إلى الأرض، فالتقطت القشرة ووضعتها في سلة المهملات».

نشاط (٣)

«وجدت هند كتابًا تمزقت بعض صفحاته في مكتبة المدرسة، لم تتركه هند بل أخذته إلى مشرفة المكتبة، قالت هند: «يجب أن نحافظ على الكتب، فهي ملك للجميع، وتحمل لنا العلم»، شكرتها المشرفة على اهتمامها، وقامت بإصلاح الكتاب بشريط لاصق».

نشاط (٤)

«كان يوسف يتأرجح على كرسي الفصل ويحركه بقوة، فرأته مشرفة الصف فقالت: «يا يوسف، الكرسي ملك للمدرسة، ويجب الحفاظ عليه؛ ليجلس عليه غيرك في السنوات القادمة». توقف يوسف عن التأرجح، ووعد أن يجلس بهدوء. فالحفاظ على أثاث المدرسة يظهر حبنا لوطننا».

اختبار الدرس:

«كان عمر يلعب بخرطوم الماء في الحديقة، ويرش الماء على الأرض دون هدف. شاهدته أخته الكبرى فذكَّرته بأن إهدار الماء يضر بالجميع. وعلمته كيف يجمع الماء في دلو صغير؛ ليسقي به الأشجار. شعر عمر بالخجل، ثم تعلم أن توفير كل قطرة ماء أمر مهم».

اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

الاختبار الأول (نص الاستماع):

«في يوم شديد الحرارة، ترك محمود باب الفصل مفتوحًا بعد أن دخل، وكان مكيف الهواء يعمل بقوة في الداخل. تنبهت المعلمة وأغلقت الباب بهدوء، ثم قالت: «يا محمود، لا يجب أن تضيع الكهرباء بفتح الباب». وعدها محمود بأنه سيفكر في توفير الطاقة في كل مرة».

الاختبار الأول (الإملاء):

«المدرسة جميلة، فيها فصول واسعة ومكتبة كبيرة. ألعب فيها مع أصدقائي في الفسحة. المعلمون طيبون؛ لذلك أحب المدرسة حقًّا».

الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«أنا سمر، اليوم كان من أجمل الأيام؛ فقد استيقظت باكرًا، وذهبت إلى المدرسة، وعندما عدت أنهيت واجباتي، وساعدت أمي، ثم لعبت مع أختي، وكنا سعداء جدًّا».

الاختبار الثاني (الإملاء):

«كن شجاعًا ولا تخف مهما كان العدو قويًّا؛ فالجندي الشجاع يدافع عن الوطن؛ ليحمي أرضه وشعبه».

الإملاء (اختبار الأزهر):

«أين يعيش العصفور الصغير؟ يعيش فوق عشٍّ صغير، إنه طائرٌ نشيطٌ، يستيقظ مبكِّرًا؛ ليبدأ البحث عن طعامه، ما أجمل صوت العصفور!».

نُصُوصُ اسْتِمَاعِ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ: «أَمَاكِنُ جَمِيلَةٌ»

نشاط (١)

«في يوم الإجازة قررت العائلة أن ترتب الحديقة في فناء البيت، كان الأب يقص الأغصان الطويلة، والأم تجمع أوراق الشجر، أما الأطفال فكانوا يسقون الزرع بالماء. عمل الجميع معًا في نشاط، حتى أصبح الفناء أجمل مكان في البيت».

نشاط (٢)

«فكر طارق في الإطار القديم الذي لا يستخدمه أحد، فقال طارق لأخته آلاء: «ما رأيك أن نحول هذا الإطار إلى زهرية للورد؟» وافقت آلاء بحماس، واستخدما الألوان لرسم الزهور على الإطار، وأخيرًا صار الإطار لوحة فنية وضعت بجوار باب المنزل».

نشاط (٣)

في إجازة الصيف زار إبراهيم وعائلته شاطئ البحر الجميل، ورأى إبراهيم أن بعض الناس تركوا خلفهم بعض الزجاجات البلاستيكية، قرر إبراهيم أن يجمع الزجاجات من الرمل قبل اللعب، وقال لأبيه: «هذا الشاطئ هو لنا جميعًا، ويجب أن نحافظ عليه».

نشاط (٤)

«انكسر مقعد الفصل، وشعر أحمد بالضيق؛ لأن المقعد المكسور يؤذي زملاءه، فذهب أحمد إلى معلمه وأخبره بالأمر، وفي اليوم التالي أحضر المعلم معه أدوات بسيطة، وساعده أحمد وزميله خالد في تثبيت المقعد المكسور وإصلاحه».

اختبار الدرس:

«عندما عدت من المدرسة وجدت أمي تقوم بترتيب الغرف، قررت أن أساعدها حتى يصبح بيتنا في أجمل صورة، فقمت بجمع الألعاب ووضعتها في الصندوق، فقالت لي أمي: «يا بني، ما أجمل التعاون! لا تترك أي ورقة ملقاة، فنحن نحب أن يكون كل شيء جميلًا ومنظمًا».

اخْتِبَارَاتُ التَّأْسِيسِ السَّلِيمِ التَّقْيِيمِيَّةُ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

الاختبار الأول (نص الاستماع):

في يوم من الأيام بعد أن أنهت ليلى وأخوها سليم واجباتهما المدرسية شعرا بالملل، قال سليم: «سألعب بالكرة في غرفة الجلوس»، وقالت ليلى: «وأنا سألعب بالطائرة الورقية». سمعت الأم حديثهما وقالت: «هذا المكان غير مناسب للعب، يمكنكما الذهاب إلى الحديقة حيث المكان الواسع والهواء النقي؛ لتستمتعا باللعب».

الاختبار الأول (الإملاء):

«بنى العصفور عشًّا صغيرًا فوق شجرة عالية، وجلس يغني بصوت جميل».

الاختبار الثاني (نص الاستماع):

«في يوم الجمعة ذهبت مع أسرتي إلى الحديقة الكبيرة. كان الجو جميلًا، والأشجار مثمرة، والأزهار ملونة. جلسنا تحت ظل شجرة عالية، وأخذنا نتأمل الطيور في السماء. لعبت مع إخوتي بالكرة، وركبنا الأرجوحة، وسمعنا أصوات العصافير. قضينا وقتًا ممتعًا، وعدنا إلى البيت سعداء».

الاختبار الثاني (الإملاء):

«رأيت دبًّا كبيرًا في حديقة الحيوان، ورأيت الزرافة والأسد، ما أجمل حديقة الحيوان!».

الإملاء (اختبار الأزهر):

«قالت أمي: يا محمد، ذاكر دروسك أولًا، ثم اذهب لتلعب. حقًّا إن تنظيم الوقت يساعد على النجاح».

التأسيس السليم

2

الصف الثاني الابتدائي

كراسة التأسيس السليم

اللغة العربية

اختبارات التأسيس السليم النهائية للتعليم العام والأزهري

الإجابات النموذجية للكتابين





2026
اختيارك الأول في مصر

الفصل الدراسي الثاني



يصرف مجانًا مع الكتاب كراسة التأسيس السليم للمراجعة والاختبارات والإجابات النموذجية



دليل ولي الأمر

مجاب عنها بقسم الإجابات النموذجية

أوَّلًا اختبارات التأسيس السليم (للقطاع العام)

الاختبار الأول

أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٣)

(١) كانت لبنى تريد غسل الخضراوات تحت الصنبور المفتوح. ( )

(٢) قالت الأم للبنى: لنضع الخضراوات في وعاء واحد به ماء. ( )

(ب) **أجب:** كيف نحفظ الماء عند غسل الخضراوات؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) انظر إلى الصورة، ثم صف السلوك مستعينًا بالكلمات التالية:



(تسقي الزهور - رحيمة - سلوك حنون - يقلدوها)

◄ ....

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: ابحثوا معي)

رفع أحمد يده، وقال: «لقد كتبت عنك يا معلمتي». ظهرت الدهشة على المعلمة، وقالت: «كتبت عني أنا؟!». قال أحمد: «نعم؛ فأنت أفضل صديقة لنا، ونتعلم منك الحنان والصبر». أضافت سارة: «والمرح والحب». ابتسمت المعلمة، وقالت: «شكرًا لكم يا أبنائي. كل واحد لديه صفات جميلة تجعله قريبًا من الآخرين».

(١) مرادف (أفضل) .... (أسرع - أحسن - أقوى)

(٢) مضاد (الحنان) .... (القسوة - اللين - العطف)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** أحمد كتب عن زميله في الفصل. ( )

(ج) **أجب:** ماذا أضافت سارة إلى صفات المعلم؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«أرادت مريم أن ترى الطيور تغني حول بيتها، لكن لم يكن هناك ما يجذبها، قرأت مريم أن الطيور تحب الحبوب، فاشترت حبوبًا كثيرة، ووضعتها في وعاء على شرفة المنزل، في صباح اليوم التالي جاءت طيور كثيرة وبدأت تأكل وتغني، شعرت مريم بالفرح».

مرادف (أحست)	مضاد (الحزن) ....
جمع (طائر)	مفرد (الأيام) ....

(ب) **تخير:** كانت مريم تريد أن ترى .... (القطط - الطيور - النمل)

(ج) **أكمل:** وضعت مريم الحبوب في وعاء صغير على .... المنزل.

(د) **أجب:** ما الشيء الذي جذب الطيور إلى منزل مريم؟

◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اختر: (من نص: بالفرشاة والألوان)

بالفرشاة والألوان ... أجلس في وسط البستان
أرسم شجرًا أرسم طيرًا ... لِيغني أجمل ألحان
أطعم قطًّا ألهو معه ... وأعامله بالإحسان

(١) مرادف (البستان) .... (الحديقة - المدرسة - النادي)

(٢) مفرد (ألحان) .... (نحل - لحن - حل)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** الطفلة تطعم القط وتلعب معه. (   )

(ج) **اكتب من النص كلمات لها نفس النهاية:**

الإنسان .... ثمارًا .... ينمي ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) .... أطفال لطفاء. (هو - هي - هم)

(٢) نصوم .... شهر رمضان. (من - إلى - في)

(٣) .... يستيقظ عادل؟ (أين - متى - كيف)

(ب) **رتب الكلمات لتكوّن أسلوب نداء:** (سمير ، - يا - صوتك - اخفض).

◄ ....

سادسًا (الإملاء) أ) ضع دائرة حول الحرف الصحيح:

- دائر (ة - ت) • فواكـ (ـة - ـه) • بيـ (ت - ـة)

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٣)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

حفظ الله مصر. ....

الاختبار الثاني

أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٣)

(١) التمثيل جعل أسامة ينسى شعوره بالخجل. (   )

(٢) كان أسامة يشارك في الفصل دون خوف. (   )

(ب) **اختر:** الدور الذي مثّله أسامة في القصة هو .... (الملك - الأمير - الطبيب)

(ج) **أجب:** ماذا قالت المعلمة عن صوت أسامة؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب لافتة تعلق في ساحة المدرسة تُذكّر التلاميذ بالنظام:

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: رحلة لحديقة الحيوان)

«أجاب سليم: «حديقة الحيوان واسعة وجميلة. شاهدت هناك بحيرة كبيرة تسبح فيها طيور بيضاء جميلة، وحولها كراسي خشبية يجلس عليها الناس».

(١) معنى (تسبح) .... (٢) مضاد (جميلة) ....

(٣) جمع (حديقة) .... (٤) مفرد (كراسي) ....

(ب) **حلل:** (١) بُحَيْرَةٌ ...../...../...../..... (٢) النَّاسُ ...../...../...../.....

(ج) **اختر:** في الحديقة .... كثيرة. (ألعاب - متاجر - كراسي خشبية)

(د) **أكمل:** كانت تسبح في البحيرة .... بيضاء جميلة.

(هـ) **أجب:** كيف كانت حديقة الحيوان؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«زرع الجد شجرة صغيرة في حقله، وطلب من حفيده سليم أن يسقيها كل يوم. في الأيام الأولى تعب سليم وقال: ما فائدة سقي الشجرة الصغيرة؟ لكن الجد قال له: الصبر هو سر النمو. استمر سليم في السقي دون توقف، وبعد وقت طويل كبرت الشجرة وصار لها ظل، جلس سليم تحت ظلها مسرورًا، وعلم أن العمل المستمر هو الذي يجعل أحلامنا تكبر وتنجح».

معنى (سعيدًا) .... مضاد (تفشل) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** زرع الجد وردة صغيرة في حقله. (   )

(ج) **أكمل:** جلس سليم تحت ظل الشجرة وهو ....

(د) **أجب:** ما الدرس الذي تعلمه سليم من صبره على سقي الشجرة؟

◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اختر: (من نص: رأيت في الحديقة)

رأيت في الحديقة فراشة أنيقة
تطير في سرور تجمل الحديقة

(١) مرادف (رأيت) .... (قرأت - جلست - شاهدت)

(٢) جمع (الحديقة) .... (الحدائق - الحقول - الحقائب)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** الفراشة كائن لطيف. (   )

(ج) **أكمل:** كلمتان لهما نفس النهاية في النشيد: ....

(د) **أجب:** ماذا تفعل الفراشة في الحديقة؟ ◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بضمير مناسب: (هو - أنتِ - أنا - هم)

(١) .... ألعب بالكرة.
(٢) .... تلاميذ مجتهدون.
(٣) .... فتاة مهذبة.
(٤) .... يذاكر دروسه.

(ب) **حول الجملة الآتية من المفرد إلى الجمع: هذا لاعب ماهر.**

◄ ....

سادسًا (الإملاء) أ) عبر عن كل صورة بكلمة بها شدة مع التنوين:


....


....


....

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٣)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

بالصبر والاجتهاد نحقق النجاح. ....

الاختبار الثالث

أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص:٤٤)

(١) كانت سهيلة تخفي دفترها؛ لأنها تحب القصص الحزينة. ( )

(٢) التشجيع جعل سهيلة ترغب في أن تكون كاتبة. ( )

(ب) **أكمل:** في يوم .... أحضرت سهيلة دفترها.

(ج) **أجب:** ماذا قرأت المعلمة من قصص سهيلة؟

◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على المياه:

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: عش جميل)

«مرت أيام والعصفور يعمل ليلًا ونهارًا، حتى اكتمل عشه فوق الغصن. دخل عشه مسرورًا، يغني بصوته الرائع، فالآن أصبح عنده عش جميل يحميه ويشعر فيه بالأمان. ما أجمل البيت! ما أجمل الوطن!».

(١) معنى (يحميه) .... (يعرضه للخطر - يحرسه - ينفعه)

(٢) مضاد (اكتمل) .... (نقص - انتهى - بدأ)

(٣) «ما أجمل البيت!» نوع الأسلوب .... (استفهام - نداء - تعجب)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** دخل العصفور عشه حزينًا؛ لأنه لم ينجح في البناء. ( )

(ج) **أكمل:** مرت .... والعصفور يعمل ليلًا ونهارًا.

(د) **أجب:** ما فائدة العش للعصفور؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«في حديقة الحيوان، شاهد أحمد عروضًا للحيوانات المدربة. كانت الكلاب تجري وتقفز، والقطط تقف على قدميها الخلفيتين. كانت العروض ممتعة، كما استمتع بالتقاط الصور مع الحيوانات».

كلمة بها تاء مربوطة	....	حرف جر	....
مرادف (تنط)	....	جمع (الصورة)	....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) شاهد أحمد عروض الحيوانات المدربة. ( )

(٢) لم يستمتع أحمد بالعروض المقدمة. ( )

(ج) أجب: اذكر الحيوانات التي رآها أحمد في العروض. ◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج: (من نص: جيشي بطل)

جيشي بطل مثل الأسد
يا ربِّ احفظ خير الجند

كلمة لها نفس نهاية (المجد)	....	كلمة بها شدة	....
مرادف (أفضل)	....	مفرد (الأسود)	....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): جيش مصر جيش قوي ينتصر على الأعداء. ( )

(ج) أكمل: شبه الشاعر جيش مصر بـ........

(د) أجب: اكتب من البيتين ما يدل على أننا ندعو الله أن يحفظ جنود مصر.

◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) .... تقع الإسكندرية؟ (أداة استفهام) (٢) يا ....، لا ترفعي صوتك. (منادى مناسب)

(ب) **أكمل بضمير غائب مناسب:**

(١) .... أطفال سعداء. (٢) .... فتيات جميلات.

(ج) **رتِّب الكلمات الآتية؛ لتكوِّن أسلوب تعجب:**

صوت - أجمل - ما - العصفور! ◄ ....

سادسًا (الإملاء) أ) اختر التحليل الصوتي المناسب للكلمتين الآتيتين:

(١) الْفِيلُ: .... (الْـ / فِيـ / لُ - الْفِـ / يلُ) (٢) الْأَسَدُ: .... (الْـ / أَسَـ / دُ - الْـ / أَ / سَـ / دُ)

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٤)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

من المهم ألا نؤذي الحيوانات. ....

الاختبار الرابع

أولًا (الاستماع المتحرر) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٤)

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) الأشجار تعطينا هواء ملوثًا إذا سقيناها. ( )

(٢) يجب أن نضع القمامة على الأرض دائمًا. ( )

(ب) **أكمل:** الأرض هي .... الكبير لذلك نهتم بنظافتها.

(ج) **أجـب:** لماذا يجب أن نحافظ على نظافة البيئة والشوارع؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) انظر إلى الصورة، واكتب وصفًا للسلوك:



....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: السادس من أكتوبر)

«قالـت مهـا: أنـا سـأزين الفصـل بأعـلام مصـر الجميلـة. قـال كريـم: وأنـا سـأغني أغنيـة عـن وطني الحبيـب مصـر. قالـت ليلـى: وأنـا سـأكتب أهـلًا وسـهلًا بالضيـوف. قـال فريـد: وأنـا سـأرتـب الكراسـي».

(١) معنى (وطني) .... (٢) مضاد (أزين) ....

(٣) جمع (أغنية) .... (٤) مفرد (أعلام) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** سيرسم كريم لوحة عن معالم مصر. (   )

(ج) **أكمل:** ستكتب .... أهلًا وسهلًا بالضيوف.

(د) **أجب:** ماذا سيفعل فريد؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«رجعـت ليلـى وسـالم مـن حديقـة الحيـوان وهمـا مسـروران. فقـد شـاهدا الفيـل الضخـم والزرافـة الطويلـة التـي تـأكل أوراق الشـجر، وعندمـا وصـلا إلـى قفـص القـرد بـدأ سـالم بالصـراخ والضـرب علـى زجـاج القفـص بيـده ليلفـت الانـتبـاه، لاحظـت ليلـى أن هنـاك قـرد صغيـر خائـف. فقالـت: يـا سـالم، لا تـؤذِ الحيوانـات».

(أ) **اذكر:** (١) مرادف (رجعت) .... (٢) جمع (قفص) ....

(ب) **أدمج:** (١) الزْ/زَ/رَا/فَـ/ـةُ .... (٢) أَوْ/رَ/ا/قٌ ....

(ج) **ضع علامة (✓) أو (✗):** تأكل الزرافة الطويلة أوراق الشجر. (   )

(د) **أكمل:** رجعت ليلى وسالم من حديقة الحيوان وهما ....

(هـ) **أجب:** ماذا فعل سالم عندما وصل إلى قفص القرد؟ ◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم اذكر: (من نص: بالفرشاة والألوان)

بالفرشاة والألوان أجلس في وسط البستان
أرسم شجرًا أرسم طيرًا ليغني أجمل ألحان

(١) مرادف (البستان) .... (٢) مفرد (ألحان) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** كانت البنت جالسة في البيت. ( )

(ج) **أكمل:** رسمت الطفلة .... و..................

(د) **أجب:** ماذا غنى الطير؟ ◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) .... رساما ماهران. (ضمير غائب) (٢) .... تقع الحديقة؟ (أداة استفهام)

(٣) الكتاب .... الحقيبة. (حرف جر) (٤) يا ....، لا تقطف الأزهار. (منادى مناسب)

(ب) **حول الجملة الآتية من المفرد إلى المثنى:**

«هذه فراشة جميلة». ◄ ....

سادسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يعيش الأسد في .... (الغابه - الغابت - الغابة)

(٢) وضعت الألعاب داخل .... (السندوق - الصندوق - الشندوق)

(ب) **حلل:** (١) عَدُوٌّ ..../........../.......... (٢) النَّهْرُ ..../........../..........

(ج) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٥)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

الرحمة تجعل الحياة أكثر جمالًا. ....

الاختبار الخامس

أولًا (الاستماع المتحرر) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٥)

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) كانت أسرة مروان في حديقة الحي. ( )

(٢) تصرُّف مروان يدل على حرصه على الماء. ( )

(ب) **اختر:** كان .... مفتوحًا دون حاجة. (الباب - صنبور الري - الهاتف)

(ج) **أجب:** ماذا قالت الأم لمروان عندما أغلق الصنبور؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب لافتة تُعلق في الفصل لتشجع على الهدوء والنظام:

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: القطة والمطر)

«فاستأذنت أمي في أن أساعد القطة، وعندما وافقت أسرعت إلى الداخل، وأحضرت منشفة ناعمة، وجففت القطة، وأحضرت صندوقًا ووضعتها فيه، وقدمت لها الطعام والماء».

(١) معنى (منشفة) .... (فوطة - غطاء - قميص)

(٢) مضاد (مبللة) .... (خشنة - جافة - دافئة)

(ب) **حلل:** (١) الْقِطَّةُ ..../......../......../........ (٢) الطَّعَامُ ..../......../......../......../........

(ج) **ضع علامة (✓) أو (✗):** وضع عادل القطة في صندوق. ( )

(د) **أكمل:** قدم عادل للقطة .... و ....

(هـ) **أجب:** ما الذي فعله عادل قبل أن يساعد القطة؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«في حديقة المدرسة جلس عمرو مع صديقه آسر، قال عمرو: أنت صديق رائع ودائمًا تبتسم، ابتسم آسر وقال: وأنت أيضًا تحب مساعدة الجميع، وعندما أقع في مشكلة، أنت أول من يخبرني كيف أجد الحل، كل واحد منا لديه صفات جميلة ومميزة، علينا أن نبحث عن الصفات الطيبة في كل من حولنا».

معنى (يعرفني) .... مضاد (عدو) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) جلس عمرو وآسر في حديقة المنزل. (   )

(٢) قال آسر لعمرو: أنت أول من يخبرني كيف أجد الحل عندما أقع في مشكلة. (   )

(ج) **أجب:** ما الصفة التي يحبها عمرو في صديقه آسر؟ ◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج: (من نص: بالفرشاة والألوان)

بالفرشاة والألوان أجلس في وسط البستان
أرسم شجرًا أرسم طيرًا ليغني أجمل ألحان

مرادف (أقعد) .... مضاد (أقبح) ....

مفرد (البساتين) .... جمع (لحن) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** رسمت الطفلة بحرًا وجبلًا. (   )

(ج) **أجب:** ما الأدوات التي استخدمتها الطفلة في البستان؟ ◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) يا ....، اقرأ الدرس جيدًا. (منادي) (٢) .... طبيبان ماهران. (ضمير غائب)

(٣) ما أجمل ....! (متعجب منه) (٤) شاهدت السحب .... السماء. (حرف جر)

(ب) **اختر:** سيشـتـرك خالد في فريق الكرة .... في فريق الرسم. (و - أو)

سادسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) اشترى أبي فاكهة .... (التوة - التوه - التوت)

(٢) وقـف التلاميـذ في الفنـاء .... (صفًا - صفًّا - صفَّا)

(ب) **أدمج:** (١) الْـ / فِـ / نَا / ءُ .... (٢) النّـ / نُـو / رُ ....

(ج) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٥)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

اغرس شجرًا تحصد خيرًا.

....

الاختبار السادس

أولًا (الاستماع المتحرر) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٥)

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) الماء يستخدم في الشرب وليس مصدرًا للطاقة. ( )

(٢) الماء يشغل سيارات المدينة. ( )

(ب) **أكمل:** تـعلمت رتـاج أن الماء يعطينا الحياة و .... معًا.

(ج) **أجب:** ماذا تـشغل الآلات الكبيرة التي يديرها الماء؟

◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب وصفًا للسلوك الذي تراه في الصورة:



....

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: رحلة لحديقة الحيوان)

«وشاهدنا الأسد في قفصه، ثم ذهبنا إلى بيت الفيل واستأذنا الحارس، وسلمنا على الفيل، ثم أطعمنا الزرافة، وشاهدنا أيضًا النسناس وهو يقفز هنا وهناك. وأكثر شيء أعجبني ألوان الطاووس».

(١) معنى (استأذنا) .... (٢) مضاد (ذهبنا) ....

(٣) جمع (قفص) .... (٤) مفرد (ألوان) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** أطعم سليم الزرافة. ( )

(ج) **اختر:** الحيوان الذي سلم عليه سليم هو .... (الأسد - الفيل - النسناس)

(د) **أكمل:** أكثر شيء أعجب سليمًا ألوان ....

(هـ) **أجب:** ما الحيوان الذي شاهده سليم في قفصه؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«في يوم السادس من أكتوبر حقق جنودنا النصر، ورفعوا علم مصر على أرض سيناء، وقد كان يومًا عظيمًا، شعر فيه كل مصري بالفخر والعزة. تحية لكل بطل دافع عن وطنه مصر».

مرادف (أحسَّ) .... مضاد (الهزيمة) ....

مفرد (أيام) .... جمع (جندي) ....

(ب) **اختر:** (١) نحتفل بنصر أكتوبر كل عام في يوم .... (السادس - السابع - الثامن)

(٢) رفع جنودنا علم مصر على أرض .... (القاهرة - سيناء - بورسعيد)

(ج) **أجب:** بم شعر كل مصري بعد نصر أكتوبر؟ ◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج: (من نص: رأيت في الحديقة)

تـلاعــب الــزهــور   كـأنـهـا صـديـقـة
ألـوانـهـا جـمـيـلـة   كزهـرة رقـيـقـة

مرادف (لطيفة) .... مضاد (قبيحة) ....
مفرد (زهور) .... جمع (لون) ....

(ب) **اختر:** (١) البيتان يصفان .... (الزهرة - الفراشة - العصفورة)
(٢) ألوان الفراشة كـ.................. (زهرة رقيقة - قطة صغيرة - شجرة كبيرة)

(ج) **أجب:** كيف كانت الفراشة تلاعب الزهور؟ ◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) .... تلميذ مجتهد. (ضمير غائب) (٢) .... موعد السفر؟ (أداة استفهام)
(٣) رجع أبي .... العمل. (حرف جر) (٤) سأسافر يوم السبت .... الأحد. (حرف عطف)

(ب) **حول الجملة الآتية إلى أسلوب تعجب:**
السفينة عظيمة. ◄ ....

سادسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) يحمل التلميذ .... (الحقيبه - الحقيبة - الحقيبت)
(٢) يسقي الفلاح الأرض بـ.................. (المياة - الميات - المياه)

(ب) **حلل:** (١) الْفَرَاشَةُ ...../...../...../...../..... (٢) الشَّمْسُ ...../...../...../.....

(ج) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٦)
◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

الحياء من الإيمان. ....

الاختبار السابع

أولًا (الاستماع المتحرر) استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٦)

(أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) أخبر المعلم مالكًا أن المنشدين يخطئون في البداية. ( )

(٢) مالك كان يخطئ في نطق الكلمات؛ لأنه يغني بصوت منخفض. ( )

(ب) **اختر:** كان مالك يخطئ عندما يغني أمام .... (الفصل - البيت - المكتبة)

(ج) **أجب:** ماذا حدث عندما تدرَّب مالك يوميًّا؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) انظر إلى الصورة التي أمامك، ثم صف السلوك الذي تراه فيها:



....

....

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: السادس من أكتوبر)

«وتدربنا معًا على كلمات النشيد؛ لنغنيه بصوت واحد جميل. في يوم الحفل، وقفنا معًا، وغنينا النشيد الوطني: بلادي.. بلادي.. بلادي.. لك حبي وفؤادي».

(١) معنى (فؤادي) .... (عقلي - قلبي - لساني)

(٢) مضاد (حبي) .... (سعادتي - كرهي - حزني)

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** لم يتدرب التلاميذ معًا على كلمات النشيد. ( )

(ج) **أكمل:** أول كلمة في النشيد الوطني هي ....

(د) **أجب:** ماذا غنى التلاميذ في يوم الحفل؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«تخرج الفراشة من بيتها الصغير، تفتح أجنحتها الرقيقة، وتطير في الهواء، وتذهب من زهرة إلى زهرة؛ لتجمع الرحيق، أجنحة الفراشة ترفرف بسرعة، فهي تطير بكل حرية وسعادة، وعندما نراها نشعر بالفرح».

مرادف (تتحرك)	مضاد (ببطء) ....
مفرد (زهور)	جمع (جناح) ....

(ب) **اختر:** (١) تذهب الفراشة من زهرة إلى زهرة لتجمع .... (البذور - العسل - الرحيق)

(٢) عندما نرى الفراشة نشعر بـ............ (الحزن - الفرح - الخوف)

(ج) **أكمل:** تطير الفراشة بكل .... و............

(د) **أجب:** ماذا تفعل الفراشة عندما تخرج من بيتها الصغير؟ ◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين الآتيين، ثم اختر: (من نص: بالفرشاة والألوان)

أطعم قطًّا ألهو معه   وأعامله بالإحسان
الكون بديع وجميل   ما أجمل خلق الرحمن!

(١) مرادف (ألهو) .... (ألعب - أجري - أشرب)

(٢) جمع (الكون) .... (الكواكب - الكونان - الأكوان)

(ب) **أكمل:** تعامل الطفلة القط بـ............

(ج) **أجب:** بم وصفت الطفلة الكون؟ ◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) .... فنانون بارعون. (ضمير غائب)

(٢) ذهبت .... حديقة الحيوان. (حرف جر)

(٣) سأسافر اليوم بالقطار .... الطائرة. (حرف عطف)

(٤) .... موعد الامتحان؟ - الساعة السابعة صباحًا. (أداة استفهام)

(ب) **حول الجملة الآتية إلى المثنى وأعد كتابتها صحيحة:**

هو عامل بارع. ◄ ....

سادسًا (الإملاء) أ) صوب ما تحته خط:

(١) النحلت حشرة نافعة. .... (٢) الزهرة متفتحه. ....

(ب) **أدمج:** (١) رَفـ / فٌ .... (٢) الصْـ / صُـ / قُو / رُ ....

(ج) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٦)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

جنود مصر خير أجناد الأرض. ....

الاختبار الثامن

أولًا (الاستماع المتحرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات ص: ٤٦)

(١) كان الفصل يحتاج إلى حديقة صغيرة. ( )

(٢) قامت روضة بتثبيت الأرفف الخشبية. ( )

(ب) **أكمل:** الصديق الذي قام بترتيب الكتب هو .... (أمجد - روضة - حمزة)

(ج) **أجب:** ما سر نجاح الأصدقاء في إنهاء العمل؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) انظر إلى الصورة ثم صف سلوك الطفل، مستعينًا بالكلمات الآتية:

(خاطئ - خائفة - عدم تقليده - يضرب القطة)



◄ ....

....

ثالثًا (القراءة) اقرأ، ثم أجب:

١ (النص المقرر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر: (من نص: زارتني فراشة)

«بحثت سهيلة في كتاب صغير، فعرفت أن الفراشات تحب الأزهار. نظرت حول بيتها، فلم تجد أزهارًا. قالت سهيلة لنفسها: «سأزرع أزهارًا». ساعدتها أمها في زراعة الأزهار. كانت سهيلة تروي الأزهار قليلًا من الماء كل يوم، وتنتظر».

(١) مرادف (تروي) .... (تعطش - تهمل - تسقي)

(٢) مضاد (عرفت) .... (علمت - جهلت - فرحت)

(ب) **حلل:** (١) الْأَزْهَارُ ...../...../...../...../..... (٢) الْمَاءُ ...../...../...../.....

(ج) **ضع علامة (✓) أو (✗):** عرفت سهيلة أن الفراشات تحب الأزهار من الهاتف. (   )

(د) **أكمل:** نظرت سهيلة حول بيتها فلم تجد ....

(هـ) **أجب:** كيف كانت سهيلة تعتني بالأزهار؟ ◄ ....

٢ (القراءة المتحررة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج:

«في السادس من أكتوبر، قام الجنود المصريون بعبور قناة السويس. كانوا أبطالًا شجعان، اجتمعوا وعبروا القناة، واستعادوا أرض سيناء، ونجحوا في تحقيق النصر، كان يومًا مشرقًا لمصر، أنا أفتخر بجنودنا من كل قلبي».

مرادف (فؤادي) .... مضاد (تفرقوا) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** لم يستطع المصريون إعادة أرض سيناء. (   )

(ج) **أكمل:** عيد النصر نحتفل به يوم السادس من ....

(د) **أجب:** اذكر ما فعله المصريون من إنجازات يوم السادس من أكتوبر.

◄ ....

رابعًا (النشيد المقرر) أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج: (من نص: رأيت في الحديقة)

رأيت في الحديقة فراشة أنيقة
تطير في سرور تجمل الحديقة

مرادف (جميلة) .... مفرد (فراشات) ....

(ب) **اختر:** (١) شاهد الطفل في الحديقة .... جميلة. (نحلة - عصفورة - فراشة)

(٢) كانت الفراشة تطير وهي .... (سعيدة - حزينة - متعبة)

(ج) **أجب:** كيف حال الفراشة عندما تطير؟ ◄ ....

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أ) ضع كل أداة استفهام في مكانها المناسب:

(لماذا - متى - أين - كيف)

(١) .... ذهبت إلى المدرسة؟ - ذهبت إلى المدرسة بالحافلة.

(٢) .... تعيش؟ - أعيش في الغردقة.

(٣) .... سافرت إلى الأقصر؟ - لأشاهد المعابد الأثرية.

(٤) .... تتفتح الزهور؟ - تتفتح الزهور في فصل الربيع.

(ب) **صوب ما تحته خط:**

(١) هم تلميذان ذكيان. .... (٢) وضعت سلمى الكتب إلى الحقيبة. ....

سادسًا (الإملاء) أ) اختر التحليل الصحيح مما بين القوسين:

(١) دُبٌّ .... (دُبْـ / بٌ - دُبْـ / بٌ - دُ / بْبٌ) (٢) عُشٌّ .... (عُشْـ / شٌ - عُـ / شْشٌ - عُشْـ / شٌ)

(ب) **صوب ما تحته خط:** تناولت سهيلت الفتور. ◄ ....

(ج) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٦)

◄ ....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

ما أروع الأزهار! ....



ثَانِيًا اختبارات التأسيس السليم (للقطاع العام والأزهري)

الاختبار الأول

أولًا (التعبير) اكتب لافتة تطلب فيها من زملائك الحفاظ على الهدوء في الفصل:

....

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: رحلة لحديقة الحيوان)

«رجع سليم من الرحلة المدرسية وهو يقفز من السعادة: «أمي، أمي، زرنا اليوم حديقة الحيوان». قالت الأم بحنان: «أهلًا يا حبيبي، وماذا شاهدت هناك؟» أجاب سليم: «حديقة الحيوان واسعة وجميلة. شاهدت هناك بحيرة كبيرة تسبح فيها طيور بيضاء جميلة، وحولها كراسي خشبية يجلس عليها الناس».

مرادف (ينط)	....	مضاد (قسوة)	....
جمع (كرسي)	....	مفرد (الحيوانات)	....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** رجع سليم من الرحلة حزينًا. (   )

(ج) **أجب:** ماذا قالت الأم لسليم عندما عاد من الرحلة؟ ◄ ....

ثالثًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج: (من نص: بالفرشاة والألوان)

بالفرشاة والألوان أجلس في وسط البستان
أرسم شجرًا أرسم طيرًا ليغني أجمل ألحان

مرادف (الحديقة)	....	جمع (اللون)	....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** تجلس الطفلة في وسط البستان. (   )

(ج) **أكمل:** ترسم الطفلة .... و....................

(د) **أجب:** ماذا يغني الطائر؟ ◄ ....

رابعًا (الأساليب والتراكيب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(أ) أحب الخضراوات .... الفواكه. (حرف عطف)

(ب) يسبح الطفل .... الماء. (حرف جر)

(ج) .... السفينة تبحر من بعيد. (اسم إشارة)

(د) .... تذهب إلى الحديقة؟ - يوم الجمعة. (أداة استفهام)

خامسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة:

(١) شاهدت .... الأزرق في التلفاز. (الحوت - الحوة)

(٢) جلس أحمد يقرأ في .... (المكتبت - المكتبة)

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

أحب وطني مصر. ....

الاختبار الثاني

أولًا (التعبير) انظر إلى الصورة واكتب وصفًا للسلوك:



....

....

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر: (من نص: القطة والمطر)

«فاستأذنت أمي في أن أساعد القطة، وعندما وافقت أسرعت إلى الداخل، وأحضرت منشفة ناعمة، وجففت القطة، وأحضرت صندوقًا ووضعتها فيه، وقدمت لها الطعام والماء».

(١) مرادف (منشفة) .... (٢) مضاد (ناعمة) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** لم يستأذن عادل أمه ليساعد القطة. (   )

(ج) **أكمل:** وضع عادل القطة في ....

(د) **أجب:** ما الذي قدمه عادل للقطة؟ ◄ ....

ثالثًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج: (من نص: جيشي بطل)

جيـشـي جيـشـي — رمـــز الــمـجـد
يـحـمـي أرضـــي — يـرعـى بـلـــدي

مرادف (يدافع عنها) .... مفرد (رموز) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** جيش مصر هو الذي يحميها من الأعداء. (   )

(ج) **تخير:** وصف الشاعر وطننا مصر بأنه رمز .... (الجد - المجد - المستقبل)

(د) **أجب:** كيف عبر الشاعر ليدل على مكانة الجيش العالية؟ ◄ ....

رابعًا (الأساليب والتراكيب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) يا بني، حافظ على صلاتك. (نوع الأسلوب) .... (نهي - تعجب - نداء)

(ب) نأخذ البلح .... النخيل. (من - إلى - في)

(ج) .... حالك الآن؟ (متى - كيف - لماذا)

(د) يمكننا الذهاب إلى الحديقة .... الجلوس في البيت. (و - أو - ثم)

(هـ) .... تقول الحق دائمًا. (هو - هي - هما)

خامسًا (الإملاء) أ) صوب ما تحته خط:

(١) أحب لون السمكت. (..................) (٢) وضعت زية الزيتون على الجبن. (..................)

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

يبني العصفور عشه من القش. ....

الاختبار الثالث

أولًا (التعبير) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الاهتمام بالزهور في حديقة المدرسة:

....

....

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: زارتني فراشة)

«وفي أحد الأيام فتحت نافذتها؛ فوجدت مفاجأة جميلة. وجدت فراشات كثيرة وملونة تطير حول الأزهار. شعرت سهيلة بالفرح، وقالت: أخيرًا زارتني فراشة».

مرادف (أحست)	....	مفرد (نوافذ)	....
فعلًا مضارعًا	....	حرف جر	....

(ب) **تخير:** قالت سهيلة: أخيرًا زارتني .... (عصفورة - فراشة - نحلة)

(ج) **أكمل:** شعرت سهيلة بـ....................................

(د) **أجب:** ما المفاجأة التي وجدتها سهيلة؟ ◄ ....

ثالثًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج: (من نص: بالفرشاة والألوان)

أطعم قطًّا ألهو معه وأعامله بالإحسان

الكون بديع وجميل ما أجمل خلق الرحمن!

مرادف (جميل جدًّا)	....	مفرد (الأكوان)	....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):**

(١) تعامل الطفلة القط بالإحسان. ( )

(٢) وصف الشاعر الكون بأنه قبيح. ( )

(ج) **تخير:** «ما أجمل خلق الرحمن!» أسلوب .... (استفهام - تعجب - نهي)

(د) **أجب:** عم يتحدث النشيد؟ ◄ ....

رابعًا (الأساليب والتراكيب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(أ) .... ممرضات رحيمات. (ضمير غائب)

(ب) .... ذهبت العام الماضي؟ - ذهبت إلى الأقصر. (أداة استفهام)

(ج) رجع أبي .... العمل مساءً. (حرف جر)

(د) أبي طبيب .... أمي معلمة. (حرف عطف)

(هـ) أغسل يدي .... الطعام و بعده. (ظرف زمان)

خامسًا (الإملاء) أ) صوب ما تحته خط:

قالة الأم: اخفضي صوة المنبة يا ساره. ◄ ....

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

◄ ....

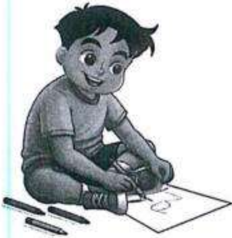
سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

بالعلم والعمل نصنع المعجزات.

....

الاختبار الرابع

أولًا (التعبير) اكتب وصفًا للسلوك الذي تراه في الصورة:



....

....

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: عش جميل)

«أخيرًا نجح ولم تقع القشة هذه المرة، فرفرف بجناحيه فرحًا. ثم بدأ يجمع كثيرًا من عيدان القش، وينظمها بصبر. مرت أيام والعصفور يعمل ليلًا ونهارًا، حتى اكتمل عشه فوق الغصن. دخل عشه مسرورًا، يغني بصوته الرائع».

مرادف (يرتبها) .... مضاد (انتهى) ....

مفرد (القش) .... جمع (عود) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):**

(١) جمع العصفور كثيرًا من أوراق الشجر. ( )

(٢) هجر العصفور العش حزينًا. ( )

(ج) **أجب:** أين اكتمل عش العصفور؟ ◄ ....

ثالثًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج: (من نص: جيشي بطل)

جيشي جيشي رمز المجد
يحمي أرضي يرعى بلدي

مرادف (علامة) .... مضاد (يضيع) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):**

(١) جيش مصر يخاف الأعداء منه. ( )

(٢) جيش مصر يحمي أرضها ويرعاها. ( )

(ج) **أجب:** ما دور الجيش؟ ◄ ....

رابعًا (الأساليب والتراكيب) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) يا .... ، انهضي لتساعدي أمك. (منادى)

(٢) .... أمهات رحيمات. (ضمير للغائب)

(٣) ما أروع ....! (متعجب منه)

(ب) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) درس أخي القرآن .... الحديث. (و - أو)

(٢) خرج أبي .... البيت. (من - إلى - في)

خامسًا (الإملاء) أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) قرأ أخي .... قصيرة. (قصت - قصة)

(٢) لعب خالد مع .... (أسرته - أسرتة)

(ب) **حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية:**

(١) الْقَمَرُ ..../........./........./......... (٢) اللَّيْلُ ..../........./........./.........

(ج) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

وطني أعظم الأوطان. ....

الاختبار الخامس

أولًا (التعبير) انظر إلى الصورة التي أمامك، ثم صف السلوك مستعينًا بالكلمات الآتية: (يساعد والده - يحمل الحقائب - رحيم - يتعاونوا)



....

....

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج: (من نص: ابحثوا معي)

أعطت المعلمة كل تلميذ ورقة، وقالت: «اكتبوا اسم صديقكم أو صديقتكم، ثم اكتبوا صفتين جميلتين من صفاته وكل واحد منكم يخبرنا بما كتبه». رفع حسام يده، وقال: «لقد كتبت صديقي هشام عطوف وأمين».

مرادف (يعرفنا) .... مضاد (أخذت) ....

مفرد (أوراق) .... جمع (صفة) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** أعطت المعلمة كل تلميذ ورقة وقلمًا. (   )

(ج) **أجب:** ماذا كتب حسام عن صديقه هشام؟ ◄ ....

ثالثًا (النشيد) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج: (من نص: رأيت في الحديقة)

رأيت في الحديقة		فراشة أنيقة
تطير في سرورٍ		تجمل الحديقة

مرادف (جميلة) .... مضاد (حزن) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** كانت الفراشة تطير وهي مسرورة. (   )

(ج) **أكمل:** تجمل الفراشة ....

(د) **اكتب البيت الدال على المعنى الآتي:**

رأى الطفل فراشة جميلة في الحديقة. ◄ ....

رابعًا (الأساليب والتراكيب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) .... ذهبت إلى النادي؟ - بالدراجة. (متى - كيف - أين)

(ب) اشتريت الخضراوات .... البائع. (عن - إلى - من)

(ج) أريد أن أكون طبيبًا .... مهندسًا في المستقبل. (أو - و - ثم)

(د) .... فنانة مشهورة. (هو - هي - هما)

خامسًا (الإملاء) أ) حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

(١) ذَكِيٌّ .... / .... /		(٢) السَّفِينَةُ .... / .... / .... / .... / .... / ....

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات ص: ٤٧)

◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

وطني أغلى ما أملك. ....

الإجابات النموذجية



أنشطة التأسيس السليم على ما سبق دراسته

نشاط (١)

(أ) تسَاعد - سَ - ترتِيب - تِ - نُور - نُ - العصَافِير - ا/ ي - النَّافذة - نَّ - الْمكنسة - لْ - فرحت - العطلة - مبكرًا - نشيطةٌ - أنتِ - ضمير مخاطب - آمنة - أمسكت/ فعل ماضٍ - الكتب - الكتاب - البيت - البيوت - أصوات - الرف - السعادة - استيقظت - العصافير - الرف.

(ب) ١- الْ / عُطْ / لَ / ةُ. ٢- قَرْ / رَ / رَتْ.
٣- تُـ / نَظْ / ظِ / فُ. ٤- السْ / سَـ / عَا / دَ / ةُ.

(ج) ١- العصافير - الشمس - رتبت - مجتهدة.

(د) ١- ✓ ٢- ✗ (هـ) ١- الشمس. ٢- مبكرًا.

(و) ١- أمها. ٢- المكنسة. ٣- نشيطة - مجتهدة.

(ز) ١- قررت آمنة أن تساعد أمها.
٢- أنت بنت نشيطة ومجتهدة.

(ح) المضاد: الحزن. المد: بالألف. الحرف الممدود: عَ.
الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة.
الجملة: أشعر بالسعادة عندما ألعب مع أصدقائي.

(ط) لأنها ساعدت أمها.

نشاط (٢)

(أ) أنتِ. (ب) شجرتان. (ج) شتاء. (د) اغسل. (هـ) خلف.
(و) ذلك. (ز) أرحم. (ح) قطة. (ط) هؤلاء. (ي) الذي.

نشاط (٣)

(أ) نحن. (ب) ذاكر. (ج) ملابسي. (د) ذلك.
(هـ) تضرب. (و) التي. (ز) تهملي. (ح) الطبيب.
(ط) الأمواج. (ي) الفيل. (ك) الحقيبة.

نشاط (٤)

(أ) ـة. (ب) ز. (ج) ق. (د) س. (هـ) ض. (و) ط.

نشاط (٥) أجب بنفسك.

نشاط (٦)

(أ) أنا. (ب) أنا. (ج) نحن. (د) نحن. (هـ) أنا. (و) نحن.

نشاط (٧)

(أ) هو. (ب) هي. (ج) هو. (د) هي. (هـ) هو.
(و) هي. (ز) هو. (ح) هي. (ط) هو.

نشاط (٨) (أ) تلك. (ب) الذي. (ج) هذا. (د) التي.

نشاط (٩ - ١٠) أجب بنفسك.

نشاط (١١) (أ) اكتب الدرس يا محمد.
(ب) افتح النافذة يا سامي.
(ج) اغسل يديك قبل الأكل.

نشاط (١٢) (ب) لا تضايق زميلك.
(ج) لا تسرف في استخدام المياه.

نشاط (١٣) (ب) شجرتي. (ج) حجرتي. (د) كتابي.

نشاط (١٤) وقت - منبه - نحلة - صوت.

نشاط (١٥)

(أ) ا/ صَ. (ب) ي/ رِ. (ج) و/ دُ ، ي/ قِ. (د) و/ يُ.
(هـ) و/ فُ. (و) ي/ دِ. (ز) ا/ رَ ، ا/ وَ. (ح) و/ سُ.
(ط) ا/ تَ ، ي/ بِ. (ي) ا/ صَ، و/ رُ.

نشاط (١٦) (أ) عصرًا. (ب) شتاء. (ج) أمام.
(د) تحت. (هـ) ليلًا. (و) داخل.

نشاط (١٧) أجب بنفسك.

قيم نفسك: أجب بنفسك.

الوحدة الأولى (أحب من حولي)

نص الاستماع (لوحتي)

نشاط (١)

(أ) النَّاس - التلوين - خجُول - آسر - بيتًا - خجولٌ - يحب - شاهد - الصَّفِّ - صَّ/ فِّ - الْمعلمة - لْ - آسر - شجرة - الشمس - أمامه - المعلمة - معلمته - هو - ضمير غائب.

(ب) ١- أخفى. ٢- تبتعد. ٣- لوحة. ٤- تلاميذ.

(ج) ١- خَـ / جُو / لٌ. ٢- تَقْ / تَـ / رِ / بُ.

(د) ١- شجرة. ٢- شاهد. (هـ) ✗

(و) بيتًا صغيرًا - شجرة خضراء.

(ز) يحب الرسم والتلوين.

نشاط (٢)

(أ) ✓ (ب) ✗ (ج) ✗ (د) ✗ (هـ) ✗ (و) ✓

نشاط (٣) (أ) الرسم. (ب) أجمل. (ج) الرسم.
(د) لوحاته. (هـ) خبأ. (و) موهوب.

نشاط (٤) (أ) كثير الحياء. (ب) مدهشة. (ج) أبدع. (د) مميزًا.

نشاط (٥)

(أ) رَائعة - جمِيل - ببطءٍ - لمعلمته - غدًا - أنت/ ضمير مخاطب - اللَّوحة - لَّ - أحسنت - أعطى.

(ب) زميل. (ج) ١- مَوْ / هُو / بٌ. ٢- التْ / تَـ / لَا / مِيـ / ذُ.

(د) ✓ (هـ) رائعة.

(و) كلمة (أمام) ظرف مكان.

(ز) المعنى: مدهشة/ جميلة. المضاد: عادية / قبيحة.
الكلمة بها مد بـ: الألف. الحرف الممدود: رَ.
الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة.

(ح) أجب بنفسك.

نشاط (٦ : ٨) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع (لوحتي)

نشاط (١)

(أ) ✓ (ب) القلب - الأخلاق.

(ج) رحب أصدقاؤها بها ولعبوا معها، فشعرت بالسعادة والثقة، ولم تعد تخجل من شكلها.

نشاط (٢)

(أ) فنانًا. (ب) مشهورًا. (ج) خوفًا من أن يسخروا منها.

نشاط (٣)

(أ) ١- أبدعت. ٢- عبست. (ب) X (ج) تخجل.

(د) شعرت بالثقة، وقررت أن تشارك دائمًا.

نشاط (٤)

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) أخاف.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع (لوحتي) أجب بنفسك.

القراءة (زارتني فراشة)

نشاط (١)

(أ) كَانت - صغِير - بدهشةٍ - الْأزهار - حول - لم - قالت - تجلس - سهيلة - الفراشات.

(ب) ١- تعجب. ٢- جهلت. ٣- النوافذ. ٤- الزهرة.

(ج) ١- سُـ / هَيْـ / لَـ / ـةُ. ٢- تُـ / جِبْ / بُ.

(د) X (هـ) فراشة.

(و) المعنى: تقعد. المضاد: تقف. نوعها: فعل مضارع.

الحرف الساكن: جْ. الجملة: الطفلة تجلس على الكرسي.

(ز) من كتاب صغير.

نشاط (٢)

(أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) X

نشاط (٣)

(أ) فراشة. (ب) أمها. (ج) الفرح. (د) زارتني.

نشاط (٤)

(أ) يسقي. (ب) أحس. (ج) السعادة. (د) يفتش.

نشاط (٥) الدهشة - الحماس - الفرح.

نشاط (٦) (أ) زَارتِنِي - ا/ ي - الْماء - لْ - فتحت/ فعل ماضٍ - فراشات - فراشةٌ - حول.

(ب) ١- تسقي. ٢- أغلقت. ٣- أيام. ٤- فراشة.

(ج) ١- الأزهار. ٢- البيئة.

(د) X (هـ) الهواء - الماء - الأرض - الحيوانات.

(و) كانت ترويها قليلًا من الماء كل يوم.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨)

ترويها - شعرت - الفرح.

نشاط (٩)

(أ) أسقيها وأهتم بها. (ب) أستمتع بمنظرها الجميل.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (زارتني فراشة)

نشاط (١)

(أ) جلست/ فعل ماضٍ - النَّحلة - الرحيق - النحلة - قالت - ابتسمت.

(ب) فراشات. (ج) النحلة. (د) الطبيعة.

(هـ) تطير بين الأزهار، وتنشر الجمال بألوانها الرائعة، وتساعد الزهور على النمو.

نشاط (٢)

(أ) ١- أحس. ٢- الحزن. (ب) ١- X ٢- ✓

نشاط (٣)

(أ) ١- السعادة. ٢- الحديقة. (ب) أزهار. (ج) ✓

(د) ١- السعادة. ٢- الرحيق. (هـ) الحدائق - الحقول.

(و) نشعر بالفرح والبهجة.

نشاط (٤)

(أ) تشعر - الحزن - الأيام - فراشة. (ب) X (ج) تنسج.

(د) لأنها كانت تتمنى أن تكون جميلة مثل الفراشات وتطير بين الأزهار.

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (زارتني فراشة) أجب بنفسك.

قواعد وأساليب وتراكيب (ضمائر الغائب)

نشاط (١)

هو/ هو - هي/ هي - هما/ هما - هم/ هم - هنَّ/ هنَّ.

نشاط (٢)

أنا / أنا - أنتَ / أنتِ - هو / هي.

نشاط (٣)

(أ) هنَّ. (ب) هو. (ج) هم. (د) هما. (هـ) هي.

نشاط (٤)

(ب) نحن - هم. (ج) أنا - أنتِ - هي.

(د) أنا فلاحة نشيطة - هنَّ.

(هـ) أنتَ رسام مبدع - هو رسام مبدع.

نشاط (٥) (ب - ج - هـ) ✓

نشاط (٦)

(أ) هي. (ب) هم. (ج) هو. (د) هنَّ. (هـ) هما. (و) هما.

نشاط (٧)

(أ) ضمير غائب. (ب) اسم إشارة.

(ج) ضمير مخاطب. (د) ضمير متكلم.

نشاط (٨)

(ج) هما فنانان مبدعان. - هم فنانون مبدعون.

(د) هما صديقتان رائعتان. - هنَّ صديقات رائعات.

نشاط (٩)

(أ) ضمير المتكلم. (ب) ضمير الغائب. (ج) ضمير المخاطب.

نشاط (١٠)

(أ) هم أذكياء. (ب) هي تطيع أباها.

(ج) هو قارئ متميز. (د) هما ماهرتان.

(هـ) هنَّ يعتنين بالصغار.

نشاط (١١) أجب بنفسك.

نشاط (١٢)
هو يمارس الرياضة. - هم يأكلون الطعام.
نشاط (١٣) أجب بنفسك.

قواعد إملائية (التاء المربوطة والتاء المفتوحة)

نشاط (١) أجب بنفسك.
نشاط (٢)
(ـة - ة) قطة - رحلة - كرة.
(ـه - ه) جنيه - انتباه - منبه.
(ـت - ت) صوت - حوت - أخت.
نشاط (٣) ـة - ـت - ه - ـه - ة - ـه.
نشاط (٤) مدرسة - وجه - حوت.
نشاط (٥) (أ) وقت. (ب) المدرسة. (ج) الجائزة. (د) صوت.
نشاط (٦) أجب بنفسك.
نشاط (٧)
الكرة - منبه - الخضراوات.
نشاط (٨)
(أ) بيت. (ب) وجه. (ج) ورقة.
(د) كراسة. (هـ) صوت. (و) قطة.
نشاط (٩) أجب بنفسك.
نشاط (١٠) ـة - ـه - ت - ـه - ة.
نشاط (١١)
(أ) هذه حديقة جميلة. (ب) قرأت سلمى القصة.
(ج) هذه نافذة كبيرة. (د) ركبت حافلة المدرسة.
نشاط (١٢) أجب بنفسك.

تحدث وعبر (أرسم ما أحب) أجب بنفسك.

الكتابة (كتابة لافتة)

نشاط (١)
(أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) ✓
نشاط (٢) أجب بنفسك.
نشاط (٣)
زوار المكتبة - رجاء - الحرص على الهدوء - في المكتبة.
نشاط (٤) أجب بنفسك.
نشاط (٥) أغلق - قف - ضع.
نشاط (٦ - ٧) أجب بنفسك.

القراءة (القطة والمطر)

نشاط (١)
(أ) النَّاس - طرِيق - يضعُون - أمي - الْعودة - الشَّارع - فوق - مياه - العودة - مظلات - شكر - ترتعش - العودة - مبللة - قطة - مظلات.
(ب) ١- الْـ / أَمْـ /طَا / رُ. ٢- الْـ / بَرْ / دُ.
(ج) ١- المدرسة. ٢- مظلة.
(د) X (هـ) قطة.
(و) كانت الأمطار تسقط بشدة. (ز) مظلات.
(ح) وجدها مبللة من مياه الأمطار، وترتعش من البرد.
نشاط (٢)
(أ) X (ب) ✓ (ج) X (د) X (هـ) X
نشاط (٣)
(أ) منشفة. (ب) مظلات. (ج) البرد. (د) الطعام. (هـ) منشفة.
نشاط (٤)
(أ) يرتجف. (ب) يرجع. (ج) لا تخشي.(د) الفوطة. (هـ) نرحم.
نشاط (٥)
أجب بنفسك.
نشاط (٦)
(أ) الحيوَانَات - ا/ ا - أنا - أنتِ - نرفق - بخيرٍ.
(ب) ١- نرحم. ٢- خشنة. (ج) صندوق - أحسنت - القطة.
(د) X (هـ) الصندوق.
(و) المعنى: فوطة. الكلمة بها تاء: مربوطة.
الجملة: اشتريت منشفة جديدة. (ز) أجب بنفسك.
نشاط (٧-٨) أجب بنفسك.
نشاط (٩)
(أ) أقدم لها طعامًا. (ب) أعبر عن شكري لها لأنها ساعدتني.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (القطة والمطر)

نشاط (١)
(أ) ١- نعطي. ٢- خشن. ٣- صديقي. ٤- القطط.
(ب) X (ج) أليفًا.
(د) ناعم - لامعة. (هـ) أجب بنفسك.
نشاط (٢)
(أ) أخشى - أحبه - حيوان - الأماكن. (ب) X
(ج) السعادة والبهجة. (د) الطعام والشراب.
نشاط (٣)
(أ) الْجو - هي - ترتعش - الضعيفة. (ب) ١- X ٢- ✓
(ج) سيئة. (د) أجب بنفسك.
نشاط (٤)
(أ) ١- الرجوع. ٢- حزن. (ب) ١- X ٢- ✓ ٣- X

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (القطة والمطر) أجب بنفسك.

قواعد وأساليب وتراكيب (أسلوب النداء)

نشاط (١) يا أمي - يا معلمي - يا صديقي - يا أبي.
نشاط (٢) (أ - ج - د) ✓
نشاط (٣) (ب) يا. (ج) صديقي.
نشاط (٤) أجب بنفسك.
نشاط (٥)
(أ) يا سمير، ارسم لوحة.
(ب) يا فاطمة، ذاكري دروسك.

(ج) يا سلمى، مارسي الرياضة.

نشاط (٦) أجب بنفسك.

نشاط (٧)

(ب) يا - يا أبي، أريد حقيبة جديدة.

(ج) نامي مبكرًا - يا سلمى، نامي مبكرًا.

(د) ، - يا مروة ، اتصلي بجدك.

نشاط (٨)

(أ) اسقي الأزهار - جملة النداء.

(ب) يا - أداة النداء.

(ج) أمي - المنادى.

نشاط (٩)

(أ) يا معلمي، ساعدني من فضلك.

(ب) يا أخي، اسمح لي بإنهاء واجبي أولًا.

نشاط (١٠)

(ب) يا عادل، ركز في أثناء الشرح.

(ج) يا أخي، ابتعد عن طريق السيارات.

نشاط (١١) محمد - هدى - جدي.

نشاط (١٢)

(أ) ، (ب) خالد. (ج) يا. (د) واظب.

نشاط (١٣) يا - عمر - يجب أن تنصت إليَّ.

نشاط (١٤) أجب بنفسك.

مراجعة على (التاء المربوطة والتاء المفتوحة)

نشاط (١) (أ) الغابة. (ب) مرات. (ج) المنبه. (د) الزرافة.

نشاط (٢) (أ) شجرة. (ب) تناولت. (ج) وجه. (د) بصوت.

نشاط (٣) نزهة - الفراشات - وجوه.

نشاط (٤) أجب بنفسك.

نشاط (٥)

(أ) صنع أخي طائرة تحلق في الجو.

(ب) اشتركت سلمى في مسابقة الرسم.

(ج) تناولت الأسرة الفواكه الطازجة.

(د) الصديق الحقيقي يعاون صديقه في وقت الشدة.

نشاط (٦ - ٧) أجب بنفسك.

تحدث وعبر (الرفق بالحيوان) أجب بنفسك.

مراجعة على (كتابة لافتة) أجب بنفسك.

نشيد (بالفرشاة والألوان)

نشاط (١)

(أ) بالفرشَاة - شَ - فِي - فِ - الْبستان - أرسم - ألحان - لحن - بالفرشاة - شجرًا.

(ب) ١- أنغام. ٢- أقف. ٣- البساتين. ٤- اللون.

(ج) طيرًا. (د) ١- أَجْـ / لِـ / سُ. ٢- أَرْ / سُـ / مُ.

(هـ) أرسم شجرًا أرسم طيرًا ليغني أجمل الحان

(و) X (ز) أجلس في وسط البستان.

(ح) شجرًا وطيرًا.

نشاط (٢)

(أ) X (ب) ✓ (ج) ✓ (د) X (هـ) X

نشاط (٣)

(أ) البستان. (ب) أجمل. (ج) الإحسان.

(د) بديع الشكل. (هـ) الرسم والجمال.

نشاط (٤)

(أ) ليغني أجمل ألحان. (ب) أجلس في وسط البستان.

(ج) أطعم قطًّا ألهو معه. (د) أرسم شجرًا.

نشاط (٥)

(أ) أطعم - ألهو - الإحسان - بديع - جميل - الرحمن.

(ب) أعَامله - ألهُو - معه - قطًّا - الكون - بديعٌ - ألهو - الإحسان.

(ج) ١- أطعم. ٢- أجمل. (د) الإحسان - الرحمن.

(هـ) ١- ✓ ٢- X

(و) أطعم قطًّا ألهو معه وأعامله بالإحسان

(ز) المرادف: جميل جدًّا. المد: مد بالياء / الحرف الممدود: دِ.
المضاد: قبيح. الجملة: هذا المنظر بديع.

(ح) تعامله بالإحسان.

نشاط (٦)

(أ) بين. (ب) لألعب. (ج) جميل جدًّا. (د) المعاملة الطيبة.

نشاط (٧)

(أ) قطًّا. (ب) البستان. (ج) طيرًا. (د) الفرشاة.

نشاط (٨) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نشيد (بالفرشاة والألوان) أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الأولى (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولًا: (الاستماع المتحرر)

(أ) المصيف. (ب) خجول.

(ج) أتدرب كثيرًا حتى أعالج المشكلة.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

١ **(النص المقرر)** (أ) ١- فوطة. ٢- أبطأت. ٣- القطط.

(ب) X (ج) منشفة. (د) استأذن أمه.

٢ **(القراءة المتحررة)**

(أ) رأت - جميلة - النافذة - الأيام. (ب) الأسرة.

(ج) رأت الأسرة فراشة ألوانها رائعة.

(د) أخذوا يلعبون معها.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) أطعم قطًّا ألهو معه وأعامله بالإحسان

(ب) ١- أنغام. ٢- أقبح. ٣- شجرة. ٤- البساتين.

(ج) البستان. (د) ألحان. (هـ) عن الرسم والجمال.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) هو. (ب) هند. (ج) هما. (د) يا.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- ة ٢- ت ٣- ـت ٤- ـة

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص: ٢١٩

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: (الاستماع المتحرر)

(أ) ١- كثيرة الحياء. ٢- تأمن.

(ب) X (ج) والد.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) تناول - رجاءً - الصندوق.

ثالثًا: (القراءة)

① **(النص المقرر)** (أ) تروي - فتحت - مفاجأة - فراشات.

(ب) ✓ (ج) أزهارًا. (د) أمها.

② **(القراءة المتحررة)** (أ) ١- رجعت. ٢- خشنًا.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) الحبوب - الماء.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) ١- جميل جدًا . ٢- الإساءة. (ب) X

(ج) بالفرشاة والألوان.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- هنَّ. ٢- هي. ٣- هما. ٤- هم.

(ب) يا جدتي، احكي لي قصة.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) أجب بنفسك.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص: ٢١٩

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الأولى (للتعليم العام والأزهري)

أولًا: (التعبير)

من فضلكم حافظوا على الآثار.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) وافقت - استأذن/ فعل ماضٍ - الدَّاخل - دًّ.

(ب) ١- فوطة. ٢- خشنة. (ج) X

(د) صندوقًا. (هـ) الطعام والماء.

ثالثًا: (النشيد المقرر)

(أ) أجلس - أجمل - البستان - الألوان. (ب) ✓

(ج) ألحان. (د) شجرًا وطيرًا.

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- طبيب. ٢- يا. ٣- هو. ٤- هنَّ.

(ب) ١- هنَّ. ٢- هو. ٣- هما. ٤- هم.

خامسًا: (الإملاء)

(أ) ١- ـةٌ. ٢- تٌ. ٣- ـةٌ.

(ب) ١- حديقة. ٢- السيارات.

(ج) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص: ٢١٩

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الوحدة الثانية (في مدرستي)

نص الاستماع (الماء نعمة)

نشاط (١)

(أ) طَابُـور - ا/ و - يـا مريـم - الحصَّـة - الْماء - النَّبات - المعلمة - وقفت.

(ب) ١- المراد: أساس. ٢- كسل. ٣- الحصص. ٤- التلميذ.

(ج) ١- مَرْ / يَـ / مُ. ٢- الطْ / طَ / عَا / مُ.

(د) X (هـ) الطابور.

(و) فرشاة الأسنان - المنشفة - المشط - الصابون.

(ز) جلست في مكانها.

نشاط (٢)

(أ) X (ب) ✓ (ج) X (د) ✓

نشاط (٣)

(أ) النظافة. (ب) الفسحة.

(ج) العم سمير. (د) نحافظ عليها.

نشاط (٤)

(أ) هبة. (ب) وقت الراحة. (ج) العناية/ الاهتمام.

(د) المراد: أساس. (هـ) نستعمل.

نشاط (٥) (أ) أسقي به النباتات. (ب) أغلقه.

نشاط (٦)

(أ) أصدقَاؤهَا - ا/ ا - التلَامِيذ - ا/ ي - مكسورٌ - فورًا - التَّلاميذ - الْفسحة - أخبروا - أصلح - صنبور - أبطال.

(ب) ١- حَـ / دِيـ / قَـ / ـةُ. ٢- الْ / مَدْ / رَ / سَـ / ـةُ.

(ج) ١- صنبور. ٢- أحسنتم.

(د) صنبور. (هـ) العم سميرًا.

(و) المعنى: المراد: وقت الراحة. الجمع: الفسح.

الكلمة بها تاء: مربوطة. الكلمة بها لام: قمرية.

الجملة: أحب اللعب في وقت الفسحة.

(ز) أجب بنفسك.

نشاط (٧:٩) أجب بنفسك.

نشاط (١٠) مسئولية الجميع في الحفاظ على الماء.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع (الماء نعمة)

نشاط (١)

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) لأنه حافظ على نعمة الوطن.

نشاط (٢)

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) الفطور. (ج) في سلة المهملات.

نشاط (٣)

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) مشرفة المكتبة.

نشاط (٤)

(أ) الاهتمام. (ب) ١- ✓ ٢- X

(ج) ليجلس عليها غيرنا في السنوات القادمة.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع (الماء نعمة) أجب بنفسك.

القراءة (ابحثوا معي)

نشاط (١)

(أ) يبحث/ فعل مضارع - صفتين - صديقي - يا حسام - ورقةً/ تنوين بالفتح - صديقه - كُلّ - الْمعلمة - قالت - ورقة - صدِيقِي - عطوف.

(ب) ١- خفض. ٢- ورق/ أوراق.

(ج) ١- يخبرنا. ٢- ابن.

(د) ١- عطوف. ٢- أمين.

(هـ) X

(و) صديقي هشام عطوف وأمين.

(ز) صفتين جميلتين.

(ح) لأنه كتب في ورقته نفس صفات حسام.

نشاط (٢)

(أ) ✓ (ب) X (ج) X (د) ✓

نشاط (٣)

(أ) مبتسمة. (ب) صفتين جميلتين في الصديق.

(ج) ضحك. (د) عطوف وأمين. (هـ) معلمته.

نشاط (٤)

(أ) أحسن. (ب) يعرف. (ج) عنده.

نشاط (٥) أجب بنفسك.

نشاط (٦)

(أ) أبنَائِي - ا/ ي - رفع/ فعل ماضٍ - صديقةٍ - يا أبنائي - أنتِ - منْك - عنِّي.

(ب) ١- أحسن. ٢- اختفت.

(ج) ١- دَهْ - ـةُ. ٢- الْ - عَلْ - مَ. (د) ✓

(هـ) المعنى: التعجب. الكلمة بها تاء: مربوطة.

الكلمة بها لام: شمسية. الحرف المشدد: دَّ.

الجملة: ظهرت الدهشة عليَّ عندما فتحت الهدية.

(و) الحنان - الصبر. (ز) المرح والحب.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) عندي - يعرفها - أحسن.

نشاط (٩)

أهمية الصفات الجميلة في الأصدقاء.

نشاط (١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (ابحثوا معي)

نشاط (١)

(أ) أفضل - حنان - الواجب - الكتب.

(ب) ✓ (ج) الخوف. (د) أجب بنفسك.

نشاط (٢)

(أ) ١- عنده. ٢- قبيحة.

(ب) ✓

(ج) فرح الجميع بلعبة ذكر الصفات الحسنة.

(د) أن يرموا الكرة إلى مَن لديه صفة جميلة.

نشاط (٣)

(أ) الدَّهشة - الْمدرسة - هو - لم يفعل ذلك.

(ب) ١- عرفته. ٢- اختفت. ٣- جوائز. ٤- الآخر.

(ج) X (د) فناء.

(هـ) لأنه أمين وعطوف على صاحب المال ويحب الخير للآخرين.

نشاط (٤)

(أ) أفضل - دخلت.

(ب) ١- X ٢- ✓ ٣- ✓

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (ابحثوا معي) أجب بنفسك.

قواعد وأساليب وتراكيب (أسلوب التعجب)

نشاط (١)

(أ) أجمل. (ب) ما. (ج) الشتاء.

نشاط (٢) (أ - د) ☺

نشاط (٣) (أ) تعجب. (ب) ! (ج) ما.

نشاط (٤)

(أ) ما أسرع الفهد! (ب) ما أروع الحديقة!

(ج) ما أعدل القاضي! (د) ما أضخم الفيل!

نشاط (٥) (أ) ١ (ب) ٢

نشاط (٦) (ب) ما - أنفع - القراءة - !

(ج) ما - أبدع - الرسم - !

(د) ما - أصعب - اللغز - !

نشاط (٧)

(أ) ما. (ب) ! (ج) أطول. (د) أصغر.

(هـ) ! (و) ما.

نشاط (٨)

(أ) ما ألطف القطة! (ب) ما أرحم الأم!

(ج) ما أجمل القمر!

نشاط (٩)

(أ) ما أقدم التمثال! (ب) ما أبعد الشمس!

(ج) ما أحسن الصدق! (د) ما أروع المنظر!
(هـ) ما أعظم التسامح! (و) ما أغلى الهدية!

نشاط (١٠)

(ب) ما أوضح صوت الميكروفون! (ج) ما أروع الإذاعة المدرسية!
(د) ما أحسن تعاون التلاميذ! (هـ) ما أعظم بر الوالدين!
(و) ما أذكى الروبوت الآلي!

نشاط (١١)

(أ) ما أطول البرج! (ب) ما أسرع الفهد!
(ج) ما أضخم السفينة! (د) ما أجمل الزهور!
(هـ) ما أوسع الصحراء! (و) ما أنظف الغرفة!

قواعد إملائية (الشدة مع التنوين)

نشاط (١) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) حظًّا. (ب) غنيًّا. (ج) رفٌّ.

نشاط (٣) (ب) برًّا - برٍّ - برٌّ. (ج) شكًّا - شكٍّ - شكٌّ.

نشاط (٤) أجب بنفسك.

نشاط (٥)

(أ) شاهدت (دبًّا) في التلفاز يأكل العسل.
(ب) لكل طفل (أمٌّ) تحبه كثيرًا.
(ج) أمسك الشرطي (بلصٍّ).
(د) هذا (خطٌّ) جميل ومرتب.
(هـ) رأيت دودة (قزٍّ) تأكل ورقة توت.

نشاط (٦)

(أ) خسًّا - خسٍّ - خسٌّ. (ب) سنًّا - سنٍّ - سنٌّ.
(ج) عشًّا - عشٍّ - عشٌّ. (د) حجًّا - حجٍّ - حجٌّ.

نشاط (٧)

تنوينًا بالفتح: دائمًا - حظًّا - سعيدًا.
تنوينًا بالكسر: عمٍّ - شطٍّ - جميلٍ - فلٍّ - رفٍّ - صغيرٍ.
تنوينًا بالضم: جدٌّ - حكيمٌ - غنيٌّ.

تحدث وعبر (أعرفكم بنفسي) أجب بنفسك.

الكتابة (كتابة وصف سلوك)

نشاط (١)

(أ) تحديد السلوك. (ب) وصف السلوك بدقة.
(ج) أثر السلوك. (د) التعليق على السلوك.

نشاط (٢)

(أ) التعاون. (ب) النشاط. (ج) احترام الكبار. (د) النظافة.

نشاط (٣)

متعاون - شاكر - نبيل - يفعلوا.

نشاط (٤)

منضبطة - مسرورة - رائع - يفعلوا.

نشاط (٥) أجب بنفسك.

نشاط (٦)

آدم ولد عطوف، يسقي القطة ويهتم بها دائمًا، ووالداه سعيدان بذلك، وهذا سلوك حنون، أدعو أصدقائي أن يقلدوه.

القراءة (السادس من أكتوبر)

نشاط (١)

(أ) التلَاميذ - ا/ ي - هي - وطني - النَّصر - الْفصل - دخلت - مبتسمة - ، - الفصل.
(ب) ١- أجمل. ٢- الهزيمة. ٣- الفصول. ٤- علم.
(ج) ١- مِصْـ / رُ. ٢- الْـ / كَـ / رَا / مِيْـ / يُ.
(د) X (هـ) هيا نجهز للاحتفال بعيد النصر.
(و) كريم. (ز) ستكتب أهلًا وسهلًا بالضيوف.

نشاط (٢)

(أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) ✓

نشاط (٣) (أ) أكتوبر. (ب) يجهزوا للاحتفال.
(ج) كل ما سبق. (د) أهلًا وسهلًا.

نشاط (٤) (أ) أجمل. (ب) أغني. (ج) قلبي.

نشاط (٥) (أ) فؤادي. (ب) النصر. (ج) أعلام. (د) صوت.

نشاط (٦)

(أ) بألْوان - مقدِّمة - معًا - واحدٍ - كلمات - مقدمة - بلَادِي - النشيد - فؤادي - جميل - ألوان - النشيد.
(ب) انتصرنا - حفل - وطن.
(ج) ✓ (د) بلادي. (هـ) العلم.
(و) الكلمة بها لام: شمسية. الحرف المشدد: زّ.
الكلمة بها مد: بالياء. الجملة: لون الزينة جميل.
(ز) على كلمات النشيد.

نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (أ) (٢). (ب) (١). (ج) (٣).

نشاط (٩) (أ) ☺ (ب) ☹ (ج) ☺

نشاط (١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (السادس من أكتوبر)

نشاط (١)

(أ) زيَّنا - نصر - هذا - قالت.
(ب) ١- نَصْـ / رُ. ٢- الْـ / وَ / طَـ / نُ.
(ج) X (د) بيوم نصر الوطن.

نشاط (٢) (أ) ١- ✓ ٢- X
(ب) ١- سعادة ٢- الجنود.
(ج) الفصل. (د) أناشيد النصر.

نشاط (٣) (أ) ١- البلد. ٢- أعياد.
(ب) ١- X ٢- X
(ج) يذكرنا بقوة وشجاعة أبطال مصر.

نشاط (٤) (أ) تزين - صوت. (ب) ١- ✓ ٢- ✗ ٣- ✓

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (السادس من أكتوبر) أجب بنفسك.

قواعد وأساليب وتراكيب أسلوب الاستفهام (أين - متى - كيف - لماذا)

نشاط (١) (أ - د) ✓

نشاط (٢) (أ) أين - يسأل بها عن المكان.

(ب) كيف - يسأل بها عن الحال أو الطريقة.

(ج) متى - يسأل بها عن الزمان.

(د) لماذا - يسأل بها عن السبب.

نشاط (٣) (أ) لماذا. (ب) متى. (ج) كيف. (د) أين.

نشاط (٤)

(أ) متى عدت من المدرسة؟ - الساعة الثالثة.

(ب) أين يقف العصفور؟ - فوق الغصن.

(ج) كيف شعرت عند فوزك؟ - كنت سعيدًا.

(د) لماذا يرفع الطالب يده؟ - ليجيب عن السؤال.

نشاط (٥) (أ) متى. (ب) كيف. (ج) أين. (د) لماذا.

نشاط (٦)

(ب) أين متجر الهدايا؟ (ج) كيف نصل للمدرسة؟

(د) متى موعد الرحلة؟ (هـ) لماذا تستيقظ مبكرًا؟

نشاط (٧) أجب بنفسك.

نشاط (٨) (أ) لماذا ترتدي ملابس ثقيلة؟ (ب) أين الكتب؟

(ج) كيف حالك؟ (د) متى موعد الامتحان؟

نشاط (٩)

(أ) كيف حال أبيك؟ (ب) متى موعد المسابقة؟

(ج) أين مكتبة المدينة؟ (د) لماذا تأخرت عن الرحلة؟

نشاط (١٠) (أ) ، (ب) ؟

نشاط (١١) أجب بنفسك.

نشاط (١٢)

(أ) أين تقف المعلمة؟ (ب) متى استيقظ الولد؟

(ج) كيف تذهب إلى المدرسة؟ (د) لماذا تذاكر دروسك؟

قواعد وأساليب وتراكيب (لام التعليل)

نشاط (١) أذهب إلى المكتبة؛ لأقرأ.

نشاط (٢)

(أ) لنذهب إلى المدرسة ونتعلم.

(ب) لتصبح نظيفة ومرتبة.

(ج) لنحميها من التسوس.

(د) لنحافظ على صحتنا.

نشاط (٣)

(ب) كيف ⬅ متى. (ج) ، ⬅ ؛ (د) لماذا ⬅ كيف

نشاط (٤) (أ) لنحمي أنفسنا من الأمراض.

(ب) لأنجح في الامتحان.

(ج) لأحافظ على نظافة المكان.

قواعد إملائية مراجعة على (الشدة مع التنوين)

نشاط (١) ـكٍّ - بّـ - ـلًّ - بٌّ.

نشاط (٢) صفًّا، صفٍّ، صفٌّ - فخًّا، فخٍّ، فخٌّ - طبًّا، طبٍّ، طبٌّ.

نشاط (٣)

جَدًّا، جَدٍّ، جَدٌّ - ربًّا، ربٍّ، ربٌّ - سَدًّا، سَدٍّ، سَدٌّ - مُرًّا - مُرٍّ، مُرٌّ.

نشاط (٤) (المعلِّم يقف أمام السَّبُّورة) - (النَّجَّار يقطع الخشب).

تحدث وعبر (يوم النصر) أجب بنفسك.

الكتابة مراجعة على (كتابة وصف سلوك) أجب بنفسك.

نشيد (جيشي بطل)

نشاط (١)

(أ) رَمز - يحمِي - جيشي - رمز - الْمجد - لْ - جَيْشِي - الْمَجْدِ - جيشي - يرعى - يحمي - فعل مضارع - رمز - رمزان.

(ب) ١- علامة. ٢- ذل.

(ج) ١- أرْ/ ضِي. ٢- يَرْ/ عَى.

(د) ١- ✓ ٢- ✗

(هـ) جيشي بطل. (و) الجيش يحمي الوطن.

(ز) حماية الأرض.

نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) ✗ (د) ✓ (هـ) ✗

نشاط (٣)

(أ) جيش. (ب) الشجاعة. (ج) الأعداء. (د) كليهما. (هـ) الجند.

نشاط (٤) (أ) رمز. (ب) خير. (ج) أبطال.

نشاط (٥) (أ) الأسد. (ب) أرضي. (ج) مثل.

نشاط (٦)

(أ) جيشِي - مد بالياء - شِ - بطلٌ - تنوين بالضم - جيشي - احفظ - مثْل - ربِّ - بطل - الْأسد - بطل - بطلان - خير - الجند.

(ب) ١- أفضل. ٢- أبطال.

(ج) ١- ✓ ٢- ✓

(د) الأسد.

(هـ) الجنود - الأسلحة - العَلَم - القائد.

(و) أن يحفظ جنود مصر؛ لأنهم خير جنود الأرض.

نشاط (٧)

(أ) يحمي أرضي يرعى بلدي

(ب) يا رب احفظ خير الجند

نشاط (٨)

(أ) يدافع عنها. (ب) علامة. (ج) أفضل.

نشاط (٩ - ١٠) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نشيد (جيشي بطل) أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الثانية (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولًا: (الاستماع المتحرر)

(أ) ١- ✗ ٢- ✓

(ب) بأنه سيفكر في توفير الطاقة في كل مرة.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) (أ) ٢ (ب) ٤ (ج) ١ (د) ٣

ثالثًا: (القراءة)

(١) (النص المقرر) (أ) ١- بلدي. ٢- أقبح.

(ب) فريد. (ج) ستكتب أهلًا وسهلًا بالضيوف.

(٢) (القراءة المتحررة) (أ) لديها - جميلة.

(ب) ✓ (ج) أكثر.

(د) وزعت ألوانًا وقطعًا من الورق الصغير.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) يحمي - رمز - أرضي، بلدي.

(ب) المجد.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- ؟ ٢- ، ٣- ! ٤- :

(ب) متى تعود من المدرسة؟ - كيف سافرت؟

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- سَدْ / دٌ. ٢- قِطْ / طٌ.

(ب) غشًّا، غشٍّ، غشٌّ - ظلًّا، ظلٍّ، ظلٌّ.

(ج) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص: ٢٢١

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: (الاستماع المتحرر)

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) أختها.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) (النص المقرر)

(أ) ١- أحسن. ٢- القسوة.

(ب) ✓ (ج) أحمد.

(د) ظهرت الدهشة على المعلمة.

(هـ) المرح والحب.

(٢) (القراءة المتحررة) (أ) ١- جمَّل. ٢- علم.

(ب) ١- X ٢- ✓

(ج) ضباط الجيش المصري.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) ١- أفضل. ٢- الأسود.

(ب) ١- الأسد. ٢- يحفظ الجند.

(ج) الجيش يحمي الوطن.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- لماذا تبكي الطفلة؟ ٢- أين يعيش الجمل؟

(ب) ما أرحم الأم!

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- طبًّا، طبٍّ، طبٌّ. ٢- حيًّا، حيٍّ، حيٌّ.

٣- معلِّمًا، معلِّمٍ، معلِّمٌ. ٤- حصَّةً، حصَّةٍ، حصَّةٌ.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص: ٢٢١

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الثانية (للتعليم العام والأزهري)

أولًا: (التعبير) مجتهدة - مسرورة - طيب - يتعاونوا.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) بلادي - الزينة - واحدٍ - كلمات.

(ب) ١- قلبي. ٢- قبيح. (ج) ١- ✓ ٢- X ٣- ✓

(د) في مقدمة الفصل.

ثالثًا: (النشيد المقرر)

(أ) رمز - يحمي - بطل - بلدي. (ب) ✓

(ج) يحمي أرضي يرعى بلدي

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- كيف. ٢- متى. ٣- أين.

(ب) ما أقدم حضارة مصر!

(ج) لماذا تجتهد في مذاكرتك؟

خامسًا: (الإملاء)

(أ) ١- سدًّا، سدٍّ، سدٌّ. ٢- أمًّا، أمٍّ، أمٌّ.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير ص: ٢٢١

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الوحدة الثالثة (أماكن جميلة)

نص الاستماع (في الحديقة)

نشاط (١)

(أ) جيرَانِـي - ا/ ي - شَارعنَا - ا/ ا - أمـي - هـذه - أنـا/ ضمير متكلـم - حسـامٌ/ تنويـن بالضـم - الْحبيبـة - أسـامة.

(ب) ١- تحسين/ تزيين. ٢- البعيدة.

٣- الحدائق. ٤- إطار.

(ج) ١- أُمْـ / مِي. ٢- الْـ / حَـ / بِيـ / بَـ / ـةُ.

(د) ١- جيراني. ٢- الأخشاب.

(هـ) X (و) إطارات.

(ز) الأشجار - المقاعد - الأزهار - الثمار.

(ح) اتفقـوا علـى أن يهتمـوا بنظافـة الشـارع وبالحديقـة القريبـة مـن بيتهـم.

نشاط (٢)

(أ) X (ب) ✓ (ج) X (د) ✓

نشاط (٣)

(أ) جارة. (ب) قريبة. (ج) الخشب. (د) الآباء.

نشاط (٤)

(أ) القريب. (ب) تزيين. (ج) العناية.

(د) كراسي. (هـ) يعاون.

نشاط (٥)

(أ) تعاون أسامة مع الجيران والأصدقاء.

(ب) صنع الآباء أرجوحة خشبية.

(ج) تعاون الجميع في تنظيف الحديقة.

نشاط (٦)

(أ) نلعب/ فعل مضارع - ما أجمل التعاون! - الْحديقة - أطفالٌ - أرجوحة - الإطارات.

(ب) ١- يعاون. ٢- الصغار. ٣- أراجيح.

(ج) الحديقة - أرجوحة - التعاون. (د) X

(هـ) المعنى: كراسي. المفرد: مقعد. بها مد: ألف.

الجملة: نجلس على مقاعد ملونة.

(و) صنعوا مقاعد يجلسون عليها.

نشاط (٧ : ١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص الاستماع (في الحديقة)

نشاط (١)

(أ) X (ب) تجمع.

(ج) كان الأب يقص الأغصان الطويلة.

نشاط (٢)

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) المنزل.

(ج) أن يحول الإطار إلى زهرية للورد.

نشاط (٣)

(أ) ✓ (ب) الزجاجات.

(ج) هذا الشاطئ هو لنا جميعًا، ويجب أن نحافظ عليه.

نشاط (٤)

(أ) عاونه. (ب) X

(ج) معلمه. (د) لأن المقعد المكسور يؤذي زملاءه.

اختبار التأسيس السليم على نص الاستماع (في الحديقة) أجب بنفسك.

القراءة (رحلة لحديقة الحيوان)

نشاط (١)

(أ) الحيوَان - سلِيم - طيُور - هو - حبِيبِي - ي/ ي - أمي - الرحلة - يا - بيضاء - كراسي - بحيرة - خشبيةٌ - بحنانٍ.

(ب) ١- يقفز. ٢- قالت. ٣- قفص.

(ج) ١- حَـ / دِيـ / قَـ / ـةٌ. ٢- بُـ / حَيْـ / رَ / ةٌ. (د) X

(هـ) المعنى: الفرح. المضاد: الحزن.

الكلمة بها لام: شمسية. الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة.

(و) إلى حديقة الحيوان.

نشاط (٢)

(أ) ✓ (ب) X (ج) ✓ (د) ✓

نشاط (٣)

(أ) حديقة الحيوان. (ب) كراسي خشبية. (ج) الأم.

نشاط (٤)

(أ) الفيل. (ب) الطاووس. (ج) الزرافة. (د) الطيور.

نشاط (٥)

(أ) يعوم. (ب) ينط. (ج) قسوة. (د) ننفع.

نشاط (٦)

(أ) الحيوَانَـات - ا/ ا - الطـاوُوس - هـو - النِّسناس - الْأم - الزرافة - ابتسمت - سلَّمنا - أيضًا/ تنوين بالفتح - ألوان - يقفز.

(ب) ١- ينط. ٢- عبست. ٣- الأفيال/ الفيلة. ٤- لون.

(ج) ٢- طيور. ٣- بحيرة. ٤- الحيوانات.

(د) الفيل.

(هـ) الأسد - الزرافة - الفيل - النسناس.

(و) من المهم أن نهتم بالحيوانات ولا نؤذيها وأن نحافظ على نظافة حديقة الحيوان.

نشاط (٧)

(أ) حنان. (ب) أقفاص.

نشاط (٨) أجب بنفسك.

نشاط (٩)

تلوين (الفيل - الزرافة - الأسد - الطاووس - النسناس).

نشاط (١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (رحلة لحديقة الحيوان)

نشاط (١)

(أ) ١- ننفع. ٢- أقفاص.

(ب) ١- الْـ / مَـ / رِ / حَـ / ـةُ. ٢- الْـ / فَا / رِ / غَـ / ـة.

(ج) X (د) القرد. (هـ) شعر خالد بالخجل.

نشاط (٢)

(أ) ١- الفرح. ٢- الطائر. (ب) المكتبة العامة.

(ج) الزرافة تأكل النباتات.

(د) السعادة - الحيوانات. (هـ) زئير.

نشاط (٣)

(أ) الأولَاد/ مد بالألف - لَ - ذهب - كثيرًا - يقفز - هناك.

(ب) ١- الطْـ / طُـ / يُو / رُ. ٢- الْـ / مُـ / لَوْ / وَ / نَـ / ـةُ.

(ج) ١- الطيور الملونة. ٢- الفرح. (د) أجب بنفسك.

نشاط (٤)

(أ) ١- رأيت. ٢- كراسي. (ب) ١- ✓ ٢- X

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (رحلة لحديقة الحيوان) أجب بنفسك.

قواعد وأساليب وتراكيب حروف الجر (من - إلى - في)

(أ) حروف. (ب) لا.

نشاط (١) تلوين (من - في - إلى).

نشاط (٢)
(أ - ب - هـ - ح) ✓.

نشاط (٣)
(أ) من. (ب) إلى. (ج) في. (د) من. (هـ) إلى.
(و) في. (ز) إلى. (ح) إلى/ في.

نشاط (٤) من - إلى - في.

نشاط (٥)
(ب) عدت من المدرسة. (ج) الكتاب في الحقيبة.
(د) ذهبت إلى البيت.

نشاط (٦) من - إلى - في.

نشاط (٧) الكعكة في الفرن.

نشاط (٨)
(ب) تطير الطيور في السماء. (ج) استعرت اللعبة من صديقي.
(د) انطلق الصاروخ في الفضاء. (هـ) يعمل الطبيب في المستشفى.
(و) نحصل على العسل من النحل.

نشاط (٩)
١- خرجت من المنزل. ٢- ثم ذهبت إلى النادي.
٣- واشتركت في السباق.

نشاط (١٠)
(ب) جاءتني هدية من صديقي. (ج) أذهب إلى المدرسة في الصباح.
(د) الطائرة متجهة إلى السعودية.
(هـ) كتبت رسالة إلى خالي البعيد.
(و) قرأت من الكتاب صفحة.

نشاط (١١)
(أ) دخل/ خرج. (ب) ذهبنا/ عدنا.

نشاط (١٢)
الأسد في القفص. - ذهب الأطفال إلى حديقة الحيوان. - طار العصفور من العش.

قواعد إملائية (مراجعة)

نشاط (١)
(أ) ـة. (ب) ـت. (ج) ـه. (د) ـه. (هـ) ة. (و) ت.

نشاط (٢)
(أ) المدرسة. (ب) أصوات. (ج) الفواكه.
(د) الحوت. (هـ) المنبه.

نشاط (٣)
(أ) دبًّا. (ب) قطٌّ. (ج) سدًّا. (د) بطٌّ.

نشاط (٤)
(أ) رَ / سَـ / ـةٌ. (ب) حَيْـ / رَ. (ج) الْـ / غُرْ / ـةُ. (د) نَـا / ءٌ.
(هـ) حَـ / قَـ / ـةٌ. (و) تَفْـ / رَ. (ز) عَـ / ـةٌ. (ح) عُصْـ / رٌ.

نشاط (٥)
(أ) زرافة. (ب) طاووس. (ج) تسبح. (د) أقفاص.

نشاط (٦)
(أ) قمرية. (ب) شمسية. (ج) قمرية. (د) شمسية.

نشاط (٧)
(أ) حديقة. (ب) بيت. (ج) شجرةٌ.

نشاط (٨)
(أ) الْحقيبة - قمرية. (ب) النَّافذة - شمسية.

تحدث وعبر (عالم الطيور) أجب بنفسك.

كتابة مراجعة على (كتابة لافتة)

نشاط (١)
(أ) فناء المدرسة. (ب) الملعب. (ج) الفصل.

نشاط (٢)
(أ) رجاء. (ب) الكتاب. (ج) أزهار.

نشاط (٣)
لمن اللافتة: الأشخاص الموجودين بالمسبح.
كيف نقول: رجاءً.
نطلب فيها: عدم الجري حول المسبح.
تعلق في: مكان السباحة.

نشاط (٤) أجب بنفسك.

القراءة (عش جميل)

نشاط (١)
(أ) عِيدَان - جديدٍ - الصَّغير - الْعصفور - عيدان - طار - من - فوق - يبحث - يبني - عيدان - منقار.
(ب) ١- الصْـ / صَـ / غِيـ / رُ. ٢- جَـ / دِيـ / دٌ.
(ج) ✗ (د) ١- منقاره. ٢- حاول مرة أخرى.
(هـ) العش - القش - الغصن - الشجرة.
(و) ليبني عشه الصغير.

نشاط (٢)
(أ) ✗ (ب) ✗ (ج) ✓ (د) ✗ (هـ) ✓

نشاط (٣)
(أ) عصفور صغير. (ب) ليلًا ونهارًا. (ج) فرحًا. (د) أيام.

نشاط (٤)
(أ) هذا عش منظم. (ب) العصفور فوق الغصن.
(ج) العامل يبني الجدار.

نشاط (٥)
(أ) ترتيب. (ب) سعيدًا. (ج) الجميل. (د) يحرس.

نشاط (٦)
(أ) جميل - نَجَحَ - القشَّة - شَّ - الرَّائع - الْغصن - من - فرحًا - اكتمل - يغني.
(ب) ١- يحرسه. ٢- أولًا. ٣- أصوات. ٤- جناحه.
(ج) ١- عيدان. ٢- الرائع. (د) ١- الأمان. ٢- الصبر.
(هـ) يحميه ويشعر فيه بالأمان.

نشاط (٧) زئير - تغريد.

نشاط (٨) بالصبر والعمل والاجتهاد نستطيع النجاح.

نشاط (٩ - ١٠) أجب بنفسك.

أنشطة التأسيس السليم المتحررة على نص القراءة (عش جميل)

نشاط (١)

(أ) ١- الفرح. ٢- صديقة. (ب) X

(ج) عشر. (د) الصبر مفتاح الفرج.

نشاط (٢)

(أ) سقطت - حديقة. (ب) X

(ج) ١- صخرة. ٢- تعجب.

(د) لم تيئس السلحفاة.

نشاط (٣)

(أ) نملة - إلى - تبحث - فرحة.

(ب) ١- النْ / نَمْ / لَـ / ـةُ. ٢- الْ / حَبْ / بَـ / ـةُ.

(ج) ✓ (د) الفرح. (هـ) أجب بنفسك.

نشاط (٤)

(أ) عشًا - في. (ب) بترتيب - عود.

(ج) ١- X ٢- ✓

اختبار التأسيس السليم على نص القراءة (عش جميل) أجب بنفسك.

قواعد وأساليب وتراكيب حروف العطف (و - أو)

نشاط (١) أجب بنفسك.

نشاط (٢) (أ) X (ب) X (ج) ✓ (د) ✓

نشاط (٣) (أ) و (ب) و/ و (ج) أو (د) أو

نشاط (٤)

يرتدي أخي تشيرت وبنطلون - قال أخي: أريد اللعب بالكرة أو ركوب الدراجة.

نشاط (٥)

(أ) صديقي سليم. (ب) الإسكندرية. (ج) غنى بصوت جميل.

نشاط (٦) (أ) و (ب) أو (ج) و (د) أو (هـ) و

نشاط (٧)

(أ) أداة نداء. (ب) ضمير غائب. (ج) أداة استفهام.

(د) حرف عطف. (هـ) حرف جر. (و) أداة تعجب.

نشاط (٨)

(أ) سأرسم لوحة أو أذهب إلى التسوق.

(ب) فاز أحمد وخالد بالكأس.

قواعد إملائية (مراجعة)

نشاط (١)

مسطرة - مكتبة - زيت - بيوت.

نشاط (٢)

(أ) المياه. (ب) وقت. (ج) اللعبة. (د) الانتباه.

نشاط (٣) جدٌّ - لصٌّ - أمٌّ - صفٌّ.

نشاط (٤)

تنوين بالفتح: خطًّا - علمًا - ظلًّا.

تنوين بالكسر: بيتٍ - نشيدٍ - شطٍّ.

تنوين بالضم: صفٌّ - حقٌّ - حظٌّ.

تحدث وعبر (أحاول حتى أنجح) أجب بنفسك.

كتابة مراجعة على (كتابة وصف سلوك)

نشاط (١) (أ) ☹ (ب) ☺ (ج) ☺ (د) ☹

نشاط (٢) نشيط - الرياضة - سعيدة - أدعو.

نشاط (٣) أجب بنفسك.

نشيد (رأيت في الحديقة)

نشاط (١)

(أ) فَرَاشة - الحدِيقة - سرُور - سرورٍ/ تنوين بالكسر - فراشة - رأيت/ فعل ماضٍ - الْحَدِيقة - في - تجمِّل - مٍّ - الحديقة - رأيت - الحديقة - سرور.

(ب) ١- جميلة. ٢- تقبح.

(ج) ١- الْ / حَـ / دِيـ / قَـ / ـةُ. ٢- تُـ / جَمْ / مِـ / لُ.

(د) فراشة.

(هـ) نوعها: اسم مفرد. الجمع: فراشات.

الكلمة بها مد: بالألف. الكلمة تنتهي بتاء: مربوطة.

(و) بأنها أنيقة.

نشاط (٢) (أ) ✓ (ب) ✓ (ج) X (د) X

نشاط (٣)

(أ) أنيقة. (ب) تطير. (ج) تزين. (د) صديقة.

نشاط (٤)

(أ) أنيقة. (ب) الحديقة. (ج) سرور. (د) ألوان.

نشاط (٥)

(أ) شاهدت. (ب) جميلة. (ج) تحلق. (د) لطيفة.

نشاط (٦)

(أ) تلَاعب - صدِيقة - الزهُور - ألوَانهَا - صديقة - الزهور - تلاعب - فعل مضارع - الزُّهور - زُّ - صديقة/ جميلة/ رقيقة.

(ب) ١- رقيقة. ٢- صديقة. ٣- الزهور.

(ج) ١- زُ / هُو. ٢- وَا - هَا. (د) الحديقة.

(هـ) ✓ (و) ألوان. (ز) ألوان الفراشة كالزهرة الرقيقة.

(ح) تلاعبها كأنها صديقة.

نشاط (٧) (أنيقة - صديقة).

نشاط (٨) أجب بنفسك.

نشاط (٩)

(أ) رأيت في الحديقة فراشة جميلة

(ب) تلاعب الزهور كأنها صديقة

نشاط (١٠) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم على نشيد (رأيت في الحديقة) أجب بنفسك.

اختبارات التأسيس السليم التقييمية على الوحدة الثالثة (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولًا: (الاستماع المتحرر)

(أ) ١- الملل. ٢- غرفة الجلوس.

(ب) لأن المكان واسع والهواء نقي فيها.

ثانيًا: (التعبير الكتابي)

من فضلك، حافظ على نظافة المكان.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر)

(أ) يحميه - مسرورًا - الغصن - ما أجمل الوطن!

(ب) ✓ (ج) الغصن. (د) نهارًا.

(هـ) مسرورًا.

٢ (القراءة المتحررة)

(أ) ١- نضُرُّها. ٢- صوت.

(ب) ١- غريبة. ٢- جميلة.

(ج) عندما نلعب معها.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) أنيقة - فراشة. (ب) صديقة. (ج) فراشة أنيقة.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- في. ٢- أو. ٣- و. ٤- إلى. (ب) في/ إلى.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- الطْ - يُو. ٢- مَدْ - ـةُ.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير صـ ٢٢٣.

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: (الاستماع المتحرر)

(أ) ١- ✓ ٢- ✓ ٣- X

(ب) ١- سعداء. ٢- العصافير.

ثانيًا: (التعبير الكتابي)

هذا ولد كريم، يعطي صديقه هدية، وصديقه سعيد بذلك، وهذا سلوك جميل، أدعو أصدقائي أن يقلدوه.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر)

(أ) ١- تعوم. ٢- ضيقة. ٣- طائر. ٤- هما معًا.

(ب) ✓ (ج) طيور. (د) ليسلموا على الفيل.

٢ (القراءة المتحررة)

(أ) رفرف - أخيرًا.

(ب) ✓ (ج) أسفل.

(د) غنى بصوت جميل.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) الحديقة - سرور - صديقة - جميلة.

(ب) ١- لطيفة. ٢- الحدائق. (ج) الزهور. (د) الحديقة.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- و. ٢- أو. (ب) ١- من. ٢- في. ٣- إلى.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) فِيلٌ - فِيـ / لٌ. - زَرَافَةٌ: زَ / رَا / فَـ / ـةٌ. - أَسَدٌ: أَ / سَـ / دٌ.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير صـ ٢٢٣.

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

اختبار التأسيس السليم التقييمي على الوحدة الثالثة (للتعليم العام والأزهري)

أولًا: (التعبير)

(أ) استأذن. (ب) رجاء - نظيفًا.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) من - القشة. (ب) ١- يرتبها. ٢- فشل.

(ج) ✓ (د) فوق. (هـ) لأنه نجح في تثبيت القشة الأولى.

ثالثًا: (النشيد)

(أ) أنيقة - سرور - فراشة.

(ب) أنيقة. (ج) X (د) سرور. (هـ) في الحديقة.

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) إلى - و - في - أو.

(ب) ١- يا محمد، اجتهد في دراستك.

٢- ما أجمل أزهار الحديقة!

٣- حضر أحمد ومحمد إلى المدرسة معًا.

٤- متى تستيقظ من النوم؟

خامسًا: (الإملاء)

(أ) التحليل:

١- الْ / فَـ / رَا / شَـ / ـةُ. ٢- الطْ / طُ / يُو / رُ. ٣- عُشْـ / شُ.

الدمج: ١- الزهور. ٢- حديقة. ٣- معلم.

(ب) يملي ولي الأمر طفله قطعة الإملاء الموجودة بالكتاب الكبير صـ ٢٢٣.

سادسًا: (الخط) أجب بنفسك.

أولًا: اختبارات التأسيس السليم (للتعليم العام)

الاختبار الأول

أولًا: (الاستماع المتحرر) «كانت لبنى تساعد أمها في المطبخ، أرادت أن تغسل الخضراوات تحت الصنبور المفتوح، فقالت لها الأم: يا لبنى، لنضع الخضراوات في وعاء واحد به ماء، فبهذه الطريقة نغسلها جيدًا ولا نضيع الماء».

(أ) ١- ✓ ٢- ✓

(ب) نضع الخضراوات في وعاء واحد به ماء.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) (النص المقرر) (أ) ١- أحسن. ٢- القسوة. (ب) X

(ج) المرح والحب.

(٢) (القراءة المتحررة): (أ) شعرت - الفرح - طيور - اليوم.

(ب) الطيور. (ج) شرفة.

(د) الحبوب.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) ١- الحديقة. ٢- لحن.

(ب) ✓ (ج) البستان - طيرًا - ليغني.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- هم. ٢- في. ٣- متى.

(ب) يا سمير، اخفض صوتك.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ة - ـه - ت.

(ب) «قالت سميرة: رنَّ الجرس، فخرجت الطالبات إلى الساحة، ثم توجهت إلى المكتبة، وشاهدت طالبات يحملن مجموعة من الكتب وهن سعيدات».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«كان أسامة يحب قراءة الكتب، لكنه لم يكن يشارك في الفصل خوفًا من ضحك زملائه. طلبت المعلمة أن يمثِّل التلاميذ قصة قصيرة، شعر أسامة بالخوف كالعادة، فقالت المعلمة: «يا أسامة، صوتك رائع وواضح، أنت بطل القراءة، ستمثِّل دور الأمير». وقف أسامة ونسي الخجل، ومثَّل دوره ببراعة، فصفَّق له الجميع، وتحوَّل من تلميذ خجول إلى بطل مسرح مدرسة».

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) الأمير.

(ج) صوتك رائع وواضح.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) (النص المقرر)

(أ) ١- تعوم. ٢- قبيحة. ٣- حدائق. ٤- كرسي.

(ب) ١- بُـ / حَيْـ / رَ / ةٌ. ٢- الـ / نَا / سُ.

(ج) كراسي خشبية. (د) طيور.

(هـ) حديقة الحيوان واسعة وجميلة.

(٢) (القراءة المتحررة)

(أ) مسرورًا - تنجح.

(ب) X (ج) مسرور.

(د) أن العمل المستمر هو الذي يجعل أحلامنا تكبر وتنجح.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) ١- شاهدت. ٢- الحدائق.

(ب) ✓

(ج) أنيقة - الحديقة.

(د) تجمل الحديقة.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- أنا. ٢- هم. ٣- أنتِ. ٤- هو.

(ب) هؤلاء لاعبون ماهرون.

سادسًا: (الإملاء) (أ) لصٌّ - عشٌّ - بطٌّ.

(ب) «في الفصل معلمة مخلصة، وتلميذات مجتهدات، ولوحة بها فراشات جميلة، ومكتبة بها كتب وأقلام».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثالث

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«سهيلة تلميذة تحب تأليف القصص وتكتبها في دفتر لكنها تخجل من أن يقرأها أحد، لهذا تخفي دفترها، في يوم القراءة طلبت المعلمة من التلاميذ إحضار شيء يحبونه، أخرجت سهيلة دفترها، قرأت المعلمة قصتها عن سحابة تطير وقالت: يا سهيلة، أنت كاتبة متميزة، ففرحت سهيلة، التشجيع جعلها تفكر في أن تصبح كاتبة يومًا ما».

(أ) ١- X ٢- ✓ (ب) القراءة.

(ج) قصة عن سحابة تطير.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

(١) (النص المقرر) (أ) ١- يحرسه. ٢- نقص. ٣- تعجب.

(ب) X (ج) أيام. (د) يحميه ويشعر فيه بالأمان.

(٢) (القراءة المتحررة) (أ) حديقة - في - تقفز - الصور.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) الكلاب والقطط.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) الأسد - ربِّ - خير - الأسد.

(ب) ✓ (ج) الأسد.

(د) يا رب احفظ خير الجند

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- أين. ٢- سعاد. (ب) ١- هم. ٢- هنَّ.

(ج) ما أجمل صوت العصفور!

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- الْـ / فِيـ / لُ. ٢- الْـ / أَ / سَـ / دُ.

(ب) «في صباحٍ مشرقٍ خرج سليمٌ إلى الحديقة، فرأى قطًّا يلعب بالكرة. نظر إلى السماء فرأى عصفورًا. جمع سليم حبًّا ليطعم العصفور ثم قال: الحياة جميلة إذا عشناها بحبٍّ».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الرابع

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«الأرض هي بيتنا الكبير، لذلك نهتم بنظافة بيئتنا وشوارعنا، لا نرمي القمامة على الأرض أبدًا، بل نضعها في سلة المهملات، ونسقي الأشجار لتكبر وتعطينا هواء نقيًا وصحة جيدة».

(أ) ١- X ٢- X (ب) بيتنا.

(ج) لتعطينا هواء نقيًا وصحة جيدة.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر)

(أ) ١- بلدي. ٢- أقبح. ٣- أغانٍ. ٤- غلم.

(ب) X (ج) ليلى. (د) سيرتب الكراسي.

٢ (القراءة المتحررة) (أ) ١- عادت. ٢- أقفاص.

(ب) ١- الزرافة. ٢- أوراق. (ج) ✓ (د) مسروران.

(هـ) بدأ سالم بالصراخ والضرب على زجاج القفص بيده ليلفت الانتباه.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) ١- الحديقة. ٢- لحن.

(ب) X (ج) شجرًا - طيرًا.

(د) أجمل ألحان.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- هما. ٢- أين. ٣- في. ٤- أمجد.

(ب) هاتان فراشتان جميلتان.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- الغابة. ٢- الصندوق.

(ب) ١- عَـ / دُوْ / وٌ. ٢- النْ / نَهْـ / رُ.

(ج) «في مدينتي بحر جميل، وغابة واسعة، ونباتات عالية والمتاجر كثيرة، وفيها أيضًا حديقة نظيفة ومسجد كبير، أحب المدينة وأسواقها».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الخامس

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«ذهب مروان مع أسرته إلى حديقة الحي، أشارت أخته الصغيرة إلى صنبور الري مفتوحًا دون حاجة، فأسرع مروان وأغلقه فورًا، قالت له أمه بفرح: «أنت ولد ذكي ومحافظ على نعمة الماء»، وعد مروان أن يراقب الصنابير دائمًا».

(أ) ١- ✓ ٢- ✓ (ب) صنبور الري.

(ج) أنت ولد ذكي ومحافظ على نعمة الماء.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر) (أ) ١- فوطة. ٢- جافة.

(ب) ١- الْـ / قِطْ / طَ / ـةُ. ٢- الطْ / طَ / عَا / مُ.

(ج) ✓ (د) الطعام - الماء. (هـ) استأذن أمه.

٢ (القراءة المتحررة) (أ) يخبرني - صديق. (ب)

١- X ٢- ✓

(ج) ابتسامة صديقه الدائمة.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) أجلس - أجمل - البستان - ألحان.

(ب) X

(ج) الفرشاة والألوان.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- أحمد. ٢- هما. ٣- البحر. ٤- في.

(ب) أو.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- التوت. ٢- صفًا.

(ب) ١- الفناء. ٢- النور.

(ج) «دخل أحمد الحديقة، فوجد قطّة صغيرةً، فأطعمها وسقاها، وبنى لها بيتًا، فشكرته أمُّه على فعله».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار السادس

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«تعلمت رتاج في درس الطبيعة أن الماء ليس فقط للشرب والري، بل هو مصدر للطاقة، قرأت كيف أن الماء يجري بقوة في السدود فيشغل آلات كبيرة لتنير منازل المدينة، قالت رتاج: يا له من ماء عجيب، يعطينا الحياة والضوء معًا!».

(أ) ١- X ٢- X (ب) الضوء.

(ج) تشغل منازل المدينة.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر)

(أ) ١- طلبنا الإذن. ٢- عدنا. ٣- أقفاص. ٤- لون.

(ب) ✓ (ج) الفيل.

(د) الطاووس. (هـ) الأسد.

٢ (القراءة المتحررة)

(أ) شعر - النصر - يوم - جنود.

(ب) ١- السادس. ٢- سيناء. (ج) بالفخر والعزة.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) رقيقة - جميلة - زهرة - ألوان.

(ب) ١- الفراشة. ٢- زهرة رقيقة.

(ج) كأنها صديقة.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- هو. ٢- متى. ٣- من. ٤- أو.

(ب) ما أعظم السفينة!

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- الحقيبة. ٢- المياه.

(ب) ١- الْـ / فَـ / رَا / شَـ / ةُ. ٢- الشْـ / شَمْـ / سُ.

(ج) ذهب أحمد إلى المدرسة، ودخل فصله، وسلَّم على معلمته؛ فقد وصل في وقت مبكِّر، ثم قرأ نصًّا مقررًا.

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار السابع

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«مالك يحب الإنشاد ويحفظ أناشيد كثيرة، لكنه يخطئ في نطق بعض الكلمات عندما يغني أمام الفصل، شعر مالك بالإحراج وقرَّر التوقف عن الغناء في المدرسة، قال له معلمه بحكمة: «أفضل المنشدين أخطؤوا كثيرًا في البداية، لا تستسلم، فالمحاولة تجعل الصوت أقوى»، تشجَّع مالك وبدأ يتدرب يوميًّا فأصبح مميزًا».

(أ) ١- ✓ ٢- X

(ب) الفصل.

(ج) أصبح مميزًا.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر)

(أ) ١- قلبي. ٢- كرهي. (ب) X

(ج) بلادي. (د) النشيد الوطني.

٢ (القراءة المتحررة)

(أ) ترفرف - بسرعة - زهرة - أجنحة.

(ب) ١- الرحيق. ٢- الفرح.

(ج) حرية - سعادة.

(د) تفتح أجنحتها الرقيقة وتطير في الهواء وتذهب من زهرة إلى زهرة؛ لتجمع الرحيق.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) ١- ألعب. ٢- الأكوان.

(ب) الإحسان.

(ج) بأنه بديع وجميل.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- هم. ٢- إلى. ٣- أو. ٤- متى.

(ب) هما عاملان بارعان.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- النحلة. ٢- متفتحة.

(ب) ١- رف. ٢- الصقور.

(ج) «ذهبت إلى حديقة الحيوانات مع أسرتي، فشاهدت النمور والأسود والقرود، ورأيت قطًّا يلعب، وزرافةً لها رقبة طويلة، حقًّا إنه يوم ممتع».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثامن

أولًا: (الاستماع المتحرر)

«كان فصلنا يحتاج إلى مكتبة صغيرة، تعاون الأصدقاء أمجد وروضة وحمزة على صنعها. قام أمجد بتثبيت الأرفف الخشبية بحذر، بينما قامت روضة بلصق الورق الملون عليها، وفي النهاية رتَّب حمزة الكتب بجمال، لقد كان التعاون سر نجاحهم».

(أ) ١- X ٢- X (ب) حمزة. (ج) التعاون.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة)

١ (النص المقرر) (أ) ١- تسقي. ٢- جهلت.

(ب) ١- الْـ / أَزْ / هَا / رُ. ٢- الْـ / مَا / ءُ.

(ج) X (د) أزهارًا.

(هـ) كانت تروي الأزهار قليلًا من الماء كل يوم.

٢ (القراءة المتحررة) (أ) قلبي - اجتمعوا. (ب) X

(ج) أكتوبر.

(د) استعادوا أرض سيناء ونجحوا في تحقيق النصر.

رابعًا: (النشيد المقرر)

(أ) أنيقة - فراشة. (ب) ١- فراشة. ٢- سعيدة. (ج) في سرور.

خامسًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- كيف. ٢- أين. ٣- لماذا. ٤- متى.

(ب) ١- هما. ٢- في.

سادسًا: (الإملاء)

(أ) ١- دُبْـ / بٌ. ٢- عُشْـ / شٌ.

(ب) تناولت سهيلة الفطور.

(ج) «إيمان تلميذة نجيبة، تحب الرسم، رسمت لوحة جميلة، وذهبت إلى المكتبة فأحضرت قصة من فوق رفٍّ، واستمتعت بها كثيرًا».

سابعًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

ثانيًا: اختبارات التأسيس السليم (للتعليم العام والأزهري)

الاختبار الأول

أولًا: (التعبير) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) يقفز - حنان - كراسي - الحيوان. (ب) X

(ج) أهلًا يا حبيبي، وماذا شاهدت هناك؟

ثالثًا: (النشيد)

(أ) البستان - الألوان. (ب) ✓

(ب) شجرًا - طيرًا. (د) أجمل ألحان.

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) و. (ب) في.

(ج) تلك. (د) متى.

خامسًا: (الإملاء)

(أ) ١- الحوت. ٢- المكتبة.

(ب) «ذهب فارس إلى السوق مع أبيه، رأى هناك فواكه وخضراوات طازجة. قال فارس: يا أبي أريد تفاحًا، قال الأب: خذ ما تريد ولكن لا تسرف في الشراء».

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: (التعبير) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) ١- فوطة. ٢- خشنة. (ب) X (ج) صندوق.

(د) قدم لها الطعام والماء.

ثالثًا: (النشيد)

(أ) يحمي أرضي - رمز.

(ب) ✓ (ج) المجد.

(د) عبر بأنه رمز المجد.

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) نداء. (ب) من. (ج) كيف. (د) و. (هـ) هي.

خامسًا: (الإملاء) (أ) ١- السمكة. ٢- زيت.

(ب) «رأيت عصفورًا صغيرًا يبني عشًّا فوق شجرة. كان العصفور يغني أغنية جميلة. وقف الطفل قريبًا منه وقال: ما أجملك أيها العصفور! ثم طار العصفور إلى عشِّه سعيدًا».

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الثالث

أولًا: (التعبير) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) شعرت - نافذة - تطير - في.

(ب) فراشة. (ج) الفرح.

(د) وجدت فراشات كثيرة وملونة تطير حول الأزهار.

ثالثًا: (النشيد)

(أ) بديع - الكون.

(ب) ١- ✓ ٢- X (ج) تعجب.

(د) عن الرسم والجمال.

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) هنَّ. (ب) أين. (ج) من. (د) و. (هـ) قبل.

خامسًا: (الإملاء)

(أ) قالت - صوت - المنبه - سارة.

(ب) «أنا سامي طفل رياضيٌّ، أحافظ على صحتي وأتناول الخضراوات والفواكه الطازجة؛ لأصبح طفلًا رياضيًّا».

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الرابع

أولًا: (التعبير) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) ينظمها - بدأ - القشة - عيدان.

(ب) ١- X ٢- X

(ج) فوق الغصن.

ثالثًا: (النشيد)

(أ) رمز - يحمي. (ب) ١- ✓ ٢- ✓

(ج) حماية الأرض.

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) ١- مريم. ٢- هنَّ. ٣- النيل.

(ب) ١- و. ٢- من.

خامسًا: (الإملاء)

(أ) ١- قصة. ٢- أسرته.

(ب) ١- الْ / قَ / مَ / رُ. ٢- الْ / لَيْـ / لُ.

(ج) «دخل المعلم الفصل، وسلَّم على تلاميذه، وقصَّ عليهم قصَّةً تعلموا منها حُسن الخلق».

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

الاختبار الخامس

أولًا: (التعبير) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) يخبرنا - أعطت - ورقة - صفات.

(ب) X

(ج) أنه عطوف وأمين.

ثالثًا: (النشيد)

(أ) أنيقة - سرور.

(ب) ✓

(ج) الحديقة.

(د) رأيت في الحديقة فراشة أنيقة

رابعًا: (الأساليب والتراكيب)

(أ) كيف. (ب) من. (ج) أو. (د) هي.

خامسًا: (الإملاء)

(أ) ١- ذَ / كِيْـ / يٌّ. ٢- السْـ / سَـ / فِيـ / نَـ / ـةُ.

(ب) «كانت العصافير تريد بناء عشٍّ لها، أخذ كلُّ عصفورٍ قشةً ووضعها فوق الغصن؛ ليبني عشًّا، حتى اكتمل البيت وأصبح جميلًا».

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.